



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Premessa

Il curriculum verticale per competenze è stato elaborato dalla nostra scuola sulla base del rispetto della normativa vigente delineato dal quadro normativo di riferimento nazionale:

- 2006 Quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006);
- 2008 Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 23 aprile 2008);
- D.M. 22 agosto 2007 n. 139 – Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione;
- Linee Guida per l'obbligo di istruzione pubblicate in data 21 dicembre 2007, ai sensi del D.M. 22 agosto 2007 n. 139 art. 5 c. 1;
- D.M. 27 gennaio 2010 n. 9 –certificato delle competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione;
- Indicazioni per la certificazione delle competenze relative all'assolvimento dell'obbligo di istruzione nella scuola secondaria superiore allegate alla nota MIUR prot. 1208 del 12/4/2010;
- C.M 43/2009 - D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89 – Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei”;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- D.I. 7 ottobre 2010 n. 211 – Schema di Regolamento recante Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani di studio previsti per i percorsi liceali

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione	Tutte le discipline del primo Biennio

Per il PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente) al termine del ciclo di studi si rimanda all'allegato A al D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA			
Competenze di cittadinanza integrate con il curriculum	Discipline	Attività	Modalità di integrazione con il curriculum



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>Tutte le discipline e tutti i docenti, anche quelli che effettueranno ore di sostituzione.</p>	<p>Quelle attività che stimolano l'apprendimento significativo tali da permette al discente, a colui che impara, di afferrare il significato di quello che sta facendo, di cogliere il senso della nuova conoscenza, cioè “consapevolezza del proprio modo di apprendere”</p>	<p>In ogni disciplina l'alunno è stimolato alla riflessione sul proprio stile/profilo cognitivo, sulle proprie difficoltà di rielaborazione, sulla scelta/predilezione di mediatori attivi, iconici, simbolici, verbali, analogici, sulle proprie difficoltà di rielaborazione, sui propri atteggiamenti verso la scuola, sulle proprie strategie di apprendimento, sull'uso consapevole dei sussidi. Stimolare la motivazione e la fiducia in se stessi e nelle proprie potenzialità.</p>
<p>Comunicare <i>o comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <i>o rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>		<p>Quelle attività che aiutano la formazione della persona in modo unitario ed integrato: una persona che comunque sappia comunicare. Ogni giovane deve poter comprendere messaggi di ogni genere e complessità, diversi nella varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.</p>	<p>Tutte le discipline contribuiscono a migliorare le varie forme di comunicazioni, verbali e non verbali, mediante vari supporti.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>		<p>Quelle attività che insegnino ai giovani a saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista. Attività che insegnino a riconoscere il valore della diversità e dell'operare insieme agli altri.</p>	<p>L'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione edell'integrazione.</p>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>		<p>Quelle attività che insegnino ai giovani a saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale. L'esercizio dei doveri e la rivendicazione di diritti come "cittadino educato".</p>	<p>Tutto il personale scolastico incoraggia il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza di essere inseriti in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre all'educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza responsabile.</p>
<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>		<p>Quelle attività che insegnino ai giovani a saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista. Attività che insegnino a riconoscere il valore della diversità e dell'operare insieme agli altri.</p>	<p>L'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione edell'integrazione.</p>
<p>Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>		<p>Quelle attività che insegnino ai giovani a saper affrontare situazioni problematiche nella realtà fisica (lo studente) e sociale (il lavoratore) e apprendere come contribuire a risolverle.</p>	<p>Porre problemi, quesiti e/o situazioni problematiche da affrontare e risolvere.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>Quelle attività che insegnino ai giovani a possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.</p>	<p>Insegnare a utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.</p>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Quelle attività che insegnino ai giovani come acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Stimolare i giovani a non essere destinatari passivi di una massa enorme di informazioni e aiutarli a crearsi degli strumenti per valutarli, creare il sensocritico.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

I BIENNIO (1 e 2 CLASSE)

Discipline

PRIMO BIENNIO (CLASSI PRIME)	PRIMO BIENNIO (CLASSI SECONDE)
LINGUA E CULTURA GRECA	LINGUA E CULTURA GRECA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
LINGUA E CULTURA LATINA	LINGUA E CULTURA LATINA
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
GEOSTORIA	GEOSTORIA
SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE
SCIENZE NATURALI	SCIENZE NATURALI
MATEMATICA	MATEMATICA
DIRITTO	DIRITTO
RELIGIONE	RELIGIONE

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA GRECA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
PRIMO BIENNIO – Anno I (CLASSE 1^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi.</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre e interpretare testi in lingua greca.</p>	<p>GRECO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi; • Riconoscere e analizzare le funzioni logiche delle forme nominali e verbali; • Conoscere le differenze fondamentali tra le strutture linguistiche della lingua greca e della lingua italiana; • Riconoscere e tradurre le strutture morfosintattiche della lingua greca; • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco; • Saper gestire il lessico; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura greca (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di fonetica (soltanto gli elementi più importanti e funzionali alla morfologia verbale e nominale). • Campi semantici della lingua greca; • Tecniche di analisi e traduzione della frase e del testo greco; • Struttura e uso del vocabolario; • La flessione nominale: le tre declinazioni; aggettivi della prima e seconda classe; I gradi di alterazione dell'aggettivo. I pronomi personali, dimostrativi, determinativi; • <u>Il sistema verbale</u>: le “coniugazioni”: confronto e differenze con il sistema verbale della lingua latina <ul style="list-style-type: none"> ○ Il tempo; l'aspetto; la forma. ○ Temi, prefissi, suffissi, desinenze. ○ La formazione del sistema del presente dei verbi in -ω e in -μτ. I verbi contratti. • <u>I connettivi testuali</u>: congiunzioni coordinanti e subordinanti nelle loro specifiche funzioni testuali; • <u>Elementi di sintassi semplice</u>: paratassi e ipotassi (proposizioni infinitive, finali, funzioni del participio, genitivo assoluto, ottativo obliquo) attraverso lo studio dei testi. I principali complementi. • <u>Studio del lessico frequenziale</u> (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco); 	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale individuale e/o di gruppo; - Esercizi di analisi, riconoscimento, trasformazione, rielaborazione di semplici strutture; - Esercizi di declinazione/ coniugazione/ analisi finalizzati a verificare la corretta conoscenza delle strutture morfosintattiche; - Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture; - Test di morfologia e sintassi; - Esercizi di traduzione guidata con e senza vocabolari; - Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture; - Traduzione di frasi e/o temi di versione semplici. <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	---------------------	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà greca. 	✓ Studio di aspetti della civiltà e della cultura greca: <i>Spunti di vita quotidiana</i> (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza) cfr. oltre.	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale	GRECO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rielaborare in forma chiara le informazioni; • Individuare e riconoscere i termini latini appartenenti alla medesima area semantica della civiltà greca/latina. • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente. • Acquisire il lessico specifico della grammatica. • Rielaborare in modo consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente gli argomenti oggetto di studio. 	<p style="text-align: center;">Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e traduzione di brani adeguati allo sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite. • Eventuale lettura di passi in lingua e/o in traduzione che favoriscano l'accesso alla cultura greca (civiltà, mito): <i>“Il mondo degli dei, degli eroi, degli uomini”</i> e <i>“I Greci e gli altri”</i> in correlazione con lo studio dell'epica nell'Educazione letteraria di Italiano e delle tematiche scelte nell'ambito dell'Ed. civica, cfr. oltre. 	
OBIETTIVI MINIMI				
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le conoscenze; - Saper analizzare, anche se non approfondito, la funzione grammaticale e logica delle parti del discorso all'interno della frase semplice e complessa; - Sa ricostruire l'ordine delle parole, partendo dalla centralità del verbo; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo scorrevole; -Riconoscere in un testo le strutture linguistiche studiate;- Consultare in modo sufficientemente efficace il dizionario; - Rendere ragione di un 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, nelle sue regole basilari, la morfologia di nome, aggettivo, pronomi e verbo e la sintattiche (concordanze, le funzioni sintattiche dei casi e i costrutti verbali più comuni); - Acquisire il lessico di base; - Acquisire alcuni elementi di cultura greca. 		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

un semplice testo in lingua greca;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - Cogliere con la guida dell'insegnante alcuni semplici elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna.

particolare uso o costruito greco studiato; -Cogliere alcuni semplici rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo greco semplice;-Essere capace di produrre, in traduzione, un testo italiano sostanzialmente corretto; -Riconoscere le funzioni morfologiche e la struttura elementare della sintassi.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>1) Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Dimensione 1: leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere un testo nei suoi diversi livelli; • Rielaborare un testo secondo determinate consegne • Leggere selettivamente un testo <p>Dimensione 2: interpretare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presente nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi • Principali connettivi logici • varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Tecnica di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Denotazione e 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di comprensione, analisi e interpretazione di testi di varia tipologia • Prove di verifica delle competenze di lettura



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare storicamente i testi • Individuare scopo e destinatario del testo <p>2) Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Dimensione 1: esprimersi correttamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il registro comune della lingua, rispettando la morfologia e la sintassi • Utilizzare correttamente il codice della disciplina • Utilizzare un registro linguistico adeguato ai diversi scopi comunicativi <p>Dimensione 2: interazione con l'interlocutore</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un messaggio contenente richieste, informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali • Ricercare, acquisire e 	<p>connotazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali generi della narrazione breve: fiaba, favola, novella, racconto; gli elementi costitutivi fondamentali di un testo narrativo; gli elementi fondamentali di un testo narrativo; le caratteristiche del poema epico • Principali strutture grammaticali della lingua Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione 	<p style="text-align: center;">Verifiche orali</p> <p>Esposizione individuale e/o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di casi di studio • Elaborazione di percorsi • Predisposizione di progetti
---	---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare un messaggio rispettando le sue caratteristiche strutturali • Ordinare in modo chiaro e coerente il proprio messaggio <p>2) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Dimensione 1: produrre testi coerenti, coesi e corretti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la morfologia, la sintassi, l'ortografia e la punteggiatura • Esporre le argomentazioni in modo chiaro e coerente • Sviluppare il testo in modo coeso <p>Dimensione 2: padroneggiare il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto, preciso e pertinente il lessico; • Utilizzare il registro linguistico adeguato <p>Alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere appunti e redigere sintesi di relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Uso dei dizionari • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, parafrasi • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione 	
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Dimensione 3: Organizzare i contenuti in rapporto allo scopo della comunicazione e del destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire/ricercare e selezionare concetti e informazioni aderenti all’argomento • Organizzare in modo chiaro ed efficace informazioni in rapporto allo scopo comunicativo 			
OBIETTIVI MINIMI			
<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile sia oralmente sia per iscritto • Capacità di lettura e comprensione globale di testi in prosa di vario genere 	<p style="text-align: center;">ABILITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre un semplice testo non letterario e narrativo in base ad uno schema dato • Comprendere in modo essenziale il messaggio dell’autore 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere le basi per l’analisi di un testo in prosa • Acquisizione delle principali strutture grammaticali e logiche 	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
PRIMO BIENNIO – Anno I (CLASSE 1 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi. Leggere, comprendere, tradurre e interpretare testi in lingua latina.	LATINO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi; • Riconoscere e analizzare le funzioni logiche delle forme nominali e verbali; • Conoscere le differenze fondamentali tra le strutture linguistiche della lingua latina e della lingua italiana; • Riconoscere e tradurre le strutture morfosintattiche della lingua latina; • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; • Usare in modo consapevole il 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonetica: regole che consentono una corretta lettura della lingua latina; concetto di quantità delle vocali e delle sillabe. • Campi semantici della lingua latina; • Tecniche di analisi e traduzione della frase e del testo latino; • Struttura e uso del vocabolario; • La flessione nominale: le cinque declinazioni; aggettivi della prima e seconda classe; I gradi di alterazione dell'aggettivo. I pronomi personali, dimostrativi, determinativi; • <u>Verbo</u>: Le quattro coniugazioni attive e passive. Verbi in -io; Verbi deponenti e semideponenti. La coniugazione del verbo <i>sum</i> e suoi composti. • <u>I connettivi testuali</u>: congiunzioni coordinanti e subordinanti nelle loro specifiche funzioni testuali; • La funzione dei casi e i principali complementi; 	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale individuale e/o di gruppo; - Esercizi di analisi, riconoscimento, trasformazione, rielaborazione di semplici strutture; - Esercizi di declinazione/ coniugazione/ analisi finalizzati a verificare la corretta conoscenza delle strutture morfosintattiche; - Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture; - Test di morfologia e sintassi; - Esercizi di traduzione guidata con e



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<p>vocabolario;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano; • Saper gestire il lessico; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura romana (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza). • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le preposizioni più importanti; • <u>Elementi di sintassi semplice</u> (costrutti più frequenti): prop. infinitive, finali, completeive, <i>cum</i> col congiuntivo; • Le forme nominali del verbo: usi del participio (funzione nominale e verbale, ablativo assoluto, perifrastica attiva). • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano); • <u>Studio di aspetti della civiltà e della cultura greca: Spunti di vita quotidiana</u> (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza) cfr. oltre. Elementi di cultura e letteratura latina, attraverso la lettura di semplici testi di autori, secondo le tematiche relative alla storia della civiltà, affrontati nel corso dell'anno. <p><u>Attività:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e traduzione di brani adeguati allo sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite. • Eventuale lettura di passi in lingua e/o in traduzione che favoriscano l'accesso alla cultura latina (civiltà, mito): “<u>Il mondo degli dei, degli eroi, degli uomini</u>” e “<u>I Romani e gli altri</u>” in correlazione con lo studio dell'epica nell'Educazione letteraria di Italiano e delle tematiche scelte nell'ambito dell'Ed. civica. 	<p>senza vocabolari;</p> <p>-Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture;</p> <p>-Traduzione di frasi e/o temi di versione semplici.</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale	LATINO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rielaborare in forma chiara le informazioni; • Individuare e riconoscere i termini latini appartenenti alla medesima area semantica della civiltà latina/greca. • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente. • Acquisire il lessico specifico della grammatica. • Rielaborare in modo consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente gli argomenti oggetto di studio. 		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Saper applicare le conoscenze; - Saper analizzare, anche se non approfondito, la funzione grammaticale e logica delle parti del discorso all'interno della frase semplice e complessa;</p> <p>- Sa ricostruire l'ordine delle parole, partendo dalla centralità del verbo; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - Cogliere con la guida dell'insegnante alcuni semplici elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna.</p>	<p>- Leggere correttamente un testo;</p> <p>-Riconoscere in un testo gli elementi morfosintattici e lessicali;- Consultare in modo sufficientemente efficace il dizionario; -Usare correttamente gli strumenti di studio - Rendere ragione di un particolare uso o costrutto latino studiato; -Cogliere alcuni semplici rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme latine e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; -Individuare nel testo gli elementi che esprimono la civiltà latina.</p>	<p>- Conoscere, nelle sue regole basilari, la morfologia di nome, aggettivo, pronomi e verbo e la sintassi (concordanze, le funzioni sintattiche dei casi e i costrutti verbali più comuni).</p> <p>- Acquisire il lessico di base;</p> <p>- Acquisire alcuni elementi fondamentali della cultura latina ancora rintracciabili nel presente.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<p>Lo studente acquisisce <u>competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello A2/ B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</u></p>	<p>ABILITA'</p> <p>Ci si soffermerà sulle seguenti funzioni comunicative e gli studenti dovranno essere in grado di:</p> <p>Comprendere il senso e lo scopo essenziale di testi orali e scritti. Cogliere le informazioni essenziali e le parole chiave all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell'insegnante.</p> <p>Applicare in modo adeguato funzioni e strutture linguistiche</p> <p>Formulare correttamente domande e fornire risposte pertinenti.</p> <p>Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano e sociale.</p> <p>Comporre semplici testi descrittivi</p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>FUNZIONICOMUNICATIVE</u> Salutare – Presentarsi – Chiedere e dare informazioni personali – Dare suggerimenti. Parlare di: quantità, possesso di cose, prezzi, luoghi, persone, abilità, relazioni familiari, tempo e stagioni, eventi passati, eventi futuri, eventi che si stanno svolgendo. • Descrivere: luoghi, persone, oggetti, azioni quotidiane. • Chiedere e dire l'ora, come si scrive una parola, la data. • Esprimere obblighi, proibizioni e permesso. Fare confronti – Telefonare 	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate; • Comprensione del testo e produzione; • questionari orali. • Rielaborazione di un testo letto • Sequenze da riordinare • Pianificazione di una lettera o di un altro testo, partendo da note, appunti, messaggi. • Dialoghi guidati in situazioni familiari (e non). • Riassunti orali • Descrivere immagini • Lettere e dialoghi su traccia • Dialoghi da completare



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

(brevi lettere, descrizioni e riassunti). Scrivere semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Effettuare un semplice resoconto su temi di carattere personale e sociale Riutilizzare lessico e strutture già note in semplici descrizioni o brevi riassunti

STRUTTURE GRAMMATICALI E LESSICO

There is/ There are
Prepositions of place
Have got
My bedroom
My house
Present simple: affirmative, negative and interrogative
Adverbs of frequency
Daily routine
Common verb phrases
Verbs of like and dislike + ing
Can for ability, permission and requests
Free-time activities
Sports
Countable and uncountable nouns
Some, any, no
How much? How many?
A lot of, much, many, a little, a few
Too much, too many, enough, not enough
Quantities and containers
Present continuous
Present simple vs present continuous



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		Past simple: be Past simple: regular verbs Past simple: irregular verbs Past simple: can Past continuous Subject/object questions Past simple vs. past continuous Adverbs of manner Comparative adjectives Superlative adjectives Personality adjectives Be going to	
--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Essere in grado di interagire in modo semplice in presenza di un interlocutore che parla lentamente e chiaramente ed è disposto a collaborare.	Sapere scrivere frasi brevi inerenti alle tematiche trattate, saper parlare di sé e del proprio ambiente e a relazionarsi con gli altri usando un linguaggio semplice	Conoscere il lessico relativo alla vita quotidiana ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla famiglia, all'ambiente in cui si vive



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI GEOSTORIA PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE STORICO-SOCIALE

- 1..Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- 2.Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- 3.Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico

ABILITA'

CONOSCENZE



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Saper collocare gli eventi della storia antica nella giusta successione cronologica</p> <p>Saper collocare singoli avvenimenti e fenomeni nello spazio e nel tempo</p> <p>Saper collocare singoli avvenimenti e fenomeni nello spazio e nel tempo</p> <p>Saper leggere le fonti storiche e trarne informazioni</p> <p>Saper riconoscere rapporti di causa-effetto, di somiglianza, di differenza, di relazione</p> <p>Esprimersi con linguaggio chiaro e corretto; comprendere ed usare termini specifici del linguaggio storico e geografico</p> <p>Analizzare storicamente problemi ambientali e geografici</p> <p>Comprendere le dinamiche sociali, ambientali e territoriali</p>	<p>La “storia” tra metodo e ricerca. Strumenti dello storico: fonti e documenti; la ricostruzione storica. Rapporto tra geografia e storia</p> <p>Relazioni tra fenomeni naturali e umani. Storia. Archeologia, insediamenti, nomadismo, sedentarietà.</p> <p>La nascita delle città e le civiltà del Vicino Oriente: breve excursus/confronto su società, cultura e organizzazione politica</p> <p>La nascita della polis: Atene, Sparta, guerre persiane, conflitti interni tra le poleis, Alessandro Magno, Ellenismo.</p> <p>La nascita della civiltà romana; Roma dalla fase monarchica a quella repubblicana: trasformazioni economiche, sociali, istituzionali</p> <p>Il rapporto uomo- ambiente nel sistema terra: i climi e gli ambienti della terra. Il paesaggio, l’urbanizzazione e le dinamiche demografiche</p>	
--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Saper descrivere le principali tappe del processo di unificazione, il funzionamento e il ruolo dell’Unione europea

Riconoscere le funzioni principali dello Stato

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei principali contenuti storici
- Conoscenza generale di alcuni fenomeni ambientali e antropici
- Acquisizione del lessico disciplinare di base
- Esposizione sufficientemente chiara



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Essere consapevoli delle potenzialità, delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà artificiale e naturale • Analizzare tutti i fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza 	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. • Assumere posture corrette in presenza di carichi. • Organizzare percorsi motori e sportivi • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. • Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.</p> <p>Conoscere i principi scientifici fondamentali che regolano la prestazione motoria e sportiva, gli elementi generali della metodologia dell'allenamento sportivo.</p> <p>Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.</p> <p>Conoscere le norme in caso di infortunio.</p> <p>Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (alimentazione,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Test e schede di osservazione • Test teorici • Prove orali • Test pratici • Circuiti a stazione • Prove pratiche legate agli sport individuati • Rilevazione dei tempi di esecuzione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- Trasferire tecniche ,strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.
- Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.

sicurezza, movimento).

Conoscere i tempi e i ritmi dell’attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Riconoscere il linguaggio sportivo adattandolo a contesti diversi. Prendere maggiore consapevolezza delle proprie capacità ed essere in grado di autovalutarsi.

Dimostrare una certa autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.

Conoscere gli elementi fondamentali dello sport. Cooperare in gruppo

Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita

OBIETTIVI MINIMI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si fa riferimento ai livelli minimi delle abilità, competenze e conoscenze richieste, secondo i livelli standard già definiti nel PTOF. Si specifica che la rilevazione sarà effettuata in un compito reale in cui si valuterà il livello raggiunto (test standardizzati), il grado di coinvolgimento motivazionale e la capacità di collaborazione. In particolare , per questi due ultimi criteri, sono stati individuati i seguenti obiettivi minimi: - aiuta e accetta l’aiuto dei compagni - collabora se stimolato - conclude la sua parte di lavoro nei tempi prestabiliti - rispetta le regole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Osserva descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale</p> <p>Effettua connessioni logiche, e riconosce o stabilisce relazioni</p> <p>Formula ipotesi in base ai dati forniti e trae conclusioni sui risultati ottenuti</p> <p>Utilizza il linguaggio matematico per trattare semplici situazioni problematiche</p>	<p>Confronta le caratteristiche dei corpi del sistema solare identificando i parametri comuni per la loro descrizione.</p> <p>Identifica le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra sul pianeta.</p> <p>Conduce semplici osservazioni e interpreta i dati contenuti in un grafico/tabella</p> <p>Interpreta carte geografiche tematiche, geologiche o geofisiche e rileva le informazioni contenute.</p>	<p>Dall'universo alla terra.</p> <p>Il Sistema solare e la Terra.</p> <p>Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani.</p> <p>Sistema terra e sua suddivisione in sfere</p> <p>Atmosfera ed inquinamento atmosferico</p> <p>Il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane.</p>	<p>Interrogazione breve</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semistrutturate</p> <p>Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Coglie le relazioni fra i vari saperi, interpreta testi scritti e si pone in modo critico di fronte a problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico</p>	<p>Riconosce e sa descrivere le strutture della superficie terrestre.</p> <p>Conduce semplici osservazioni e interpreta i dati contenuti in un grafico/tabella</p> <p>Descrive lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra</p> <p>Analizza e interpreta semplici indagini sperimentali con misure di variabili riguardo alle problematiche connesse al sistema atmosfera-idrosfera</p> <p>Descrive lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra</p>	<p>Idrosfera e ciclo dell’acqua; inquinamento dell’acqua ed effetti del riscaldamento globale su di essa</p> <p>Fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell’acqua di mare; i movimenti dell’acqua, le onde, le correnti.</p>	
---	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ conoscere le caratteristiche dei componenti del sistema solare
- ✓ eseguire in modo corretto semplici misure, rappresentando i dati con tabelle e istogrammi
- ✓ Descrivere il ciclo dell’acqua



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- ✓ Definire i cambiamenti climatici
- ✓ Riconoscere la struttura interna della terra



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE MATEMATICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli</p>	<p>Saper analizzare situazioni problematiche e tradurle in un modello matematico.</p> <p>Saper risolvere situazioni problematiche nei diversi ambiti della Matematica.</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico studiate.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche.</p> <p>Utilizzare i teoremi della Geometria euclidea per risolvere semplici problemi</p>	<p>Insiemi N, Z e Q operazioni e proprietà.</p> <p>Insiemistica.</p> <p>Relazioni.</p> <p>Monomi e polinomi.</p> <p>Prodotti notevoli e divisioni tra monomi e polinomi.</p> <p>Scomposizioni e frazioni algebriche.</p> <p>Equazioni di primo grado intere e fratte.</p> <p>Geometria euclidea: introduzione, criteri di congruenza dei triangoli, parallelismo</p>	<p>Interrogazione lunga Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.	Saper risolvere problemi di primo grado.		
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli insiemi N, Z, Q, R. Proprietà comuni e caratteristiche specifiche. Saper operare con essi.● Conoscere le diverse modalità di rappresentazione numerica;● Saper formalizzare le proprietà delle operazioni negli insiemi N, Z, Q, R;● Saper eseguire operazioni tra insiemi;● Riconoscere e utilizzare le operazioni insiemistiche e logiche studiate● Utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo numerico;● Scomporre <i>semplici</i> polinomi con tutte le tecniche studiate● Risolvere equazioni di primo grado intere● Esporre gli enunciati e saper dimostrare, con la guida dell'insegnante, i teoremi di Geometria Razionale affrontati			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI DIRITTO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE STORICO SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<p>Ambito epistemologico: collocare nel tempo e nello spazio le norme giuridiche.</p> <p>Ambito didattico: effettuare confronti temporali e spaziali tra i diversi ordinamenti giuridici.</p> <p>Ambito formativo: distinguere le diverse forme di Stato e individuarne gli elementi costitutivi.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Confrontare norme giuridiche e le sociali, diritto oggettivo e soggettivo, tipologie e funzioni delle sanzioni</p> <p>Distinguere tra fonti atto e fonti fatto.</p> <p>Confrontare persona fisica e giuridica, capacità e incapacità di agire. Confrontare le diverse forme di stato.</p> <p>Confrontare Statuto albertino e Costituzione Italiana</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>La norma giuridica: caratteristiche e funzioni; la sanzione;</p> <p>fonti del diritto; principi di risoluzione dei conflitti tra le norme; efficacia nel tempo e nello spazio;</p> <p>principio di irretroattività della norma; interpretazione della norma; i soggetti e i criteri dell'interpretazione; i soggetti e l'oggetto del diritto; la capacità giuridica e di agire; gli incapaci di agire; le organizzazioni collettive Stato: elementi costitutivi</p> <p>Costituzione: caratteristiche struttura</p>	<p>colloqui, questionari relazioni test powerpoint soluzione di casi</p>
OBIETTIVI MINIMI			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere l'importanza del rispetto delle norme giuridiche. Confrontare diritto oggettivo e soggettivo. Riconoscere le caratteristiche delle norme giuridiche. Confrontare i diversi sistemi di stato. Identificare soggetti e oggetti di diritto	Sapere il significato di diritto oggettivo e soggettivo; di norma e sanzione; di persona fisica e giuridica; di gerarchia delle fonti giuridiche; di sovranità, di cittadinanza e di modalità di acquisizione. Conoscere la struttura e le caratteristiche della legge fondamentale italiana.	Conoscere le caratteristiche delle norme giuridiche e la loro gerarchia. Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato. Conoscere la struttura e le caratteristiche della Costituzione.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

PRIMO BIENNIO-CLASSE PRIMA

COMPETENZE RIFERIBILI ALL'ASSE STORICO-SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo 	<ul style="list-style-type: none"> - riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano- cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo; - dialoga con posizioni religiose e 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; - si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea; - individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della 	<ul style="list-style-type: none"> - Test o elaborati - colloqui individuali e/o di gruppo questionari, esercizi e quiz online



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.</p>	<p>culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; - legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.</p>	<p>proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato; -accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso. -approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.</p>	
--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>-Riconoscere l'unicità e la specificità della figura e dell'opera di Gesù di Nazareth. -riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo.</p>	<p>- riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - riconosce il valore del linguaggio religioso, in</p>	<p>-Comprendere la peculiarità della tradizione ebraico-cristiana in rapporto alle altre religioni; -si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.	
--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA GRECA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
PRIMO BIENNIO – Anno II (CLASSE 2 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concetti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi. Leggere, comprendere, tradurre e interpretare testi in lingua greca.	GRECO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi; • Saper riconoscere le strutture morfosintattiche, i connettivi testuali, le parole-chiave; • Conoscere le differenze fondamentali tra le strutture linguistiche della lingua greca e della lingua italiana; • Riconoscere e tradurre le strutture morfosintattiche della lingua greca; • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento di quanto esaminato l'anno precedente; • Morfosintassi del nome: completamento dello studio dei pronomi e loro uso; numerali e loro uso; Completamento dei principali complementi; • <u>Il sistema verbale</u>: La classificazione per temi del presente e temi verbali; • La formazione del futuro; • La formazione dell'oristo sigmatico e asigmatico, secondo e forte; • Il sistema dell'oristo attivo e medio; • Il futuro e l'oristo passivo; <i>e auspicabilmente, se le condizioni della classe lo permettono</i> il sistema del perfetto; • <u>I connettivi testuali</u>: congiunzioni coordinanti e subordinanti nelle loro specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale individuale e/o di gruppo; - Esercizi di analisi, riconoscimento, trasformazione, rielaborazione di semplici strutture; - Esercizi di declinazione/ coniugazione/ analisi finalizzati a verificare la corretta conoscenza delle strutture morfosintattiche; - Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture; - Test di morfologia e sintassi;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco; • Saper gestire il lessico; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura greca (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza); • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina, evidenziando il legame culturale profondo tra passato e presente. 	<p>funzioni testuali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Elementi di sintassi semplice:</u> approfondimento e studio dei costrutti più frequenti (prop. consecutive, causali, interrogative) finalizzati alla lettura e alla traduzione dei testi; <u>lo studio sistematico della sintassi sarà effettuato nel secondo biennio.</u> <p>Altri complementi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e traduzione di brani adeguati allo sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite. • I principali complementi. • <u>Studio del lessico frequenziale</u> (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco); <p>✓ Studio di aspetti della civiltà e della</p>	<p>-Esercizi di traduzione guidata con e senza vocabolari;</p> <p>-Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture;</p> <p>-Traduzione di frasi e/o temi di versione semplici.</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale	GRECO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rielaborare in forma chiara le informazioni; • Individuare e riconoscere i termini latini appartenenti alla medesima area semantica della civiltà latina/greca. • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente. • Acquisire il lessico specifico della grammatica. • Rielaborare in modo consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente gli argomenti oggetto di studio. 	<p>cultura greca: <i>Spunti di vita quotidiana</i> (in collegamento con lo studio della storia e dell’educazione alla cittadinanza) cfr. oltre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eventuale lettura antologica di testi d’ autore: percorsi tematici o di genere, con riferimento ad autori quali Esopo, Apollodoro, Senofonte, o a passi tratti dal Nuovo Testamento. <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e traduzione di brani adeguati allo sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite. • Eventuale lettura di passi in lingua e/o in traduzione che favoriscano l’accesso alla cultura greca(civiltà, mito): “<i>Il mondo degli dei, degli eroi, degli uomini</i>” e “ <i>I Greci e gli altri</i>” in correlazione con lo studio dell’epica nell’Educazione letteraria di Italiano e delle tematiche scelte nell’ambito dell’Ed. civica.
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>- Saper applicare le conoscenze; - Saper analizzare, anche se non approfondito, la funzione grammaticale e logica delle parti del discorso all'interno della frase semplice e complessa;</p> <p>- Sa ricostruire l'ordine delle parole, partendo dalla centralità del verbo; - Saper usare con consapevolezza il vocabolario per scelte non meccaniche delle voci e dei loro significati;</p> <p>- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - Cogliere alcuni semplici elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna.</p>	<p>- Leggere correttamente un testo;</p> <p>-Riconoscere in un testo gli elementi morfosintattici e lessicali; -Usare correttamente gli strumenti di studio; - Rendere ragione di un particolare uso o costrutto greco studiato;</p> <p>Cogliere alcuni semplici rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di comprendere e decodificare un testo greco semplice; - Individuare nel testo gli elementi che esprimono la civiltà greca.</p>	<p>- Conoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi secondo il programma svolto;</p> <p>-Riconoscere l'ordine gerarchico tra le proposizioni;</p> <p>- Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole;</p> <p>- Acquisire alcuni elementi fondamentali della cultura greca ancora rintracciabili nel presente.</p>
---	--	--



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>3) Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Dimensione 1: leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere un testo nei suoi diversi livelli; • Rielaborare un testo secondo determinate consegne • Leggere selettivamente un testo <p>Dimensione 2: interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare storicamente i testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presente nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici • Principali connettivi logici • varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Tecnica di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Denotazione e 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di comprensione, analisi e interpretazione di testi di varia tipologia • Prove di verifica delle competenze di lettura <p style="text-align: center;">Verifiche orali</p> <p>Esposizione individuale e/o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di casi di studio • Elaborazione di percorsi • Predisposizione di progetti



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare scopo e destinatario del testo 4) Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti <p>Dimensione 1: esprimersi correttamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il registro comune della lingua, rispettando la morfologia e la sintassi • Utilizzare correttamente il codice della disciplina • Utilizzare un registro linguistico adeguato ai diversi scopi comunicativi <p>Dimensione 2: interazione con l'interlocutore</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un messaggio contenente richieste, informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali • Ricercare, acquisire e 	<p>connotazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le principali tecniche narrative e gli scopi comunicativi globali di un romanzo • Le caratteristiche del romanzo storico, in particolare di quello di Manzoni, con riferimenti alla biografia dell'autore e al contesto storico-culturale • Parafrasare i testi poetici e commentarli criticamente • Saper riconoscere le figure retoriche presenti in un testo poetico • Il passaggio dal latino al volgare: i primi documenti in volgare. 	
---	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare un messaggio rispettando le sue caratteristiche strutturali • Ordinare in modo chiaro e coerente il proprio messaggio <p>5) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Dimensione 1: produrre testi coerenti, coesi e corretti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la morfologia, la sintassi, l'ortografia e la punteggiatura • Esporre le argomentazioni in modo chiaro e coerente • Sviluppare il testo in modo coeso <p>Dimensione 2: padroneggiare il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto, preciso e pertinente il lessico; • Utilizzare il registro linguistico adeguato <p>Alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere appunti e redigere sintesi di relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, poetico • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Uso dei dizionari 	
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Dimensione 3: Organizzare i contenuti in rapporto allo scopo della comunicazione e del destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire/ricercare e selezionare concetti e informazioni aderenti all’argomento • Organizzare in modo chiaro ed efficace informazioni in rapporto allo scopo comunicativo • 		<ul style="list-style-type: none"> • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, parafrasi • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione 	
OBIETTIVI MINIMI			
<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esprimersi in maniera corretta e comprensibile sia oralmente sia per iscritto • Capacità di lettura e comprensione globale di testi in prosa e in versi 	<p style="text-align: center;">ABILITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre un semplice testo non letterario e narrativo in base ad uno schema dato • Comprendere in modo essenziale il messaggio dell’autore 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere le basi per l’analisi di un testo in prosa e in versi • Acquisizione delle principali strutture grammaticali e logiche del periodo 	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
PRIMO BIENNIO – Anno II (CLASSE 2 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi. Leggere, comprendere, tradurre e interpretare testi in lingua latina.	LATINO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi; • Saper riconoscere le strutture morfosintattiche, i connettivi testuali, le parole-chiave • Conoscere le differenze fondamentali tra le strutture linguistiche della lingua latina e della lingua italiana; • Riconoscere e tradurre le strutture morfosintattiche della lingua latina; • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento di quanto esaminato l'anno precedente; • Morfosintassi del nome: completamento dello studio dei pronomi e loro uso; numerali e loro uso; • <u>Sintassi</u>: La proposizione temporale e causale con l'indicativo; • <u>Verbo</u>: I verbi irregolari, difettivi, impersonali. • <u>Sintassi del verbo</u>: Il gerundio ed il gerundivo: la passiva. Il supino attivo e passivo; • Le concordanze. • Sintassi dei casi. • <u>Sintassi del periodo</u>: approfondimento e studio dei costrutti più frequenti (prop. consecutive, causali, interrogative, consecutio temporum. Cenni sul periodo ipotetico) finalizzati alla lettura e alla traduzione dei testi; <u>[lo studio sistematico della sintassi sarà effettuato nel</u> 	<p>Esposizione orale individuale e/o di gruppo;</p> <p>Esercizi di analisi, riconoscimento, trasformazione, rielaborazione di semplici strutture;</p> <p>Esercizi di declinazione/ coniugazione/ analisi finalizzati a verificare la corretta conoscenza delle strutture morfosintattiche;</p> <p>Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture;</p> <p>Test di morfologia e sintassi;</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano; • Saper gestire il lessico; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura romana (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza). <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina, evidenziando il legame culturale profondo tra passato e presente. 	<p>secondo biennio].</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Studio del lessico frequenziale</u> (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano); • <u>Studio di aspetti della civiltà e della cultura greca: <i>Spunti di vita quotidiana</i></u> (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza) 	<p>Esercizi di traduzione guidata con e senza vocabolari;</p> <p>Esercizi di completamento e sostituzione per la verifica del funzionamento delle strutture;</p> <p>Traduzione di frasi e/o temi di versione semplici.</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	--	---	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale	LATINO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rielaborare in forma chiara le informazioni; • Individuare e riconoscere i termini latini appartenenti alla medesima area semantica della civiltà latina/greca. • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente. • Acquisire il lessico specifico della grammatica. • Rielaborare in modo consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente gli argomenti oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eventuale lettura antologica di testi d'autore: percorsi tematici o di genere, con riferimento ad autori quali - ad esempio- Cesare (<i>De bello Gallico</i>), Cornelio Nepote, Fedro. <p style="text-align: center;"><u>Attività:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e traduzione di brani adeguati allo sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite. • Eventuale lettura di passi in lingua e/o in traduzione che favoriscano l'accesso alla cultura latina (civiltà, mito): “<i>Il mondo degli dei, degli eroi, degli uomini</i>” e “<i>I Romani e gli altri</i>” in correlazione con lo studio dell'epica nell'Educazione letteraria di Italiano e delle tematiche scelte nell'ambito dell'Ed. civica.
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le conoscenze; - Saper analizzare, anche se non approfondito, la funzione grammaticale e logica delle parti del discorso all'interno della frase semplice e complessa; - Sa ricostruire l'ordine delle parole, partendo dalla centralità del verbo; - Saper usare con consapevolezza il vocabolario per scelte non meccaniche delle voci e dei loro significati;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere correttamente un testo; -Riconoscere in un testo gli elementi morfosintattici e lessicali; - Usare correttamente gli strumenti di studio; - Rendere ragione di un particolare uso o costruito latino studiato; -Cogliere alcuni semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi secondo il programma svolto; - Riconoscere l'ordine gerarchico tra le proposizioni; - Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Acquisire alcuni elementi fondamentali della cultura latina ancora rintracciabili nel presente. 	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - Cogliere alcuni semplici elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna.	rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme latine e italia- ne; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino sem- plice; -Individuare nel testo gli elementi che esprimono la civiltà latina.	
---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA

	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Lo studente acquisisce <u>competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello A2/ B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</u>	Graduale sviluppo delle abilità di base al livello A2-B1: comprendere testi scritti e orali: ricavare le informazioni essenziali; individuare l'argomento; formulare ipotesi su quello che è successo; capire le argomentazioni fondamentali; capire brevi racconti; scorrere brevi testi e individuare fatti ed informazioni importanti; confrontare luoghi, persone, situazioni; anticipare la fine di una storia; leggere una storia o ascoltare un dialogo e riordinare sequenze in ordine cronologico; ascoltare un dialogo e comprendere l'opinione degli interlocutori. produrre testi scritti e orali: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, i propri amici, le attività quotidiane; partecipare ad	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Parlare delle azioni passate utilizzando in modo appropriato i diversi tempi del passato</p> <ul style="list-style-type: none"> •Parlare delle azioni future utilizzando in modo appropriato i diversi tempi del futuro •Saper raccontare e riportare frasi dette da terzi •Parlare al telefono •Parlare di situazioni immaginarie •Esprimere desideri •Saper esprimere ipotesi •Saper scusarsi •Esprimere rimpianto •Saper utilizzare il linguaggio delle tecnologie (E-mail, Chat, text, etc...) <p>GRAMMATICA</p> <p>Present simple and progressive Past simple and progressive</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate; • Comprensione del testo e produzione; • questionari orali. • Rielaborazione di un testo letto • Sequenze da riordinare • Pianificazione di una lettera o di un altro testo, partendo da note, appunti, messaggi. • Dialoghi guidati in situazioni familiari (e non). • Riassunti orali • Descrivere immagini • Lettere e dialoghi su traccia • Dialoghi da completare



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza; descrivere personaggi; scambiare un punto di vista personale, descrivere dove si abita, i negozi nella propria città; scrivere di se stesso, comunicare scelte e decisioni; pensare in modo creativo; dimostrare abilità sociali nel risolvere situazioni difficili; scoprire e spiegare le ragioni scientifiche di certi fenomeni; descrivere sensazioni ed emozioni. Raccontare una storia rendendola interessante (uso delle congiunzioni e e dei propri piani per il futuro, delle proprie vacanze; scrivere una semplice recensione di un libro e/o di un film, riferendo anche la trama della storia; fare previsioni; descrivere luoghi, persone, esperienze e confrontarli; argomentare, esporre pro e contro e dire la propria opinione; interagire oralmente in un maggior numero di contesti quotidiani</p>	<p>Present Perfect since/for Present perfect progressive Conditionals I- II- III The passive Modals Phrasal verbs Reflexive and reciprocal pronouns Reported speech</p>	
--	---	---	--

OBIETTIVI MINIMI



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Sapere riutilizzare il materiale e le varie attività linguistiche in contesti reali/simulati, anche se guidati..	Essere in grado di comunicare e comprendere messaggi chiari e di uso frequente relativi alla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro	Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, le funzioni e la pronuncia inerenti le tematiche personali e semplici situazioni social



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI GEOSTORIA PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA 1	COMPETENZA 2	COMPETENZA 3	
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico	
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	GEOSTORIA		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
	Saper collocare i fatti nel tempo e nello spazio; saper cogliere rapporti di causa-effetto;	La crisi della repubblica. Trasformazione e crisi della classe dirigente romana. Il mos maiorum Dalla repubblica al principato; Roma imperiale: le dinastie come specchio di un'epoca	
			Interrogazioni, lezioni dialogate; esposizioni di ricerche, test strutturati, semi strutturati, a risposta aperta, partecipazione a lavori di gruppo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare periodi differenti anche attraverso diverse fonti storiche;</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diversa epoca e differenti aree geografiche;</p>	<p>saper far uso corretto di termini, espressioni e concetti del linguaggio storiografico e geografico;</p> <p>saper comprendere il funzionamento sistemico del territorio e le interrelazioni tra elementi antropici e fisici;</p> <p>saper leggere ed interpretare le diverse carte storico-geografiche;</p>	<p>La crisi del III secolo: L’avvento del Cristianesimo. Il Cristianesimo e l’impero. La frattura tra Oriente e Occidente. Romani e barbari. La caduta dell’impero romano d’Occidente.</p> <p>Il Medioevo: società e cultura. L’Europa romano-barbarica. Impero e regni nell’alto Medioevo. Il ruolo della Chiesa nel Medioevo. Il feudalesimo La nascita del Sacro romano Impero La conquista araba e la diffusione dell’Islam (cenni).</p> <p>Il rapporto uomo - ambiente nel sistema terra: Gli squilibri tra le diverse regioni del mondo e lo sviluppo sostenibile. Le risorse naturali e ambientali; il problema energetico e l’acqua; gli squilibri ambientali e territoriali; Gli spazi economici del pianeta. La globalizzazione.</p>	<p>Risoluzione di casi di studio Elaborazione di percorsi Predisposizione di progetti</p>
--	--	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Studio esemplificativo di aree geoeconomiche - geopolitiche in prospettiva geostorica: area extraeuropea.

I continenti extraeuropei: I principali Stati ■Le risorse della Terra
Gli organismi internazionali.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei principali contenuti storici
- Conoscenza generale di alcuni temi fondamentali di geografia antropica e fisica
- Acquisizione del lessico disciplinare di base
- Collocazione dei principali eventi storici e fenomeni geografici nello spazio e nel tempo.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Essere consapevoli delle potenzialità, delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà artificiale e naturale <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare tutti i fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. • Assumere posture corrette in presenza di carichi. • Organizzare percorsi motori e sportivi • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. • Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. • Trasferire tecniche ,strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. • Essere in grado di collaborare in caso di infortunio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. • Conoscere i principi scientifici fondamentali che regolano la prestazione motoria e sportiva, gli elementi generali della metodologia dell'allenamento sportivo. • Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. • Conoscere le norme in caso di infortunio. • Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (alimentazione, 	<ul style="list-style-type: none"> • Test e schede di osservazione • Test teorici • Prove orali • Test pratici • Circuiti a stazione • Prove pratiche legate agli sport individuati • Rilevazione dei tempi di esecuzione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

sicurezza, movimento).

- Conoscere i tempi e i ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Riconoscere il linguaggio sportivo adattandolo a contesti diversi. Prendere maggiore consapevolezza delle proprie capacità ed essere in grado di autovalutarsi.
- Dimostrare una certa autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.
- Conoscere gli elementi fondamentali dello sport. Cooperare in gruppo
- Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita

OBIETTIVI MINIMI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si fa riferimento ai livelli minimi delle abilità, competenze e conoscenze richieste, secondo i livelli standard già definiti nel PTOF. Si specifica che la rilevazione sarà effettuata in un compito reale in cui si valuterà il livello raggiunto (test standardizzati), il grado di coinvolgimento motivazionale e la capacità di collaborazione. In particolare , per questi due ultimi criteri, sono stati individuati i seguenti obiettivi minimi: - aiuta e accetta l'aiuto dei compagni - collabora se stimolato - conclude la sua parte di lavoro nei tempi prestabiliti - rispetta le regole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE			
PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Ripete e comunica in modo semplice fenomeni, fatti, leggi, definizioni, concetti e teorie	Descrive e definisce le caratteristiche dei viventi	caratteristiche dei viventi il metodo scientifico gli elementi della vita e l'acqua biomolecole	Interrogazione breve Prove strutturate Prove semistrutturate Esercizi Questionario Relazione
Applica teorie e concetti appresi per fornire semplici spiegazioni di fenomeni comuni	fornisce i postulati della teoria cellulare	teoria della generazione spontanea ed origine della vita organizzazione cellulare	
Comunica semplici idee scientifiche, osservazioni e dati usando un limitato intervallo di termini e convenzioni scientifiche	definisce i termini informazione ereditaria e genoma	trasporto delle sostanze attraverso le membrane	
Seleziona un'informazione e la usa per corroborare una conclusione	definisce opportunamente la cellula	la materia e la sua struttura leggi ponderali e cenni sulla mole	
Analizza dati per identificare uno schema o un andamento	riconosce l'organizzazione gerarchica dei viventi stabilisce che i membri di una popolazione interagiscono con altre specie che vivono nello stesso		



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>ambiente dando luogo alle comunità</p> <p>stabilisce che tutti i viventi sono frutto dell'evoluzione e fornisce la chiave di classificazione in regni e domini</p> <p>definisce opportunamente i virus</p> <p>distingue dati quantitativi e qualitativi</p> <p>comprende l'importanza della modellizzazione della realtà per comprendere un fenomeno</p> <p>distingue teoria e tesi</p> <p>elenca gli elementi chimici più abbondanti negli organismi</p> <p>riconosce l'importanza del carbonio nelle biomolecole</p> <p>spiega come la chimica organica sia ora riconosciuta come chimica del carbonio</p> <p>sulla base della composizione dell'acqua ne spiega le proprietà</p>		
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>definisce un isomero di struttura e di gruppo funzionale facendo riferimento agli zuccheri semplici glucosio e fruttosio</p> <p>descrive la struttura di un lipide spiega che cosa si intende per composto ridotto ed ossidato</p> <p>descrive la struttura di un aminoacido</p> <p>descrive la struttura di un nucleotide</p> <p>classifica i polimeri dei carboidrati in base all'origine ed alla funzione</p> <p>spiega struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria di una proteina</p> <p>elena le funzioni dei nucleotidi, con cenni su struttura e funzione dell'ATP</p> <p>distingue macromolecole e polimeri con riferimento a lipidi, acidi nucleici, polisaccaridi e proteine</p> <p>illustra le esperienze di</p>		
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

redi,pasteur spallanzani
argomenta in modo elementare sul
significato dell'esperienza di
Miller

spiega l'importanza delle
dimensioni ridotte della cellula

distingue l'organizzazione della
cellula procariote da quella della
cellula eucariote

distingue cellula vegetale ed
animale

riconosce l'importanza della
membrana plasmatica mettendo in
relazione struttura e funzione

riconosce la funzione di nucleo,
ribosomi, reticolo endoplasmatico,
apparato di golgi, lisosomi,
mitocondri, centrioli, plastidi,
vacuoli e vescicole, ciglia e
flagelli, parete cellulare

Definisce e descrive i fenomeni
della diffusione semplice, osmosi,



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>diffusione facilitata, trasporto attivo e trasporto mediato da vescicole</p> <p>elenca le caratteristiche di solidi liquidi ed aeriformi</p> <p>distingue fra sostanza pura e miscuglio (omogeneo ed eterogeneo)</p> <p>definisce atomo, molecola e composto</p> <p>interpreta la curva del passaggio di stato di una sostanza pura</p> <p>definisce una reazione chimica riconducendo i fatti alla legge di Lavoisier</p> <p>bilancia semplici reazioni chimiche</p> <p>definisce la legge di proust</p> <p>definisce la legge di dalton</p>		
--	--	--	--



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	fornisce la definizione di mole		
--	---------------------------------	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- Descrivere e definire le caratteristiche dei viventi
- fornire i postulati della teoria cellulare
- definire opportunamente la cellula
- riconoscere l'organizzazione gerarchica dei viventi
- Definire opportunamente i virus
- distinguere dati quantitativi e qualitativi
- distinguere teoria e tesi
- elencare gli elementi chimici più abbondanti negli organismi
- riconoscere l'importanza del carbonio nelle biomolecole
- descrivere la composizione di un carboidrato, un aminoacido, un lipide, un nucleotide
- classificare i polimeri dei carboidrati in base all'origine ed alla funzione
- definire struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria di una proteina
- distinguere macromolecole e polimeri fornendo un esempio
- illustrare le esperienze di Redi, Pasteur Spallanzani
- argomentare in modo elementare sul significato dell'esperienza di Miller
- spiegare l'importanza delle dimensioni ridotte della cellula
- distinguere l'organizzazione della cellula procariote da quella della cellula eucariote
- distinguere cellula vegetale ed animale
- riconoscere l'importanza della membrana plasmatica
- riconoscere la funzione dei principali organuli cellulari



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- Definire i fenomeni della diffusione semplice, osmosi, diffusione facilitata, trasporto attivo e trasporto mediato da vescicole
- elencare le caratteristiche di solidi liquidi ed aeriformi
- distinguere fra sostanza pura e miscuglio (omogeneo ed eterogeneo)
- definire atomo, molecola e composto
- definire una reazione chimica riconducendo i fatti alla legge di Lavoisier
- fornire la definizione di mole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA			
PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE MATEMATICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico anche rappresentandole in forma grafica.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problema</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p>	<p>Applicare i principi di equivalenza delle disequazioni</p> <p>Risolvere disequazioni lineari intere, fratte e sistemi di disequazioni e saper rappresentare le soluzioni graficamente.</p> <p>Utilizzare le disequazioni per rappresentare e risolvere problemi</p> <p>Calcolare la distanza tra due punti e determinare il punto medio di un segmento</p> <p>Individuare rette parallele e perpendicolari</p> <p>Scrivere l'equazione della retta passante per due punti, di un fascio di rette proprio e di un fascio di rette improprio.</p> <p>Calcolare la distanza di un punto da una retta</p>	<p>Sistemi di equazioni di primo grado.</p> <p>Radicali aritmetici ed operazioni con essi</p> <p>Equazioni di secondo grado e superiore.</p> <p>Disequazioni intere, fratte e sistemi di disequazioni.</p> <p>Piano cartesiano e retta.</p> <p>Geometria Euclidea: teorema di Pitagora e i due teoremi di Euclide</p>	<p>Interrogazione lunga</p> <p>Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate</p> <p>Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	Risolvere problemi su rette e segmenti Applicare il teorema di Pitagora e i teoremi di Euclide Saper calcolare la probabilità di un evento aleatorio nei vari casi.		
--	---	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- scomporre *semplici* polinomi
- operare con i radicali, *in casi semplici*
- risolvere disequazioni di primo grado intere
- risolvere sistemi di disequazioni e di equazioni lineari
- esporre gli enunciati e saper *dimostrare, con la guida dell'insegnante*, i temi di Geometria Analitica affrontati
- saper applicare le formule di Geometria Analitica relative alla retta
- saper applicare i teoremi di Euclide e di Pitagora a *semplici problemi* di Geometria Razionale



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI DIRITTO

CLASSE SECONDA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA STORICO SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Ambito epistemologico: effettuare collegamenti storici e geografici tra fenomeni sociali ed economici. Ambito didattico: riflettere sul ruolo di cittadino italiano, europeo, del mondo. . Ambito formativo: essere un cittadino informato e responsabile, consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.	Analizzare e distinguere diritti , doveri e libertà sanciti nei principi fondamentali della Costituzione. Distinguere gli organi dello stato apparato e riconoscerne le funzioni.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. Conoscere l'organizzazione dello Stato e le funzioni. Conoscere forme di stato e di governo. Conoscere l'iter legislativo. Conoscere le principali organizzazioni internazionali.	colloqui, questionari relazioni test powerpoint soluzione di casi
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Riconoscere i diritti e i doveri sui quali si fonda la Costituzione. Distinguere il ruolo e le funzioni di Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Consiglio Superiore della Magistratura e Corte Costituzionale.	Saper confrontare forme di governo. Saper attribuire funzioni ai rispettivi organi dello stato. Analizzare forma e funzioni di ciascun organo dello stato.	Conoscere i principi sanciti dalla Costituzione. Conoscere gli organi dello stato e le loro funzioni. Conoscere i principali organismi internazionali.
--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

PRIMO BIENNIO-CLASSE SECONDA

COMPETENZE RIFERIBILI ALL'ASSE STORICO- SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; 1 - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce l'origine, la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> - ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; -riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace. - approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i 	<ul style="list-style-type: none"> - Test o elaborati - colloqui individuali e/o di gruppo questionari, esercizi e quiz online



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

religioso cristiano.		piccoli e i poveri, così come documentato nei V angeli e in altre fonti storiche.	
----------------------	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità.	- ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; - riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale;	Tutte le discipline del Secondo Biennio e Quinto Anno
Competenza multilinguistica;	
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;	
Competenza digitale;	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;	
Competenza imprenditoriale;	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	

II BIENNIO (3 e 4 CLASSE)

DISCIPLINE

SECONDO BIENNIO (CLASSI TERZE)	SECONDO BIENNIO (CLASSI QUARTE)
LINGUA E CULTURA GRECA	LINGUA E CULTURA GRECA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
LINGUA E CULTURA LATINA	LINGUA E CULTURA LATINA
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

STORIA DELL'ARTE	STORIA DELL'ARTE
SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE
ECONOMIA	ECONOMIA
SCIENZE NATURALI	SCIENZE NATURALI
STORIA	STORIA
FILOSOFIA	FILOSOFIA
MATEMATICA	MATEMATICA
FISICA	FISICA
RELIGIONE	RELIGIONE



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA GRECA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
SECONDO BIENNIO – Anno I (CLASSE 3 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua greca</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	<p>LINGUA E CULTURA GRECA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i campi semantici; • Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina; • Saper leggere un testo in prosa e poesia; • Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; • Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre sempre più complessi; 	<p>1. Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completamento dello studio del sistema verbale_ Il Sistema del piuccheperfetto attivo e mediopassivo; Il futuro secondo; Gli aggettivi verbali. • Confronto, a livello lessicale e morfosintattico con l'italiano; • Riflessione comparativa sulle strutture grammaticali e lessicali, resa necessaria dal lavoro di traduzione e di analisi dei testi con conseguente affinamento della sensibilità linguistica e conoscenza del lessico specifico dei vari generi letterari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esposizione orale individuale e/o di gruppo; -Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato; -Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera; -Analisi e interpretazione del testo; - Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva; -Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo greco nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA ECULTURA LATINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti dell’analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico) <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le caratteristiche dell’ <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi; • Cogliere la permanenza di un <i>tema</i> in testi di genere e di ambiti storici diversi evidenziando elementi di originalità e di discontinuità rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco). <hr/> <p>2. Elementi di retorica e stilistica</p> <p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all’autore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della storia della letteratura greca arcaica delle origini attraverso autori e generi letterari. <p>L’età arcaica: l’epica (gli Omeridi); il poema didascalico (Esiodo); l’elegia (Tirteo, Callino, Teognide, Mimnermo, Solone); il giambo (Archiloco e Ipponatte); la lirica monodica (Saffo, Alceo), la lirica corale (Stesicoro, Semonide e Pindaro), la storiografia (Erodoto), La favolistica ed Esopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi, formazione di parole, abbinamento lessicale e semantico, traduzione, domande a risposta aperta, ecc.); -Verifiche orali con domande a risposte aperte; -Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento; <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
---	--------------------------------------	---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<p>al modello; • Riconoscere i <i>motivi</i> in un <i>tema</i> e la loro continuità; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura greca (in collegamento con lo studio della storia e dell’educazione alla cittadinanza); • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà greca; • Saper operare collegamenti fra la tradizione culturale greca e quella latina, italiana ed europea; • Saper contestualizzare l’opera in relazione all’autore, al periodo storico e al genere letterario.</p>	<p>* Lettura integrale di pagine scelte in traduzione dalle Storie di Erodoto che si possono collegare con i suggerimenti delle tematiche/argomenti di Ed. Civica (<i>inclusione</i>, lo <i>straniero</i>, il <i>valore della patria</i>,...)</p> <p>INCONTRO CON I CLASSICI_ Antologia omerica: traduzione ed analisi di almeno 100vv. Antologia dei lirici: traduzione ed analisi di almeno 70/80vv. Antologia di storici: Erodoto, traduzione ed analisi di qualche paragrafo/capitolo.</p>	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p>		<p>• Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell’italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco; •</p>	<p>Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici.</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Prodotte testi di vario tipo		<p>Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e mappe concettuali; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di argomentazione e di sintesi; • Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale. 		
OBIETTIVI MINIMI				
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua greca;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - Rielaborare in modo autonomo i contenuti studiati;- Cogliere alcuni semplici</p>	<p>-Leggere correttamente testi in lingua greca; - Individuare e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurre le intenzioni comunicative; -Riconoscere in un testo le strutture linguistiche studiate;-Usare con metodo il vocabolario; - Rendere ragione di un particolare uso o</p>	<p>- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere per grandi linee i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti; - Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia); - Acquisire i principali elementi di cultura greca.</p>		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna; -Riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.	costrutto greco studia-to; -Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo greco semplice; - Ri-conoscere un tema o un genere letterario; -Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

SECONDO BIENNIO-ANNO I- CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA ALL'AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA ALL'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
COMPETENZE • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi:	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA' -saper curare la dimensione testuale, ideativa e linguistica operando scelte	CONOSCENZE - In base alle Indicazioni nazionali si dovrà affrontare <u>nel secondo biennio</u> lo studio	VERIFICHE SCRITTE Produzione di varie tipologie testuali e in



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>sociale, culturale, artistico-letterario, scientifico, tecnologico e professionale. Utilizzare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi, lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni di significato in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; • Operare collegamenti fra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. • Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della 	<p>lessicali progressivamente più adeguate al contesto e al destinatario</p> <p>-saper gestire strumenti interpretativi (analisi linguistica, stilistica e retorica; intertestualità; relazione temi-generi; stratificazione letture) e quindi commentare testi in versi e in prosa sotto il profilo della forma e del contenuto attraverso la lettura diretta;</p> <p>-Produrre testi orali e scritti di varia tipologia secondo una struttura predeterminata e in funzione di uno scopo.</p> <p>-Saper illustrare e interpretare un fenomeno (storico, culturale e scientifico);</p> <p>-saper collocare i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento, a seconda del percorso attuato in classe;</p> <p>-saper individuare dati e informazioni,</p>	<p>della letteratura dallo stilnovo al Romanticismo e quindi nel primo anno del secondo biennio si prevede di conoscere la produzione letteraria che dallo Stilnovo giunge al Rinascimento con un’attenzione particolare ad autori del Medioevo quali Dante, Petrarca, Boccaccio, <u>(per le indicazioni dettagliate relative agli autori e ai testi si rimanda alla Programmazione di Dipartimento del Triennio)</u></p> <p>Ogni anno verrà letto un romanzo del ‘900 scelto in relazione alle tematiche definite dal dipartimento, onde poter fornire agli alunni una conoscenza più completa dei classici e ampliare in modo significativo gli spazi del ‘900.</p> <p>-Conoscere lineamenti essenziali di storia della lingua italiana nel periodo considerato a partire dai testi letti.</p> <p>-Conoscere gli elementi dell’analisi testuale, linguistico, retorica attraverso i testi più significativi della tradizione letteraria in prosa e in poesia.</p>	<p>particolare: testi narrativi, descrittivi, argomentativi, riassunti e parafrasi; analisi del testo narrativo e poetico; analisi strutturata di testi letterari e in prosa; articoli di giornale.</p> <p>Prove oggettive: strutturate e/o semistrutturate, questionari per l’accertamento delle conoscenze e/o competenze, prove INVALSI.</p> <p>VERIFICHE ORALI</p> <p>Dialogo diffuso, colloquio breve. Dibattiti aperti. Analisi e commento di testi assegnati. Esposizione di lavori di ricerca personale e/o di gruppo; relazioni; schede di lettura. Lezioni <i>peer to peer</i>. Esposizione individuale e/o di gruppo. Risoluzione di casi di studio, elaborazione percorsi, predisposizione progetti.</p>
---	---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>valorizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere una tesi e argomentarla criticamente; valutare e rispettare le argomentazioni altrui; chiarezza espositiva e correttezza concettuale. Identificare i problemi e individuare possibili soluzioni. • Utilizzare gli strumenti di lavoro (libri di testo, vocabolari, atlanti, mappe, strumenti informatici); controllo dei metodi di indagine per orientarsi nella costruzione del sapere; ricerca e approfondimento personale di un argomento (metodologie, livello di approfondimento, organizzazione del lavoro, autovalutazione del risultato) • Saper utilizzare le competenze digitali per studiare, fare ricerca (Information literacy), comunicare, elaborare testi, prodotti multimediali e progetti. • Acquisire gradualmente 	<p>fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne al testo.</p> <p>-cogliere relazioni tra letteratura e altre discipline (storia, arte, filosofia) e tra letteratura italiana e straniera, sapendo porre nessi tra gli argomenti studiati in relazione ai percorsi multidisciplinari stabiliti in sede di dipartimento: <i>Umanesimo e umanità; Natura e uomo tra meraviglia e disincanto; Voci di donne: autrici e personaggi femminili; Dramma della guerra e sentimento della pace</i></p>	<p>-Conoscere il contenuto e la parafrasi dei principali canti dell’Inferno dalla Divina Commedia di Dante Alighieri e alcuni di essi anche per passi scelti. (Almeno 10 canti)</p> <p>- Conoscere le strutture e le modalità di svolgimento delle tipologie testuali della prima prova dell’esame di stato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi del testo letterario in prosa e/o in poesia • Testo argomentativo • Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità 	
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

la consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati dai diversi ambiti disciplinari			
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> -Saper leggere e comprendere testi semplici di diversa natura -Saper collocare un autore /fenomeno culturale in un contesto storico letterario -Controllo sufficiente dei metodi d'indagine nella costruzione del sapere 	<ul style="list-style-type: none"> -Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura tematiche dal Medio Evo(Dolce stil Novo) all'età della Controriforma -Capacità di rielaborazione semplice con qualche carenza qualitativa o quantitativa. Produrre testi semplici in funzione dello scopo. - Esposizione complessivamente corretta, lessico e registro linguistico semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza essenziale degli autori e delle opere del periodo compreso tra il MedioEvo (Dolce stil novo) e la Controriforma -Conoscere lineamenti essenziali di storia della lingua italiana nel periodo considerato a partire dai testi letti. 	

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA	INDIRIZZO LICEO CLASSICO
SECONDO BIENNIO – Anno I (CLASSE 3^a)	
COMPETENZE RIFERITE	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE	PROVE DI VERIFICA
<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua latina</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	<p>LINGUA E CULTURA LATINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i campi semantici; • Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca; • Saper leggere un testo in prosa e poesia; • Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; • Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre sempre più complessi; • Saper utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi. 	<p>1. Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riepilogo e completamento delle principali strutture di sintassi del verbo, dei casi e del periodo già esaminate nel corso del primo biennio. • Tecniche man mano più raffinate di analisi e traduzione del testo latino; • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano). 	<ul style="list-style-type: none"> -Esposizione orale individuale e/o di gruppo; -Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato; -Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera; -Analisi e interpretazione del testo; - Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva; -Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo; - Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi, formazione di parole, abbinamento lessicale e semantico, traduzione, domande a risposta aperta, ecc.); -Verifiche orali con domande a risposte aperte;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo latino nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA E CULTURA LATINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico) • Saper individuare le caratteristiche dell' <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; •Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi;• Riconoscere le linee essenziali delle posizioni ideologiche assunte dai romani di fronte alla cultura greca e cogliere l'originalità della letteratura latina; • Individuare nei testi elementi di innovazione e continuità rispetto ai modelli, cogliendo nella letteratura latina elementi di dipendenza e/o originalità rispetto a quella greca; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura romana (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza); • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina;•Saper 	<p>2. Elementi di retorica e stilistica</p> <p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all'autore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle forme letterarie e dei generi dell'età arcaica e cesariana. <p>L'età arcaica: L'identità romana e le componenti costitutive della civiltà latina: le documentazioni più significative dell'età delle origini. Roma, i modelli greci e la funzione civile della letteratura. L'ellenizzazione della cultura romana; il “circolo degli Scipioni”.</p> <p>Il teatro e l'epica. Livio Andronico, Plauto, Terenzio, Nevio, Ennio.</p> <p>Storiografia, trattatistica e satira. Catone, Cornelio Nepote, Varrone, Lucilio.</p> <p>- L'ultimo secolo della repubblica: la storiografia (Cesare e Sallustio); la poesia: Catullo, i Neoterici e Lucrezio.</p> <p>* Lettura integrale di un'opera teatrale in traduzione (<i>Miles gloriosus</i>, <i>Poenulus</i>) che si possono collegare</p>	<p>- Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento;</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	---------------------------------------	--	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<p>operare collegamenti fra la tradizione culturale latina e quella italiana ed europea; • Sa-per contestualizzare l’opera in relazione all’autore, al periodo storico e al genere letterario.</p>	<p>con le tematiche/argomenti di Ed. Civica (<i>inclusionem, lo straniero, il valore del civis, del miles,...</i>)</p> <p>INCONTRO CON I CLASSICI traduzione ed analisi di brani scelti dalle opere di Cesare, Sallustio, Catullo (a discrezione dell’insegnante integrati da altri autori)</p>	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p>		<p>• Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell’italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca; • Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio.</p>	<p>PER LE CLASSI CAMBRIDGE: riduzione dei contenuti sopra elencati per anticipare ed approfondire lo studio e la traduzione di testi di Cicerone e di Virgilio (come da programma <i>Syllabus Cambridge IGCSE Latin</i>).</p> <p>Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici.</p>	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p>		<p>• Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e mappe concettuali;</p> <p>• Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di argomentazione e di sintesi;</p> <p>• Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza;</p> <p>• Rielaborare in</p>		
<p>Produrre testi di vario tipo</p>				



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale.	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; -Rielaborare in modo autonomo i contenuti studiati;- Cogliere alcuni semplici elementi di continuità e discontinuità rispetto alla cultura moderna; - Riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.	-Leggere correttamente testi in lingua latina; -Individuare e analizzare le principali strutture morfologiche e sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurne le intenzioni comunicative; -Riconoscere in un testo le strutture linguistiche studiate;-Usare con metodo il vocabolario; - Rendere ragione di un particolare uso o costruito latino studiato; -Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme latine e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; - Riconoscere un tema o un genere letterario; -Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.	- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere per grandi linee i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti; - Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia); - Acquisire i principali elementi di cultura latina.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE			
Secondo biennio		CLASSE TERZA	
	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Lo studente acquisisce <i>competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</i>	<p>Conoscere e Contestualizzare testi scritti di diversa tipologia con particolare attenzione ai generi letterari, individuandone gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Comprendere testi orali di diversa tipologia e valenza culturale, con particolare riferimento ad ambiti di attualità e di interesse del discente. Esporre in forma scritta e orale contenuti di carattere letterario, di attualità e di interesse culturale Interagire e/o relazionare su argomenti di carattere letterario e di attualità, motivando con</p>	<p><u>LINGUA INGLESE</u> Approfondimento delle conoscenze morfosintattiche e lessicali (livello B1/B2 del Framework). Lessico e strutture morfosintattiche di livello B1/B2, sistema fonologico, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura; - principali phrasal verbs</p> <p><u>LETTERATURA INGLESE</u> - elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dalle origini al Rinascimento - scelta di testi antologici relativi al suddetto periodo acquisizione della terminologia specifica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrustrate; Comprensione del testo e produzione; - questionari orali. - confronto fra testi - sequenze da riordinare - attività di reading e listening comprehension - attività di writing guidate e libere



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>adeguati contenuti ed sostenendo in modo coerente la propria opinione in merito Contestualizzare e comprendere testi scritti di diversa tipologia con particolare attenzione ai generi letterari, Utilizzo di linguaggio specifico, con particolare riferimento all'ambito storico-letterario</p> <p>-Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti di attualità.</p>		
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

OBIETTIVI MINIMI

Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.

Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo conversazioni funzionali al contesto e alla situazione di comunicazione.

Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato in cassetta/film visto.

Saper parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note ed improvvisate, saper discutere.

Saper comprendere, anche con l’ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.

Saper produrre testi globalmente corretti ed appropriati al contesto, riuscendo a distinguere e ad utilizzare vari registri ed a riformulare, anche sotto forma di riassunto, testi precedentemente assimilati.

PROGRAMMAZIONE DI STORIA DELL’ARTE - A.S. 2023/24

CLASSI TERZE

COMPETENZE riferite all'AREA STORICO-UMANISTICA all'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA e all'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Saper contestualizzare e analizzare l’opera d’arte utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e riconoscendo i caratteri stilistici, gli elementi iconografici, le tecniche e i materiali.</p> <p>Saper riconoscere il valore estetico e culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico.</p> <p>Saper decodificare il fenomeno artistico dal punto di vista formale, tenendo conto degli elementi costitutivi il linguaggio visivo, dal punto di vista tecnico, iconografico e tipologico inserendolo nella corrente artistica di appartenenza.</p> <p>Saper individuare le caratteristiche generali di uno stile, di un movimento, di un autore.</p> <p>Saper collocare il fenomeno artistico nell’ambito spazio-temporale d’appartenenza, individuando le principali relazioni tra l’opera e l’ambiente storico-culturale in cui si inserisce.</p> <p>Saper utilizzare una terminologia</p>	<p>Saper prendere appunti.</p> <p>Saper osservare, analizzare, sintetizzare.</p> <p>Saper rielaborare quanto appreso.</p> <p>Saper utilizzare strumenti multimediali per fare ricerca.</p> <p>Saper esporre in modo organico e corretto.</p> <p>Saper produrre un’adeguata riflessione critica.</p> <p>Saper riconoscere il linguaggio visivo, attraverso una prima acquisizione di un vocabolario terminologico di base.</p> <p>Essere capaci di osservare le forme e i manufatti artistici, di collocarli nel periodo storico di appartenenza, con una prima definizione di tecniche e</p>	<p>L’arte greca, scegliendo le opere più significative dei diversi periodi al fine di illustrare una concezione estetica che è alla radice dell’arte occidentale.</p> <p>L’arte e l’architettura a Roma.</p> <p>La prima arte cristiana e la dimensione simbolica delle immagini.</p> <p>Elementi essenziali di conoscenza della produzione artistica alto-medievale, in particolare dell’arte sontuaria.</p> <p>L’arte romanica, studiata attraverso le costanti formali e i principali centri di sviluppo.</p> <p>Le invenzioni strutturali dell’architettura gotica come presupposto di una nuova spazialità.</p> <p>la “nascita” dell’arte italiana, con Giotto e gli altri grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà del Trecento.</p>	<p>Verifiche orali.</p> <p>Verifiche scritte con valenza orale.</p> <p>Questionari.</p> <p>Elaborati.</p> <p>Relazioni ed esercitazioni.</p> <p>Prodotto multimediale.</p>
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

disciplinare appropriata.	materiali usati. Essere capaci di una lettura critica nell'analisi delle opere d'arte, con riferimento al contesto storico-culturale di appartenenza e il riconoscere le caratteristiche delle singole personalità artistiche.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Conoscere le opere principali e i caratteri distintivi dello stile degli artisti presi in esame.</p> <p>Conoscere nelle sue linee generali il contesto storico-culturale nel quale tali opere sono state prodotte.</p> <p>Conoscere i principali termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Saper analizzare in modo essenziale un'opera d'arte.</p> <p>Saper individuare i significati principali delle opere d'arte studiate e contestualizzare storicamente.</p>	<p>Saper inquadrare le linee generali dei fenomeni artistici studiati.</p> <p>Saper utilizzare in modo sufficientemente appropriato la terminologia della disciplina.</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Essere consapevoli delle potenzialità, delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà artificiale e naturale • Analizzare tutti i fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza 	ABILITA'	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Test e schede di osservazione • Test teorici • Prove orali • Test pratici • Circuiti a stazione • Prove pratiche legate agli sport individuati • Rilevazione dei tempi di esecuzione
	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. • Assumere posture corrette in presenza di carichi. • Organizzare percorsi motori e sportivi • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. • Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. • Trasferire tecniche ,strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. • Essere in grado di collaborare in caso di infortunio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. • Conoscere i principi scientifici fondamentali che regolano la prestazione motoria e sportiva, gli elementi generali della metodologia dell'allenamento sportivo. • Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. • Conoscere le norme in caso di infortunio. • Conoscere i principi per l'adozione di 	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>corretti stili di vita (alimentazione, sicurezza, movimento).</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i tempi e i ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Riconoscere il linguaggio sportivo adattandolo a contesti diversi. Prendere maggiore consapevolezza delle proprie capacità ed essere in grado di autovalutarsi.• Dimostrare una certa autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.• Conoscere gli elementi fondamentali dello sport. Cooperare in gruppo• Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita	
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si fa riferimento ai livelli minimi delle abilità, competenze e conoscenze richieste, secondo i livelli standard già definiti nel PTOF. Si specifica che la rilevazione sarà effettuata in un compito reale in cui si valuterà il livello raggiunto (test standardizzati), il grado di coinvolgimento motivazionale e la capacità di collaborazione. In particolare , per questi due ultimi criteri, sono stati individuati i seguenti obiettivi minimi: - aiuta e accetta l'aiuto dei compagni - collabora se stimolato - conclude la sua parte di lavoro nei tempi prestabiliti - rispetta le regole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI ECONOMIA

CLASSE TERZA

PROGRAMMAZIONE DI ECONOMIA			
CLASSE TERZA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA STORICO SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	<p>Ambito epistemologico: collocare nel tempo e nello spazio l'attività economica.</p> <p>Ambito didattico: effettuare confronti temporali e geografici tra i diversi sistemi economici.</p> <p>Ambito formativo: acquisire informazioni di natura socio economica per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Individuare soggetti economici e loro azioni.</p> <p>Analizzare flussi reali e monetari.</p> <p>Determinare costi, ricavi e risultato economico.</p> <p>Calcolare rendimenti di fattori produttivi.</p> <p>Determinare il prezzo di vendita di un bene o di un servizio.</p>	
OBIETTIVI MINIMI			
<p>COMPETENZE</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un sistema economico, le attività svolte dai suoi soggetti, e le rispettive funzioni; riconoscere i flussi reali e i flussi monetari.</p> <p>Sapere individuare costi e ricavi e determinare il</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Determinare costi, ricavi, risultato economico, prezzo di vendita, rendimento di un fattore.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscere gli elementi del sistema azienda e distinguere le diverse tipologie di aziende.</p> <p>Conoscere lo status di imprenditore e la particolare natura dell'attività di impresa.</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

risultato economico contrapponendo gli uni agli altri.		
--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE			
SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale</p> <p>Effettua connessioni logiche, e riconosce o stabilisce relazioni</p> <p>Formula ipotesi in base ai dati forniti e trae conclusioni sui risultati ottenuti</p> <p>Utilizza il linguaggio matematico per trattare semplici situazioni problematiche</p> <p>Coglie le relazioni fra i vari saperi, interpreta testi scritti e si pone in modo critico di fronte a problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico</p>	<p>Analizza le diverse fasi della divisione di una cellula, collocandola fra gli animali o i vegetali, oltre a stabilire quali sono gli eventi cruciali che possono avere conseguenze sul buon fine del processo considerato</p> <p>Ricostruisce gli eventi che caratterizzano la duplicazione del DNA</p> <p>Riconosce la complessità di eventi come la trascrizione e la traduzione analizzando nei dettagli alcune delle fasi più importanti</p> <p>È in grado di stabilire l'importanza degli studi di Mendel per lo sviluppo della genetica moderna</p> <p>Collega gli studi di Mendel e li applica a situazioni problematiche relative ai cromosomi sessuali</p> <p>Analizza diversi casi di malattie genetiche e predice gli effetti di</p>	<p>Ciclo cellulare</p> <p>Mitosi e meiosi</p> <p>Ossevolazione delle diverse fasi di mitosi e meiosi su preparati a secco</p> <p>Basi chimiche dell'eredità: struttura e duplicazione del DNA</p> <p>Geni e proteine</p> <p>Sintesi del DNA</p> <p>Isolamento del DNA da cellule vegetali</p> <p>Leggi di Mendel</p> <p>Esperienza di Morgan</p> <p>Malattie genetiche</p> <p>Particelle subatomiche</p> <p>Struttura atomica (saggio alla</p>	<p>Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate</p> <p>Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>diverse combinazioni</p> <p>Descrive il modello atomico di Bohr</p> <p>Spiega la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo</p> <p>Applica il concetto di orbitale al modello atomico</p> <p>Descrive le regole di riempimento degli orbitali</p> <p>Rappresenta la configurazione elettronica di un elemento</p> <p>Spiega la relazione fra struttura elettronica di un elemento e la sua posizione sulla tavola periodica</p> <p>Disegna le strutture di Lewis degli elementi</p> <p>Descrive le principali proprietà di metalli, non metalli, semimetalli e gas nobili</p>	<p>fiamma)</p> <p>Tavola periodica</p> <p>Interazioni fra gli atomi: i legami chimici</p> <p>Cenni sui minerali</p> <p>Classificazione generale delle rocce</p>	
--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Spiega la struttura delle sostanze che presentano legame ionico, covalente o metallico</p> <p>Compara i diversi tipi di legame</p> <p>Determina la polarità dei legami covalenti in base alla differenza di elettronegatività</p> <p>Descrive le caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di rocce</p> <p>Classifica le rocce in base all'origine</p> <p>Descrive i processi del ciclo delle rocce</p>		
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

OBIETTIVI MINIMI

- Analizzare le diverse fasi della divisione di una cellula animale o vegetale
- Ricostruire gli eventi che caratterizzano la duplicazione del DNA
- Definire trascrizione e traduzione
- Conoscere le leggi di Mendel
- Descrivere il modello atomico di Bohr
- Descrivere le regole di riempimento degli orbitali
- Rappresentare la configurazione elettronica di un elemento
- Disegnare le strutture di Lewis degli elementi
- Descrivere le principali proprietà degli elementi della tavola periodica
- Comparare i diversi tipi di legame
- Determina la polarità dei legami covalenti in base alla differenza di elettronegatività
- Descrive le caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di rocce.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI STORIA

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERITE ALL’AREA STORICO-UMANISTICO (a) ALL’AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA(b) ALL’AREA METODOLOGICA(c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
(a) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.	Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. Saper collocare i fenomeni nel tempo e nello spazio (dimensione geostorica). Saper leggere, valutare e utilizzare le fonti e in	Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico di riferimento, nello specifico, dall’anno Mille al Seicento, cogliendo di ogni periodo ed avvenimento il legame con il contesto storico	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica storica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio. Prove di comprensione, analisi, produzione ed interpretazioni di



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>particolare i documenti storici</p> <p>Saper leggere, valutare e confrontare interpretazioni storiografiche.</p> <p>Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla</p>	<p>culturale ed economico odierno, e prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale</p> <p>Il terzo anno sarà dedicato allo studio del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale tra medioevo ed età moderna. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero),</p>	<p>fonti e documenti storici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>produzione artistica e culturale.</p> <p>Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente (cogliere la rilevanza del passato per la comprensione del presente).</p> <p>Mettere in rapporto storia ed Educazione Civica, attraverso lo studio critico dell'evoluzione delle concezioni e istituzioni</p>	<p>comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'Assolutismo. Alcuni temi cruciali, ad esempio: società e cultura del Medioevo, il Rinascimento, la nascita della</p>	
---	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>politiche, e la trattazione del tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali, maturando altresì, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per</p>	<p>cultura scientifica nel Seicento, saranno trattati in modo interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti.</p>	
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	una vita civile attiva e responsabile.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Essere in grado di proporre, in forma espositiva ordinata e coerente, una ricostruzione sintetica di eventi storici studiati. Saper classificare, sia pure in termini generali, gli eventi storici secondo le tipologie storiografiche studiate durante l'anno (es.: storia economica, politica, religiosa, etc.). Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare eventi e ricostruire processi di eventi.	Capacità di orientarsi nel lessico specifico. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.	Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia la crisi dei poteri universali (papato e impero), la crisi del Trecento alla formazione dello Stato accentrato; il Cinquecento: Riforma, rinascita dell'idea imperiale; la prima metà del Seicento: istituzioni e guerre di religione.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA			
SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA			
COMPETENZE RIFERITE ALL’AREA STORICO- UMANISTICA(a) ALL’AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA(b) ALL’AREA METODOLOGICA(c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
(a) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone	Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, dall’origine fino alla Scolastica, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica filosofica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio. Prove di comprensione, analisi,



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di</p>	<p>costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso dell’essere.</p> <p>Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.</p> <p>Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche parziale.</p> <p>Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla</p>	<p>sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere, in particolare quello scientifico).</p> <p>Nell’ambito della filosofia antica imprescindibile sarà la trattazione di Socrate, Platone e Aristotele. Alla migliore comprensione di questi autori gioverà la conoscenza della indagine dei filosofi presocratici e della sofistica. L’esame degli sviluppi</p>	<p>produzione ed interpretazioni di testi filosofici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p> <p>Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del</p>	<p>del pensiero in età ellenistico-romana e del neoplatonismo. Tra gli autori rappresentativi della tarda antichità e del medioevo, saranno proposti necessariamente Agostino d'Ipbona, inquadrato nel contesto della riflessione patristica, e Tommaso d'Aquino.</p>	
--	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Educazione Civica.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Essere in grado, leggendo un testo filosofico proposto, di svolgere alcune semplici operazioni interpretative. Saper esporre l'argomento filosofico studiato (autori, correnti, idee) proponendo, sia pure in termini generali, corretti riferimenti al contesto storico. Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare autori e correnti filosofiche studiate.	Capacità di orientarsi nel lessico specifico e sui testi analizzati durante l'anno. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.	Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia Pitagora, Eraclito, Parmenide, la Sofistica, Socrate, Platone, Aristotele.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE MATEMATICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico</p>	<p>Individuare strategie adeguate per risolvere problemi utilizzando modelli di secondo grado.</p> <p>Saper fattorizzare un polinomio utilizzando vari metodi.</p> <p>Saper eseguire la divisione tra due polinomi in una variabile.</p> <p>Saper ridurre frazioni algebriche e fare semplici calcoli con esse.</p>	<p>Fattorizzazione ,M.C.D. e m.c.m e divisione di polinomi.</p> <p>Frazioni algebriche.</p> <p>Equazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; Utilizzare le procedure del calcolo algebrico di secondo grado, rappresentandole anche sotto forma grafica. Equazioni parametriche di secondo grado. Disequazioni e sistemi di disequazioni. Confrontare e analizzare cerchio, circonferenza, individuando relazioni e proprietà.</p> <p>Analizzare e confrontare figure nel piano cartesiano parabole, circonferenze, ellissi,</p>	<p>Interrogazione lunga Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Risolvere equazioni frazionarie, tenendo conto delle C.E</p> <p>Saper risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore</p> <p>Saper valutare situazioni problematiche e tradurle in un modello matematico. Saper risolvere problemi nei diversi ambiti della Matematica.</p> <p>Acquisire la capacità di porsi problemi e prospettare soluzioni verificando la corrispondenza tra ipotesi formulate e i risultati ottenuti</p> <p>Determinare l'equazione di una delle coniche conoscendo determinate condizioni.</p> <p>Riconoscere l'equazione e tracciare il grafico di</p>	<p>iperboli.</p>	
--	---	------------------	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	parabole, circonferenze, ellissi ed iperboli. Determinare la posizione reciproca tra retta e una delle coniche.		
OBIETTIVI MINIMI			
<ul style="list-style-type: none">● Fattorizzazioni e divisioni di polinomi, semplici calcoli con le frazioni algebriche, equazioni frazionarie, equazioni di secondo grado.● Disequazioni intere e fratte di primo e secondo grado, sistemi di disequazioni.● La parabola e la dipendenza quadratica, la circonferenza nel piano cartesiano.			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FISICA

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da</p>	<p>Applicare la regola del parallelogramma e metodo punta-coda</p> <p>Applicare le operazioni tra vettori</p> <p>Disegnare vettori</p> <p>Scomporre un vettore lungo rette assegnate</p> <p>Riconoscere i vari tipi di forze</p> <p>Calcolare la forza peso</p> <p>Calcolare gli allungamenti elastici e il coefficiente di elasticità</p> <p>Calcolare la forza di primo distacco e il coefficiente di attrito statico</p> <p>Scomporre la forza peso su un piano inclinato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo sperimentale - Grandezze fisiche - Misura di una grandezza fisica - Strumenti di misura - Struttura di una relazione scientifica - Notazione scientifica e ordine di grandezza - Potenze di 10; equivalenze - Errori di misura - Misure dirette e indirette - Definizione di massa, volume e densità - Rapporti e proporzioni - Costruzione di tabelle e grafici - Lettura dei grafici. - Proporzionalità diretta e inversa 	<p>Interrogazione lunga</p> <p>Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<p>Applicare le operazioni tra vettori alle forze Calcolare la pressione di un corpo su una superficie Calcolare il momento di una forza o di una coppia Determinare il baricentro di un corpo Valutare il vantaggio di una macchina semplice Stabilire se un punto materiale è in equilibrio Stabilire se un corpo rigido è in equilibrio Calcolare la velocità media e l'accelerazione media di un punto materiale Data la legge oraria v-t o s-t saper tracciare il relativo grafico Dato un grafico s-t o v-t, saperlo interpretare per dedurre il tipo di moto Risolvere semplici problemi sul moto rettilineo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proporzionalità quadratica diretta e inversa - Lettura di una formula - Equazioni. - Formule inverse Grandezze vettoriali e vettori - Differenza tra vettore e scalare - Operazioni vettoriali: somma, differenza e prodotto di un vettore per uno scalare - Vettori sul piano cartesiano - Effetti di una forza applicata ad un corpo - Forze applicate ad un punto materiale - Forza peso - Reazione vincolare - Forza elastica - Forza di primo distacco - Forza di attrito statico - Definizione di pressione Momento di una forza - Momento di una coppia di forze - Baricentro di un corpo esteso - Equilibrio di un punto materiale - Equilibrio di un corpo rigido - Le leve - velocità - accelerazione 	
---	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		- moto uniforme: legge oraria e grafico s-t - moto accelerato: leggi orarie e grafici s-t e v-t	
--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere le grandezze fisiche fondamentali e derivate unità di misura -sistema internazionale – grandezze vettoriali e operazioni con esse -equilibrio dei solidi e dei liquidi
- Conoscere il moto rettilineo il moto uniformemente accelerato e il moto circolare uniforme;
- eseguire in modo corretto semplici misure



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

COMPETENZE RIFERIBILI ALL'ASSE STORICO- SOCIALE

SAPERI ESSENZIALI

PROVE DI VERIFICA

ABILITA'

CONOSCENZE

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- utilizzare consapevolmente le

-confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;
-collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia

- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;
- rileva, nel cristianesimo, la centralità

- Test o elaborati
- colloqui individuali e/o di gruppo
questionari, esercizi e quiz online



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella - storia dell'uomo.	del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento.	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.	- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.	- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA GRECA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
SECONDO BIENNIO – Anno II (CLASSE 4^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua greca</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	<p>LINGUA E CULTURA GRECA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i campi semantici; • Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina; • Saper leggere un testo in prosa e poesia; • Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; • Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre sempre più complessi; • Saper utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi. 	<p>1. Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli aggettivi verbali. <p>Elementi di sintassi: completamento dello studio delle proposizioni subordinate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronto, a livello lessicale e morfosintattico con l'italiano; • Riflessione comparativa sulle strutture grammaticali e lessicali, resa necessaria dal lavoro di traduzione e di analisi dei testi con conseguente affinamento della sensibilità linguistica e conoscenza del lessico specifico dei vari generi letterari. • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco). <p>2. Elementi di retorica e stilistica</p>	<p>-Esposizione orale individuale e/o di gruppo;</p> <p>-Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato;</p> <p>-Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera;</p> <p>-Analisi e interpretazione del testo;</p> <p>- Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva;</p> <p>-Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo;</p> <p>- Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi traduzione, domande a risposta aperta, ecc.);</p> <p>-Verifiche orali con domande a risposte aperte;</p> <p>-Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento;</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	--------------------------------------	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo greco nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA E CULTURA GRECA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico) • Saper individuare le caratteristiche dell' <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi; • Cogliere la permanenza di un <i>tema</i> in testi di genere e di ambiti storici diversi evidenziando elementi di originalità e di discontinuità rispetto al modello; • Riconoscere i <i>motivi</i> in un <i>tema</i> e la loro continuità; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura greca (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza); • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà greca; • Saper operare collegamenti fra la tradizione culturale greca e quella 	<p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all'autore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della storia della letteratura greca dell'età classica attraverso autori e generi letterari. • L'età classica: Il teatro. La tragedia (Eschilo, Sofocle e Euripide), la storiografia (Tucidide e Senofonte), la medicina (Ippocrate); l'oratoria (Lisia, Isocrate e Demostene), la commedia antica (Aristofane). *Lettura integrale di una tragedia in traduzione e/o di una commedia. (<i>Antigone, I cavalieri</i>) <p>INCONTRO CON I CLASSICI_ traduzione ed analisi di paragrafi scelti dalle opere di Tucidide e/o Lisia e/o <i>La Costituzione degli Ateniesi</i> che si possono collegare con i suggerimenti delle tematiche/ argomenti di Ed. Civica (il buongoverno, la <i>πολίτης, πολίτης, ἀστός, πολιτικός, πολιτεία, ...</i>)</p>	
---	--------------------------------------	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p> <p>Produrre testi di vario tipo</p>	<p>LINGUA E CULTURA GRECA</p>	<p>latina, italiana ed europea; • Saper contestualizzare l’opera in relazione all’autore, al periodo storico e al genere letterario.</p> <hr/> <p>• Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell’italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina; • Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio.</p> <p>• Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio.</p> <p>• Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e mappe concettuali;</p> <p>• Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio,</p>	<p>Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici.</p>	
--	--------------------------------------	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		mostrando capacità di argomentazione e di sintesi; • Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale.	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua greca;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; -Rielaborare in modo autonomo i contenuti studiati; -Riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.	-Leggere correttamente e scorrevol-mente testi in lingua greca; -Individuare e analizzare nessi logici e morfologiche sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurne le intenzioni comunicative; -Cogliere le specificità dei lessici settoriali;- Usare con metodo il vocabolario; - Rendere ragione di un particolare uso o costruito latino studiato; - Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e	- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti; - Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (tragedia, commedia, oratoria); - Acquisire i principali elementi di cultura greca.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; -Confrontare i testi greci con traduzioni d'autore (traduzione contrastiva);- Riconoscere un tema o un genere letterario; - Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.	
--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA SECONDO BIENNIO-Anno II- CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA ALL'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA ALL'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico- letterario, scientifico, tecnologico e professionale. Utilizzare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi, lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. saper leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi di 	<p>-saper curare la dimensione testuale, ideativa e linguistica operando scelte lessicali progressivamente più adeguate al contesto e al destinatario</p> <p>-saper gestire strumenti interpretativi (analisi linguistica, stilistica e retorica; intertestualità; relazione temi- generi; stratificazione letture) e commentare testi in versi e in prosa sotto il profilo della forma e del contenuto attraverso la lettura diretta;</p>	<p>-- In base alle Indicazioni nazionali si dovrà affrontare <u>nel secondo biennio</u> lo studio della letteratura dallo stilnovo al Romanticismo e quindi nel secondo anno si prevede di conoscere testi, autori, generi e tematiche della letteratura italiana dall'età barocca , al settecento dell'illuminismo e della riforma goldoniana, al preromanticismo e neoclassicismo europeo e italiano per giungere all'età romantica (Manzoni); (<u>per le indicazioni dettagliate relative agli autori e ai testi si rimanda alla Programmazione di Dipartimento del Triennio</u>) Ogni anno verrà letto un romanzo del</p>	<p>VERIFICHE SCRITTE</p> <p>Produzione di varie tipologie testuali e in particolare: testi narrativi, descrittivi, argomentativi, riassunti e parafrasi; analisi del testo narrativo e poetico; analisi strutturata di testi letterari e in prosa; articoli di giornale.</p> <p>Prove oggettive: strutturate e/o semistrutturate, questionari per l'accertamento delle conoscenze e/o competenze, prove INVALSI.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>diversa natura, cogliendo le implicazioni di significato in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare collegamenti fra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. • Fruire con graduale consapevolezza del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. • Sostenere una tesi e argomentarla criticamente; valutare e rispettare le argomentazioni altrui; chiarezza espositiva e correttezza concettuale. Identificare i problemi e individuare possibili soluzioni. • Utilizzare gli strumenti di lavoro (libri di testo, vocabolari, atlanti, mappe, strumenti informatici); controllo dei metodi di indagine per orientarsi nella costruzione del sapere; ricerca e approfondimento personale di un argomento (metodologie, livello di 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi orali e scritti di varia tipologia secondo una struttura predeterminata e in funzione di uno scopo. -Saper illustrare e interpretare un fenomeno (storico, culturale e scientifico); -saper collocare i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento, a seconda del percorso attuato in classe; -saper individuare dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne al testo. -cogliere relazioni tra letteratura 	<p>‘900 scelto in relazione alle tematiche definite dal dipartimento, onde poter fornire agli alunni una conoscenza più completa dei classici e ampliare in modo significativo gli spazi del ‘900.</p> <p>-Dal punto di vista linguistico, approfondire la conoscenza del lessico italiano e migliorare le capacità di analisi della lingua, osservandone <u>l'evoluzione storica dal '600 all'800</u>, con tutte le contaminazioni più recenti da altre lingue straniere</p> <p>-Conoscere gli elementi dell'analisi testuale, linguistico, retorica attraverso i testi più significativi della tradizione letteraria in prosa e in poesia.</p> <p>-Conoscere il contenuto e la parafrasi dei principali canti del Purgatorio dalla Divina Commedia di Dante Alighieri e alcuni di essi anche per passi scelti. (Almeno 8 canti)</p> <p>-Conoscere le strutture e le modalità di svolgimento delle tipologie</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p> <p>Dialogo diffuso, colloquio breve. Dibattiti aperti.</p> <p>Analisi e commento di testi assegnati.</p> <p>Esposizione di lavori di ricerca personale e/o di gruppo; relazioni; schede di lettura.</p> <p>Lezioni <i>peer to peer</i>.</p> <p>Esposizione individuale e/o di gruppo.</p> <p>Risoluzione di casi di studio, elaborazione percorsi, predisposizione progetti.</p>
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>approfondimento, organizzazione del lavoro, autovalutazione del risultato).</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare le competenze digitali per studiare, fare ricerca (Information literacy), comunicare, elaborare testi, prodotti multimediali e progetti. Acquisire gradualmente la consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati dai diversi ambiti disciplinari. 	<p>e altre discipline (storia, arte, filosofia) e tra letteratura italiana e straniere, sapendo porre nessi tra gli argomenti studiati in relazione ai percorsi multidisciplinari stabiliti in sede di dipartimento: <i>Umanesimo e umanità; Natura e uomo tra meraviglia e disincanto; Voci di donne: autrici e personaggi femminili; Dramma della guerra e sentimento della pace</i></p>	<p>testuali della prima prova dell’esame di stato:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisi del testo letterario in prosa e/o in poesia Testo argomentativo Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità 	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA’	CONOSCENZE	
<p>Consolidare le competenze espressive Saper collocare un autore /fenomeno culturale in un contesto storico letterario Produrre testi sempre più complessi e articolati in funzione dello scopo.</p>	<p>-Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura dal Quattrocento all’Ottocento. - Capacità di rielaborazione semplice con qualche carenza qualitativa o quantitativa. Esposizione corretta, lessico e registro linguistico adeguati.</p>	<p>-Conoscenza essenziale degli autori e delle opere del l’età barocca (Marino), dell’illuminismo, del preromanticismo e del neoclassicismo europeo e italiano per giungere all’età romantica (Manzoni) -Conoscere lineamenti essenziali di storia della lingua italiana nel periodo considerato a partire dai testi letti.</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
SECONDO BIENNIO – Anno II (CLASSE 4^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua latina</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	<p>LINGUA ECULTURA LATINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i campi semantici; • Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca; • Saper leggere un testo in prosa e poesia; • Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; • Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre sempre più complessi; • Saper utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi. 	<p>1. Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle strutture morfologico-sintattiche del latino e delle competenze linguistiche. Studio della sintassi dei casi, della sintassi del verbo e della sintassi del periodo. • Confronto, a livello lessicale e morfosintattico con l'italiano; • Riflessione comparativa sulle strutture grammaticali e lessicali, resa necessaria dal lavoro di traduzione e di analisi dei testi con conseguente affinamento della sensibilità linguistica e conoscenza del lessico specifico dei vari generi letterari. • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano). 	<ul style="list-style-type: none"> -Esposizione orale individuale e/o di gruppo; -Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato; -Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera; -Analisi e interpretazione del testo; - Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva; -Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo; - Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi, formazione di parole, abbinamento lessicale e semantico, traduzione, domande a risposta aperta, ecc.); -Verifiche orali con domande a risposte aperte; -Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento.
---	--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo latino nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA ECULTURA LATINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico). • Saper individuare le caratteristiche dell' <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l'uso di idonei strumenti d'analisi; • Riconoscere le linee essenziali delle posizioni ideologiche assunte dai romani di fronte alla cultura greca e cogliere l'originalità della lettera-tura latina; • Individuare nei testi elementi di innovazione e continuità rispetto ai modelli, cogliendo nella letteratura latina elementi di dipendenza e/o originalità rispetto a quella greca; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura romana (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza); 	<p>2. Elementi di retorica e stilistica</p> <p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all'autore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle forme letterarie e dei generi dall'età di Cesare all'età di Augusto. <p>Dall'età di Cesare all'età di Augusto: Cicerone: l'oratoria, la riflessione teorica retorica, politica e filosofica; l'epistolario.</p> <p>-L'età di Augusto: Rapporto tra intellettuali e potere politico sotto il principato augusteo; il "circolo di Mecenate"; altri circoli; Virgilio, Orazio. i poeti elegiaci. Ovidio, Propertio, Tibullo.</p> <p>Dalla poesia alla prosa: Livio.</p> <p>*Lettura integrale di un'opera in traduzione o parte di essa (due <i>Bucoliche</i>, parte di un libro dell'<i>Eneide</i> o delle <i>Georgiche</i> o <i>Laelius de amicitia</i> o un'orazione di Cicerone).</p> <p>INCONTRO CON I CLASSICI_ traduzione ed analisi di brani scelti dalle opere di Cicerone (qualche capitolo tratto dalle orazioni politiche e/o giudiziarie e dalle</p>	<p>dimento;</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	--------------------------------------	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina; • Saper operare collegamenti fra la tradizione culturale latina e quella italiana ed europea; • Saper contestualizzare l'opera in relazione all'autore, al periodo storico e al genere letterario. 	<p>opere retoriche e/o filosofiche e politiche) e/o di Livio, di Lucrezio e/o Virgilio (traduzione ed analisi di 100/150vv.) e/o di Orazio che si possono collegare con i suggerimenti delle tematiche/argomenti di Ed. Civica (<i>rapporto uomo/ambiente, il valore del civis, iustus, civitas, res publica,...</i>)</p> <p>Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici.</p>	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca. • Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio. 		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Prodotte testi di vario tipo	LINGUA ECULTURA LATINA	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e mappe concettuali; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di argomentazione e di sintesi; • Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale. 		
OBIETTIVI MINIMI				
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE		
- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; -Rielaborare in modo	-Leggere correttamente e scorrevol-mente testi in lingua latina; -Indivi-duare e analizzare nessi logici e morfologiche sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurne le	- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti;		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

autonomo i contenuti studiati; -Riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.	intenzioni comunicative; -Cogliere le specificità dei lessici settoriali;- Usare con metodo il vocabolario; - Rendere ragione di un particolare uso o costrutto latino studiato; -Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme latine e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; - Confrontare i testi latini con traduzioni d'autore (traduzione contrastiva);- Riconoscere un tema o un genere letterario; -Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.	- Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia); - Acquisire i principali elementi di cultura latina.
---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE			
Secondo biennio		CLASSE QUARTA	
	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Lo studente acquisisce <i>competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello b1 /b2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</i>	- Lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1 + del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare dovrà: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi; • partecipare a 	<u>LINGUA INGLESE</u> <ul style="list-style-type: none"> - revisione e approfondimento delle strutture linguistiche acquisite - approccio comunicativo sulla base delle indicazioni del QCER - livello B1+ /B2 - phrasal verbs - linkers; collocations; word formation <u>LETTERATURA INGLESE</u> <ul style="list-style-type: none"> elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Puritanesimo al Pre-Romanticismo - scelta di testi antologici relativi al suddetto periodo - affinamento delle tecniche dell'analisi testuale utilizzo della terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrustrate; Comprensione del testo e produzione; - questionari orali. - confronto fra testi - sequenze da riordinare - attività di reading e listening comprehension attività di writing guidate e libere



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; • riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana</p>		
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Conoscenze: Conoscere il contesto storico-sociale del periodo d’interesse, i generi letterari predominanti e le relative aree semantiche. Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche, inerenti a testi che presentano qualche complessità stilistico/lessicale. Capacità: Saper analizzare, valutare e rielaborare il sapere nelle linee essenziali; se guidati, saper organizzare le conoscenze e mettere in pratica il bagaglio linguistico e culturale appreso. Competenze: Saper parlare e scrivere del periodo storico/letterario, degli autori più rappresentativi e delle tematiche trattate pur se con qualche imperfezione morfosintattica e lessicale. Saper comprendere ed analizzare un testo letterario o di attualità nelle sue linee essenziali, ed essere in grado di rispondere a brevi domande di comprensione e interpretazione del testo. Sapere interagire in una conversazione e saper parlare degli argomenti trattati con sufficiente autonomia espressiva.</p>			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI STORIA DELL'ARTE - A.S. 2023/24

CLASSI QUARTE

COMPETENZE riferite all'AREA STORICO-UMANISTICA all'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA e all'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Saper contestualizzare e analizzare l'opera d'arte utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e riconoscendo i caratteri stilistici, gli elementi iconografici, le tecniche e i materiali.</p> <p>Saper riconoscere il valore estetico e culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico.</p> <p>Saper decodificare il fenomeno artistico dal punto di vista formale, tenendo conto degli elementi costitutivi il linguaggio visivo, dal punto di vista tecnico, iconografico e tipologico inserendolo nella corrente</p>	<p>Saper prendere appunti.</p> <p>Saper osservare, analizzare, sintetizzare.</p> <p>Saper rielaborare quanto appreso.</p> <p>Saper utilizzare strumenti multimediali per fare ricerca.</p> <p>Saper esporre in modo organico e corretto.</p> <p>Saper produrre un'adeguata riflessione critica.</p>	<p>L'arte del Rinascimento.</p> <p>Tra i contenuti fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il primo Rinascimento a Firenze e gli “artisti precursori”; - la scoperta della prospettiva e le conseguenze per le arti figurative; - il classicismo in architettura, e i suoi sviluppi nella cultura architettonica europea; - i principali centri artistici italiani; - i rapporti tra arte italiana e arte fiamminga; - gli iniziatori della “terza maniera”: Leonardo, Michelangelo, Raffaello. 	<p>Verifiche orali.</p> <p>Verifiche scritte con valenza orale.</p> <p>Questionari.</p> <p>Elaborati.</p> <p>Relazioni ed esercitazioni.</p> <p>Prodotto multimediale.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>artistica di appartenenza.</p> <p>Saper individuare le caratteristiche generali di uno stile, di un movimento, di un autore.</p> <p>Saper collocare il fenomeno artistico nell’ambito spazio-temporale d’appartenenza, individuando le principali relazioni tra l’opera e l’ambiente storico-culturale in cui si inserisce.</p> <p>Saper utilizzare una terminologia disciplinare appropriata.</p> <p>Attuare collegamenti disciplinari.</p>	<p>Migliorare le capacità di analisi delle opere e delle competenze linguistiche.</p> <p>Prendere coscienza della molteplicità delle manifestazioni artistiche e del valore del patrimonio storico -artistico-culturale nella prospettiva delle opportunità formative e professionali collegate al territorio.</p>	<p>La dialettica Classicismo-Manierismo nell’arte del Cinquecento.</p> <p>La grande stagione dell’arte veneziana.</p> <p>Dal naturalismo di Caravaggio al classicismo di Annibale Carracci e l’influenza esercitata da entrambi sulla produzione successiva.</p> <p>Le opere esemplari del Barocco romano e dei suoi più importanti maestri.</p> <p>Arte e illusione nella decorazione tardo-barocca e rococò; il vedutismo.</p>	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Conoscere le opere principali e i caratteri distintivi dello stile degli artisti presi in esame.</p> <p>Conoscere nelle sue linee generali il contesto storico-culturale nel quale tali opere sono state prodotte.</p> <p>Conoscere i principali termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Saper analizzare in modo essenziale un’opera d’arte.</p> <p>Saper individuare i significati principali delle opere d’arte studiate e contestualizzare storicamente.</p>	<p>Saper inquadrare le linee generali dei fenomeni artistici studiati.</p> <p>Saper utilizzare in modo sufficientemente appropriato la terminologia della disciplina.</p>
---	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Essere consapevoli delle potenzialità, delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà artificiale e naturale • Analizzare tutti i fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza 	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. • Assumere posture corrette in presenza di carichi. • Organizzare percorsi motori e sportivi • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. • Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. • Conoscere i principi scientifici fondamentali che regolano la prestazione motoria e sportiva, gli elementi generali della metodologia dell'allenamento sportivo. • Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. • Conoscere le norme in caso di infortunio. • Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (alimentazione, sicurezza, movimento). 	<ul style="list-style-type: none"> • Test e schede di osservazione • Test teorici • Prove orali • Test pratici • Circuiti a stazione • Prove pratiche legate agli sport individuati • Rilevazione dei tempi di esecuzione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Trasferire tecniche ,strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.• Essere in grado di collaborare in caso di infortunio. | <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i tempi e i ritmi dell’attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Riconoscere il linguaggio sportivo adattandolo a contesti diversi. Prendere maggiore consapevolezza delle proprie capacità ed essere in grado di autovalutarsi.• Dimostrare una certa autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.• Conoscere gli elementi fondamentali dello sport. Cooperare in gruppo• Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita |
|---|---|

OBIETTIVI MINIMI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si fa riferimento ai livelli minimi delle abilità, competenze e conoscenze richieste, secondo i livelli standard già definiti nel PTOF. Si specifica che la rilevazione sarà effettuata in un compito reale in cui si valuterà il livello raggiunto (test standardizzati) , il grado di coinvolgimento motivazionale e la capacità di collaborazione. In particolare , per questi due ultimi criteri, sono stati individuati i seguenti obiettivi minimi: - aiuta e accetta l’aiuto dei compagni - collabora se stimolato - conclude la sua parte di lavoro nei tempi prestabiliti - rispetta le regole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI ECONOMIA

CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA STORICO SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Ambito epistemologico: effettuare collegamenti storici e geografici tra fenomeni sociali ed economici. Ambito didattico: riflettere sugli interventi più opportuni per favorire uno sviluppo mondiale più equilibrato. Ambito formativo: modificare i propri comportamenti in maniera più sostenibile.	Determinare le principali imposte vigenti quali Irpef e Iva. Distinguere tra tasse e imposte. Distinguere le fonti dagli impieghi di capitale. Determinare capitale e reddito. Determinare indici di struttura e di indebitamento. Esprimere valutazioni sugli equilibri imprenditoriali.	Conoscere i principi del sistema tributario italiano. Conoscere i principali documenti del bilancio e la composizione del patrimonio aziendale. Conoscere gli equilibri aziendali. Conoscere l'operazione di credito e la funzione delle banche. Conoscere gli strumenti di pagamento di politica monetaria. Conoscere il mercato e le sue regole.	colloqui, questionari relazioni test powerpoint soluzione di casi
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Conoscere il ruolo della moneta e delle banche in economia. Conoscere il ruolo dello Stato in economia.	Determinare irpef e iva. Determinare interesse e sconto. Determinare capitale proprio e capitale di terzi.	Conoscere i principi del sistema tributario italiano. Conoscere gli elementi del patrimonio aziendale. Conoscere gli strumenti di pagamento. Conoscere le leggi di domanda e offerta.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE			
SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Effettua connessioni logiche, riconosce e stabilisce relazioni Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni della materia Osserva, descrive ed analizza fenomeni Utilizza il linguaggio specifico	Descrivere il sistema (cardiovascolare, respiratorio, digerente) analizzando le connessioni con il resto dell'organismo Mettere in evidenza la correlazione tra struttura e funzione Acquisisce elementi di educazione alla salute Classifica i diversi composti, li denomina e ne ipotizza la sintesi	Sistema cardiovascolare Sistema respiratorio Sistema digerente Nomenclatura dei composti inorganici Bilanciamento delle reazioni Energia e velocità di reazione	Interrogazione breve Tema o problema Prove strutturate Prove semistrutturate Esercizi Questionario Relazione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Analizza una situazione problematica e ne affronta la soluzione attraverso strumenti matematici</p> <p>Conosce i principali meccanismi di scambio di materiale genetico dei batteri e ne comprende le implicazioni in medicina</p> <p>Analizza nelle generalità il meccanismo di azione dei virus e i potenziali effetti sulla salute dell'uomo</p>	<p>Equilibrio chimico</p> <p>Genetica di virus e batteri</p>	
--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- Descrivere i sistemi cardiovascolare, respiratorio, digerente
- Acquisire elementi di educazione alla salute
- Classificare i diversi composti, li denomina e ne ipotizza la sintesi
- Definire una reazione chimica e riconoscere una reazione all'equilibrio
- Conoscere i principali meccanismi di scambio di materiale genetico dei batteri



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI STORIA			
SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA			
COMPETENZE RIFERITE ALL’AREA STORICO-UMANISTICO (a) ALL’AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA (b) ALL’AREA METODOLOGICA (c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
(a) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti,	Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. Saper collocare i fenomeni nel tempo e nello spazio (dimensione geostorica).	Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico di riferimento, nello specifico, dal Settecento fino a fine Ottocento, cogliendo di ogni periodo ed avvenimento il	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica storica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare</p>	<p>Saper leggere, valutare e utilizzare le fonti e in particolare i documenti storici.</p> <p>Saper leggere, valutare e confrontare interpretazioni storiografiche.</p> <p>Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione</p>	<p>legame con il contesto storico culturale ed economico odierno, e prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale</p> <p>Il quarto anno sarà dedicato all'approfondimento del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale nell'arco cronologico che va dall'XVIII secolo fino alle soglie del Novecento. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo</p>	<p>Prove di comprensione, analisi, produzione ed interpretazioni di fonti e documenti storici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	---	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>artistica e culturale.</p> <p>Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente (cogliere la rilevanza del passato per la comprensione del presente).</p> <p>Mettere in rapporto storia ed Educazione Civica attraverso lo studio critico dell'evoluzione delle concezioni e istituzioni politiche, e la trattazione del tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del</p>	<p>sviluppo dell'economia fino alle rivoluzioni industriale e allo loro conseguenze socio-politiche; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita. Alcuni temi cruciali (ad esempio: l'Illuminismo, il Romanticismo) saranno trattati in modo interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti.</p>	
---	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	quinquennio liceale, lo studente conosca i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali, maturando altresì, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Essere in grado di proporre, in forma espositiva ordinata e coerente, una ricostruzione sintetica di eventi storici studiati.</p> <p>Saper classificare, sia pure in termini generali, gli eventi storici secondo le tipologie storiografiche studiate durante l'anno (es.: storia economica, politica, religiosa, etc.).</p> <p>Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare eventi e ricostruire processi di eventi.</p>	<p>Capacità di orientarsi nel lessico specifico.</p> <p>Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.</p>	<p>Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia Caratteri del liberalismo, le Rivoluzioni, politiche ed economiche, l'età della Restaurazione, i problemi storici e storiografici relativi all'unificazione italiana e l'ultimo trentennio dell'Ottocento.</p>
---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA STORICO-UMANISTICA(a) ALL'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA(b) ALL'AREA METODOLOGICA(c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
(a) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone	Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, dall'Umanesimo fino all'Idealismo cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica filosofica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di</p>	<p>costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso dell’essere e dell’esistere.</p> <p>Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.</p> <p>Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche parziale.</p> <p>Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine</p>	<p>potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico).</p> <p>Riguardo alla filosofia moderna, temi e autori imprescindibili saranno: la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento almeno a Cartesio, all’empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant; il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau; l’idealismo tedesco con particolare riferimento a Hegel. Per</p>	<p>Prove di comprensione, analisi, produzione ed interpretazioni di testi filosofici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p> <p>Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Orientarsi su problemi e</p>	<p>sviluppare questi argomenti sarà opportuno inquadrare adeguatamente gli orizzonti culturali aperti da movimenti come l'Umanesimo-Rinascimento, l'Illuminismo e il Romanticismo, esaminando il contributo di altri autori (come Bacone, Pascal, Vico, Diderot, con particolare attenzione nei confronti di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz) e allargare la riflessione ad altre tematiche (ad esempio gli sviluppi della logica e della riflessione scientifica, i nuovi statuti filosofici della psicologia, della biologia, della fisica e della filosofia della storia).</p>	
--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative ad Educazione Civica.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Essere in grado, leggendo un testo filosofico proposto, di svolgere alcune semplici operazioni interpretative. Saper esporre l'argomento filosofico studiato (autori, correnti, idee) proponendo, sia pure in termini generali, corretti riferimenti al contesto storico. Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare autori e correnti filosofiche studiate.	Capacità di orientarsi nel lessico specifico e sui testi analizzati durante l'anno. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.	Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia la rivoluzione scientifica, Empirismo e Razionalismo con riferimenti puntuali ad almeno due autori, Kant.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE MATEMATICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico anche rappresentandole in forma grafica.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni anche di</p>	<p>Semplificare espressioni contenenti esponenziali e logaritmi applicando le proprietà ;</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche;</p> <p>Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche;</p> <p>Semplificare espressioni contenenti funzioni goniometriche utilizzando</p>	<p>Funzioni esponenziali e logaritmiche. Equazioni e disequazioni</p> <p>Sistemi di misura degli angoli e degli archi;</p> <p>Definizioni delle funzioni goniometriche e loro proprietà;</p> <p>Le relazioni fondamentali tra le funzioni goniometriche;</p> <p>I valori delle funzioni goniometriche degli angoli notevoli;</p>	<p>Interrogazione lunga</p> <p>Interrogazione breve</p> <p>Tema o problema</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Prove semi strutturate</p> <p>Esercizi</p> <p>Questionario</p> <p>Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

tipo informatico.	opportunamente le formule; tracciare il grafico di funzioni goniometriche; risolvere semplici equazioni e disequazioni goniometriche Applicare i teoremi sui triangoli per determinare lunghezze di segmenti e ampiezze di angoli.	I grafici delle funzioni goniometriche; Le principali formule goniometriche. Relazioni tra gli elementi di un triangolo rettangolo: il teorema sull'area di un triangolo; il teorema della corda; il teorema dei seni; il teorema di Carnot	
OBIETTIVI MINIMI			
<ul style="list-style-type: none">• Semplificare semplici espressioni contenenti esponenziali e logaritmi;• Risolvere elementari equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche;• Applicare formule goniometriche in semplici risoluzioni;• Risolvere un triangolo			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FISICA

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Osservare, descrivere, identificare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulando ipotesi esplicative, utilizzando modelli e analogie e leggi; Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli Formalizzare problemi e applicare gli strumenti matematici e disciplinari</p>	<p>Applicare i principi per risolvere problemi sul moto rettilineo. Risolvere problemi sul piano inclinato. Identificare una forza che compie lavoro. Calcolare il lavoro compiuto da una forza. Calcolare l'energia cinetica di un corpo e applicare il teorema dell'energia cinetica. Calcolare l'energia potenziale gravitazionale. Risolvere problemi applicando il principio di conservazione dell'energia. Saper calcolare la quantità di moto.</p>	<p>Enunciati dei tre principi della dinamica. Concetto di inerzia. Importanza del sistema di riferimento (inerziale e non). Concetti di massa e di peso. Il peso e le proprietà della forza gravitazionale. Concetto di accelerazione centripeta. Proprietà del moto dei proiettili. Concetto di forza apparente. composizione di spostamenti e velocità. Concetti di lavoro, potenza, energia. Distinguere tra le varie forme di energia. Teorema dell'energia cinetica. Forze conservative.</p>	<p>Interrogazione lunga Interrogazione breve Tema o problema Prove strutturate Prove semi strutturate Esercizi Questionario Relazione</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>rilevanti per la loro risoluzione. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</p>	<p>Saper applicare il principio di conservazione della quantità di moto. Saper risolvere semplici problemi riguardanti urti elastici e urti anelastici. Saper risolvere semplici problemi relativi al moto circolare uniforme e alle sue cause. Saper applicare la legge di gravitazione universale. Saper calcolare l'energia potenziale gravitazionale in semplici casi. Saper passare dalla scala Celsius alla scala Kelvin e viceversa. Saper risolvere semplici problemi relativi alla teoria cinetica. Saper applicare le leggi dei gas in semplici casi. Associare ad ogni trasformazione dei gas il suo grafico nel piano di Clapeyron. Saper risolvere semplici problemi che coinvolgono il calore specifico e la capacità termica. Saper applicare il primo e il secondo principio della termodinamica in</p>	<p>Enunciato del teorema di conservazione dell'energia meccanica. Definizione di quantità di moto. Enunciato del principio di conservazione della quantità di moto. Urti elastici e anelastici. Il moto circolare uniforme. La forza centripeta. Le leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale. Il campo gravitazionale. L'energia potenziale gravitazionale. Temperatura e sua misura. Leggi dei gas. Teoria cinetica dei gas. Interpretazione microscopica della temperatura. Equivalenza calore-energia. Calore specifico e capacità termica. Primo e secondo principio della termodinamica. Rendimento di una macchina termica. Il moto armonico. Proprietà delle onde: ampiezza, lunghezza d'onda, periodo e frequenza, interferenza, diffrazione: collegamento con le funzioni goniometriche.</p>	
---	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	semplici situazioni.		
--	----------------------	--	--



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
SECONDO BIENNIO (CLASSE 4°)				
COMPETENZE	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concetti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione 	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo; - legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione; - descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico; - rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il 	<ul style="list-style-type: none"> - approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita; - studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico; - rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; - conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo; - conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, 	<ul style="list-style-type: none"> - Test o elaborati - colloqui individuali o di gruppo - questionari
---	---------------------------------------	--	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizionistorico-culturali.		rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa; - opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.	sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.	
---	--	---	--	--

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.	- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico.	- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

QUINTO

ANNO

DISCIPLINE

LINGUA E CULTURA GRECA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
LINGUA E CULTURA LATINA
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
STORIA DELL'ARTE
ECONOMIA
SCIENZE MOTORIE
SCIENZE NATURALI
STORIA
FILOSOFIA
MATEMATICA
FISICA
RELIGIONE



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA GRECA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
QUINTO ANNO (CLASSE 5 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concetti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua greca</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	LINGUA ECULTURA GRECA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i campi semantici; Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina; Saper leggere un testo in prosa e poesia; Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; Usare in modo consapevole il vocabolario; Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le 	<p>Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> Consolidamento delle competenze linguistiche. Consolidamento dello studio della sintassi del verbo e del periodo. Riflessione comparativa sulle strutture grammaticali e lessicali, resa necessaria dal lavoro di traduzione e di analisi dei testi con conseguente affinamento della sensibilità linguistica e conoscenza del lessico specifico dei vari generi letterari. 	<p>Esposizione orale individuale e/o di gruppo;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato; -Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera; -Analisi e interpretazione del testo; - Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva; -Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo greco nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA ECULTURA GRECA</p>	<p>scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre sempre più complessi; • Saper utilizzare gli strumenti dell’analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi.</p> <hr/> <p>• Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico</p> <p>• Saper individuare le caratteristiche dell’ <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; •Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi; • Cogliere la permanenza di un <i>tema</i> in testi di genere e di ambiti storici</p>	<p>• Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo greco).</p> <p>2. Elementi di retorica e stilistica</p> <p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all’autore):</p> <p>• Conoscenza della storia della letteratura greca dell’età ellenistica ed imperiale attraverso autori e generi letterari.</p> <p>-La filosofia del IV sec. a. C.: Platone e Aristotele. La commedia nuova e Menandro.</p> <p>-L’età ellenistica ed imperiale. Callimaco, Teocrito e la poesia bucolica; Apollonio</p>	<p>- Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi traduzione, domande a risposta aperta, ecc.);</p> <p>- Simulazioni delle tipologie della seconda prova d’esame;</p> <p>-Verifiche orali con domande a risposte aperte;</p> <p>Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento;</p> <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
---	-------------------------------------	---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<p>diversi evidenziando elementi di originalità e di discontinuità rispetto al modello; • Riconoscere i motivi in un tema e la loro continuità; • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura greca (in collegamento con lo studio della storia e dell'educazione alla cittadinanza); Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà greca;</p> <p>• Saper operare collegamenti fra tradizione culturale greca e quella latina, italiana ed europea; • Saper contestualizzare l'opera in relazione all'autore, al periodo storico e al genere letterario.</p>	<p>Rodio e l'epica; L'elegia e l'epigramma: Temi, motivi e caratteri. Le scuole epigrammatiche: Anite di Tegea, Nosside di Locri Epizeferii, Leonida di Taranto. Antologia Palatina e Planudea. Forme d'arte popolare: L'ilarodia. Il <i>Fragmentum Grenfellianum</i>. Il paraklausithyron. Le scuole di retorica e la polemica letteraria: Asianesimo ed atticismo. L'Anonimo del Sublime. La Seconda Sofistica e Luciano di Samosata. Polibio e la storiografia ellenistica. La prosa di evasione: il romanzo e la novella. I 5 romanzi. Plutarco. Polibio. <i>A discrezione dell'insegnante</i> un autore cristiano o altro (es. <i>La Bibbia dei Settanta</i>).</p>	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale</p>		<p>• Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell'italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e</p>	<p>*Lettura integrale di un'opera in traduzione o parte di essa. (a scelta: <i>L'asino d'oro</i>, 1 libro o parte di esso di un altro romanzo e/o delle <i>Argonautiche</i>) INCONTRO CON I CLASSICI_ traduzione ed analisi di un testo in prosa (qualche paragrafo o capitolo) di una o più opere filosofiche; e di una tragedia (il numero dei versi può oscillare tra 250- 300) e a discrezione dell'insegnante di alcuni paragrafi di un'opera di un retore.</p> <p>Conoscenza di testi antologici in traduzione e in</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Produrre testi di vario tipo	LINGUA ECULTURA GRECA	<p>alla civiltà del mondo greco; Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura greca/latina; Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo chiaro e consapevole gli argomenti oggetto di studio. • Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e mappe concettuali; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di argomentazione e di sintesi; • Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici. 	
OBIETTIVI MINIMI				
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE		
- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua greca;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; -Rielaborare in modo	-Leggere correttamente e scorrevol-mente testi in lingua greca; -Individuare e analizzare nessi logici e morfologiche sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurne le intenzioni comunicative; -Cogliere	- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti;		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

autonomo i contenuti studiati; -Riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.	le specificità dei lessici settoriali;- Usare con metodo il vocabolario; - Conoscere il lessico ed usare adeguatamente gli strumenti di lavoro; - Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; -Confrontare i testi greci con traduzioni d'autore (traduzione contrastiva);- Individuare le specificità dei vari generi letterari, i loro tradizionali modelli e stili, i topoi letterari; -Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.	- Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (tragedia, commedia, oratoria); - Acquisire i principali elementi di cultura greca.
---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA			
SECONDO BIENNIO-Anno III- CLASSE QUINTA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA ALL'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA ALL'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> Saper padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione, avendo acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti 	<p>-saper gestire autonomamente gli strumenti interpretativi (analisi linguistica, stilistica e retorica; intertestualità; relazione temi-generi; stratificazione letture) e commentare testi in versi e in prosa sotto il profilo della forma e del contenuto attraverso la lettura diretta;</p> <p>-Produrre testi orali e scritti di varia tipologia secondo una struttura predeterminata e in funzione di uno scopo.</p> <p>- Saper utilizzare con piena consapevolezza gli strumenti dell'analisi critica</p>	<p>-Il programma ministeriale di Italiano del <u>quinto anno</u> di Liceo Classico prevede lo studio e la lettura delle opere a partire da Leopardi fino agli autori del '900, quali a titolo esemplificativo Pascoli, D'Annunzio, Verga, Pirandello e Svevo, così come Ungaretti, Saba, Montale, Gadda, Calvino e Pavese ed altri autori a scelta fra i più prossimi a noi.</p> <p>Ogni anno verrà letto un romanzo del '900 scelto in relazione alle tematiche definite dal dipartimento, onde poter fornire agli alunni una conoscenza più completa dei classici e ampliare in modo significativo gli spazi del '900.</p> <p>- Conoscere testi, autori, generi e tematiche della letteratura Italiana da Leopardi e dalla produzione</p>	<p>VERIFICHE SCRITTE</p> <p>Produzione di varie tipologie testuali e in particolare: testi narrativi, descrittivi, argomentativi, riassunti e parafrasi; analisi del testo narrativo e poetico; analisi strutturata di testi letterari e in prosa; articoli di giornale.</p> <p>Prove oggettive: strutturate e/o semistrutturate, questionari per l'accertamento delle conoscenze e/o competenze, prove INVALSI.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare collegamenti fra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. • Saper utilizzare le competenze digitali per studiare, fare ricerca (Information literacy), comunicare, elaborare testi, prodotti multimediali e progetti. • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. 	<p>-Saper illustrare e interpretare un fenomeno (storico,culturale e scientifico);</p> <p>-saper collocare autonomamente i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento, a seconda del percorso attuato in classe;</p> <p>-saper individuare dati e informazioni,fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne al testo.</p> <p>-cogliere relazioni tra letteratura e altre discipline (storia, arte, filosofia) e tra letteratura italiana e straniere, sapendo porre nessi tra gli argomenti studiati in relazione ai percorsi multidisciplinari stabiliti in sede di dipartimento: Umanesimo e umanità; Natura e uomo tra meraviglia e disincanto; Voci di donne: autrici e personaggi femminili; Dramma della guerra</p>	<p>letteraria di fine Ottocento fino alla produzione letteraria della metà del ‘900. <u>(per le indicazioni dettagliate relative agli autori e ai testi si rimanda alla Programmazione di Dipartimento del Triennio)</u></p> <p>-dal punto di vista linguistico approfondire la conoscenza del lessico italiano e migliorare le capacità di analisi della lingua, osservandone <u>l'evoluzione storica dall'800 ai giorni nostri</u>, con tutte le contaminazioni più recenti da altre lingue straniere.</p> <p>-Conoscere il contenuto e la parafrasi dei principali canti del Paradiso dalla Divina Commedia di Dante Alighieri e alcuni di essi anche per passi scelti.(Almeno 7 canti)</p> <p>-Conoscere le strutture e le modalità di svolgimento delle tipologie testuali della prima prova dell'esame di stato: • Analisi del testo letterario in prosa e/o in poesia • Testo argomentativo • Riflessione critica di carattere espositivo-</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p> <p>Dialogo diffuso, colloquio breve. Dibattiti aperti. Analisi e commento di testi assegnati. Esposizione di lavori di ricerca personale e/o di gruppo; relazioni; schede di lettura. <i>Lezioni peer to peer.</i> Esposizione individualee/o di gruppo. Risoluzione di casi di studio, elaborazione percorsi, predisposizione progetti.</p>
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	e sentimento della pace -saper curare la dimensione testuale, ideativa e linguistica operando scelte lessicali progressivamente più adeguate al contesto e al destinatario	argomentativo su tematiche di attualità	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'		CONOSCENZE
-Consolidare le competenze espressive -Saper collocare un autore /fenomeno culturale in un contesto storico letterario - Produrre testi sempre più complessi e articolati in funzione dello scopo.	-Capacità di comprensione ed analisi degli elementi essenziali di testi in prosa e poesia della letteratura dall'Ottocento al Novecento -Capacità di distinguere ed usare le varie tipologie testuali		-Conoscenza essenziale degli autori e delle opere da Leopardi e il Romanticismo al '900. -Conoscere lineamenti essenziali di storia della lingua italiana nel periodo considerato a partire dai testi letti.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CULTURA LATINA		INDIRIZZO LICEO CLASSICO		
QUINTO ANNO (CLASSE 5 ^a)				
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	DISCIPLINA	SAPERI ESSENZIALI (concepiti in termini di abilità e conoscenze)		PROVE DI VERIFICA
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale, linguistico ed espressivo della lingua latina</p> <p>Riconoscere e acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi</p> <p>Leggere, comprendere, tradurre testi in prosa e in poesia e interpretarli criticamente</p>	LINGUA E CULTURA LATINA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i campi semantici; • Riconoscere le strutture grammaticali, distinguendo elementi morfologici, sintattici e lessicali; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca; • Saper leggere un testo in prosa e poesia; • Individuare le principali relazioni logiche che compongono l'architettura del testo; • Usare in modo consapevole il vocabolario; • Affrontare consapevolmente i problemi della traduzione; • Saper tradurre un testo in italiano formulando ipotesi e motivando le scelte; • Comprendere e tradurre i testi latini sempre più complessi; • Saper utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; • Saper analizzare un testo letterario a livello 	<p>1. Conoscenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle competenze linguistiche. • Consolidamento dello studio della sintassi del verbo e del periodo. • Riflessione comparativa sulle strutture grammaticali e lessicali, resa necessaria dal lavoro di traduzione e di analisi dei testi con conseguente affinamento della sensibilità linguistica e conoscenza del lessico specifico dei vari generi letterari. 	<p>Esposizione orale individuale e/o di gruppo;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensione e decodifica di un testo contestualizzato; -Tipologia mista: sull' autore, sul tema, sul contesto storico-culturale, sul genere letterario, sull'opera; -Analisi e interpretazione del testo; - Analisi di un testo con traduzione d'autore contrastiva; -Traduzione e analisi di un brano anche corredato di pre-testo e post-testo; - Prove strutturate e semi strutturate di grammatica e lessico con esercizi



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Inquadrare un testo latino nella corretta prospettiva storico-culturale</p>	<p>LINGUA E CULTURALATINA</p>	<p>denotativo e connotativo per giungere non solo ad una traduzione appropriata, ma anche ad una piena comprensione del testo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere caratteri specifici di un testo letterario (stile, figure retoriche, lessico specifico). • Saper individuare le caratteristiche dell’ <i>usus scribendi</i> degli autori trattati ed essere in grado di fare collegamenti tra testi dello stesso autore e/o di altri per analogia o contrapposizione; • Essere sempre più autonomi nel valutare brani poetici e prosastici studiati mediante l’uso di idonei strumenti d’analisi; • Riconoscere le linee essenziali delle posizioni ideologiche assunte dai romani di fronte alla cultura greca e cogliere l’originalità della letteratura latina; • Individuare nei testi elementi di innovazione e continuità rispetto ai modelli, cogliendo nella letteratura latina elementi di dipendenza e/o originalità rispetto a quella greca; 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio del lessico frequenziale (lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano). <hr/> <p>2. Elementi di retorica e stilistica</p> <hr/> <p>3) Conoscenze storiche e/o letterarie (relative al genere e/o all’autore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della storia della letteratura latina dell’età imperiale, ed eventualmente della letteratura cristiana attraverso autori e generi letterari. <p>-Dall’età giulio-claudia al IV sec. d.</p>	<p>di varia tipologia (scelta multipla, vero/falso, coniugazione dei verbi traduzione, domande a risposta aperta, ecc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simulazioni delle tipologie della seconda prova d’esame; -Verifiche orali con domande a risposte aperte; -Brevi presentazioni di testi letterari o di argomenti di approfondimento; <p>Strumenti: Griglie di valutazione</p>
--	--------------------------------------	--	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti della civiltà e della cultura romana (in collega-mento con lo studio della storia e dell’educazione alla cittadinanza); • Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina; • Saper operare collegamenti fra la tradizione culturale latina e quella italiana ed europea; • Saper contestualizzare l’opera in relazione all’autore, al periodo storico e al genere letterario. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; • Scegliere le modalità per riformulare il testo secondo le regole di produzione dell’italiano; • Acquisire il lessico specifico del linguaggio letterario; • Arricchire il proprio bagaglio lessicale e usarlo consapevolmente; • Conoscere il lessico di base relativo ai principali campi semantici legati alla cultura e alla civiltà del mondo romano; • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina/greca. • Rielaborare in modo chiaro e consa-pevole gli argomenti oggetto di studio. • Prendere appunti, redigere sintesi, relazioni e 	<p>C.: Intellettuali e potere politico sotto il principato; Evoluzione dei generi letterari nella prima età imperiale; Manilio e il poema didascalico; La favolistica; Fedro; Seneca: la produzione filosofica e poetica; La satira menippea; Lucano e il poema epico.</p> <p>-Dall’età dei Flavi al tardo impero: Petronio e il “romanzo”; L’evoluzione del genere satirico con Persio e Giovenale; Marziale e l’epigramma; La crisi dell’eloquenza.</p> <p>-La storiografia in età imperiale: Tacito.</p> <p>- Prosa in Età imperiale: Plinio il Vecchio, Quintiliano, Plinio il Giovane, Apuleio.</p> <p><i>A discrezione dell’insegnante un autore cristiano (es. Agostino) o altro (es. Marco Aurelio).</i></p> <p>* Lettura integrale di un’opera in traduzio-ne o parte di essa, a scelta: <i>Satyricon</i>, 1 libro o parte di esso e parti di un’opera di Livio e/o di Seneca).</p>	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi della comunicazione verbale			INCONTRO CON I CLASSICI	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Produrre testi di vario tipo</p>	<p>LINGUA E CULTURALATINA</p>	<p>mappe concettuali; <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando con collegamenti gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di argomentazione e di sintesi; • Rielaborare in forma chiara gli argomenti appresi con logica e coerenza; • Rielaborare in modo consapevole ed autonomo, operando collegamenti tra gli argomenti oggetto di studio, mostrando capacità di sintesi e valutazione motivata personale. </p>	<p>Prosa: traduzione ed analisi di paragrafi scelti dalle opere di Seneca e di altri autori dell'età imperiale possibilmente organizzati secondo un percorso tematico; alcuni capitoli di Tacito. Poesia: indicativamente 300 versi in totale di un autore tra Lucrezio, Orazio, Ovidio o Virgilio (non esaminati nell'anno precedente). Conoscenza di testi antologici in traduzione e in originale; con approfondimenti tratti dalla lettura di saggi critici.</p>	
OBIETTIVI MINIMI				
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>- Saper applicare le conoscenze; - Saper usare il vocabolario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina;- Saper comprendere e tradurre in modo coerente e corretto un testo semplice; - Riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; -Rielaborare in modo autonomo i contenuti studiati; -Riconoscere i</p>	<p>-Leggere correttamente e scorrevol-mente testi in lingua latina; -Individuare e analizzare nessi logici e morfologiche sintattiche presenti nel testo; - Individuare le parole chiave di un testo e dedurne le intenzioni comunicative; -Cogliere le specificità dei lessici settoriali;- Usare con</p>	<p>- Conoscere nessi morfologici e strutture sintattiche; - Acquisire il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole; - Conoscere i principali argomenti storico-letterari proposti, per quanto riguarda temi, testi, contesti; - Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia); - Acquisire i principali elementi di cultura latina.</p>		



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>rapporti del mondo classico con la cultura moderna e contemporanea.</p>	<p>metodo il vocabolario; - Conoscere il lessico ed usare adeguatamente gli strumenti di lavoro; - Cogliere rapporti di filiazione, alcune affinità e differenze tra forme greche e italiane; - Essere in grado di decodificare e comprendere un testo latino semplice; - Confrontare i testi greci con traduzioni d'autore (traduzione contrastiva);- Individuare le specificità dei vari generi letterari, i loro tradizionali modelli e stili, i topoi letterari; -Saper inquadrare gli Autori nel contesto storico letterario.</p>	
--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE			
Secondo biennio		CLASSE QUINTA	
	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Lo studente acquisisce <i>competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</i>	Lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare dovrà: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi; • partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; • riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, 	Approfondimento delle conoscenze morfosintattiche e lessicali (livello B2 del Framework). Lessico e strutture morfosintattiche di livello B2, sistema fonologico, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura; <p><u>LETTERATURA INGLESE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - elementi caratterizzanti il contesto storico, sociale e culturale dal Periodo Romantico al Modernismo, scelta di testi antologici relativi al suddetto periodo - affinamento delle tecniche dell'analisi testuale - utilizzo della terminologia specifica - scelta di autori, testi antologici, informazioni storiche a partire dal Romanticismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrustrate; Comprensione del testo e produzione; - questionari orali. - confronto fra testi - sequenze da riordinare - attività di reading e listening comprehension attività di writing guidate e libere esercitazioni per le prove invalsi



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana;		
<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Conoscenze: Conoscere il contesto storico-sociale del periodo d’interesse, i generi letterari predominanti e le relative aree semantiche. Conoscere il lessico, le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche, inerenti a testi anche densi di complessità stilistico-lessicale.</p> <p>Capacità: Saper analizzare, valutare e rielaborare il sapere nelle linee essenziali; se guidati, saper organizzare le conoscenze e sintetizzarle in maniera efficace.</p> <p>Competenze: Saper parlare e scrivere del periodo storico-letterario, degli autori più rappresentativi e delle tematiche trattate pur se con qualche imperfezione morfosintattica e lessicale.</p> <p>Saper comprendere ed analizzare un testo di argomento letterario, storico, artistico e di attualità nelle sue linee essenziali, ed essere in grado di rispondere a domande di comprensione e interpretazione del testo.</p>			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI STORIA DELL'ARTE - A.S. 2023/24

CLASSI QUINTE

COMPETENZE RIFERITE all'AREA STORICO-UMANISTICA all'AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA e all'AREA METODOLOGICA	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Saper contestualizzare e analizzare l'opera d'arte utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e riconoscendo i caratteri stilistici, gli elementi iconografici, le tecniche e i materiali.</p> <p>Saper riconoscere il valore estetico e culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico.</p> <p>Saper decodificare il fenomeno artistico dal punto di vista formale, tenendo conto degli elementi costitutivi il linguaggio visivo, dal punto di vista tecnico, iconografico e tipologico inserendolo nella corrente artistica di appartenenza.</p>	<p>Saper prendere appunti.</p> <p>Saper osservare, analizzare, sintetizzare.</p> <p>Saper rielaborare quanto appreso.</p> <p>Saper utilizzare strumenti multimediali per fare ricerca.</p> <p>Saper esporre in modo organico e corretto.</p> <p>Saper produrre un'adeguata riflessione critica.</p>	<p>Studio dell'Ottocento e del Novecento, a partire dai movimenti neoclassico e romantico, seguendo le principali linee di sviluppo dell'arte, dai movimenti di avanguardia fino alla metà dello scorso secolo, con uno sguardo sulle esperienze contemporanee.</p> <p>La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico.</p> <p>L'arte del Romanticismo e i suoi legami con il contesto storico, la produzione letteraria, il pensiero filosofico.</p> <p>I riflessi del clima politico e sociale di metà</p>	<p>Verifiche orali.</p> <p>Verifiche scritte con valenza orale.</p> <p>Questionari.</p> <p>Elaborati.</p> <p>Relazioni ed esercitazioni.</p> <p>Prodotto multimediale.</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Saper individuare le caratteristiche generali di uno stile, di un movimento, di un autore.</p> <p>Saper collocare il fenomeno artistico nell’ambito spazio-temporale d’appartenenza, individuando le principali relazioni tra l’opera e l’ambiente storico-culturale in cui si inserisce.</p> <p>Saper utilizzare una terminologia disciplinare appropriata.</p> <p>Saper individuare i nuclei concettuali, le principali tematiche e le tecniche innovative relative all’arte moderna e contemporanea.</p> <p>Attuare collegamenti disciplinari.</p>	<p>Migliorare le capacità di analisi delle opere e delle competenze linguistiche con approfondimenti personali e raccordi interdisciplinari.</p> <p>Prendere coscienza delle molteplicità delle manifestazioni artistiche e del valore del patrimonio storico-artistico- culturale con uno specifico riferimento agli aspetti essenziali delle problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere, nella prospettiva delle opportunità formative e professionali collegate al territorio.</p> <p>Applicare il metodo di studio maturato nel triennio all’indagine su ogni manifestazione artistica, passata o contemporanea e proveniente da qualsiasi ambito, in modo da proseguire in una crescita individuale che accompagni gli studenti per tutta la vita.</p> <p>Maturare un senso di appartenenza alla civiltà europea, in dialogo</p>	<p>Ottocento nella pittura dei realisti.</p> <p>L’importanza della fotografia e degli studi sulla luce e sul colore per la nascita dell’Impressionismo.</p> <p>La ricerca artistica dal Postimpressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche.</p> <p>Il clima storico e culturale in cui nasce e si sviluppa il movimento futurista.</p> <p>L’arte tra le due guerre e il ritorno all’ordine.</p> <p>La nascita e gli sviluppi del Movimento Moderno in architettura.</p> <p>Le principali linee di ricerca dell’arte contemporanea.</p>	
--	---	--	--



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	costante con le altre tradizioni e civiltà del pianeta.		
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Conoscere le opere principali e i caratteri distintivi dello stile degli artisti presi in esame.</p> <p>Conoscere nelle sue linee generali il contesto storico-culturale nel quale tali opere sono state prodotte.</p> <p>Conoscere i principali termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Saper analizzare in modo essenziale un'opera d'arte.</p> <p>Saper individuare i significati principali delle opere d'arte studiate e contestualizzare storicamente.</p>	<p>Saper inquadrare le linee generali dei fenomeni artistici studiati.</p> <p>Saper utilizzare in modo sufficientemente appropriato la terminologia della disciplina.</p>
---	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

CLASSE QUINTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE DEI LINGUAGGI	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Essere consapevoli delle potenzialità, delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà artificiale e naturale • Analizzare tutti i fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza 	ABILITA'	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Test e schede di osservazione • Test teorici • Prove orali • Test pratici • Circuiti a stazione • Prove pratiche legate agli sport individuati • Rilevazione dei tempi di esecuzione
	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. • Assumere posture corrette in presenza di carichi. • Organizzare percorsi motori e sportivi • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. • Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. • Trasferire tecniche ,strategie e 	<p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.</p> <p>Conoscere i principi scientifici fondamentali che regolano la prestazione motoria e sportiva, gli elementi generali della metodologia dell'allenamento sportivo.</p> <p>Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.</p> <p>Conoscere le norme in caso di infortunio.</p>	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</p> <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.	<p>Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita (alimentazione, sicurezza, movimento).</p> <p>Conoscere i tempi e i ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Riconoscere il linguaggio sportivo adattandolo a contesti diversi. Prendere maggiore consapevolezza delle proprie capacità ed essere in grado di autovalutarsi.</p> <p>Dimostrare una certa autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali dello sport. Cooperare in gruppo</p> <p>Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita</p>
--	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

OBIETTIVI MINIMI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si fa riferimento ai livelli minimi delle abilità, competenze e conoscenze richieste, secondo i livelli standard già definiti nel PTOF. Si specifica che la rilevazione sarà effettuata in un compito reale in cui si valuterà il livello raggiunto (test standardizzati) , il grado di coinvolgimento motivazionale e la capacità di collaborazione. In particolare , per questi due ultimi criteri, sono stati individuati i seguenti obiettivi minimi: - aiuta e accetta l’aiuto dei compagni - collabora se stimolato - conclude la sua parte di lavoro nei tempi prestabiliti - rispetta le regole



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI ECONOMIA

CLASSE QUINTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'AREA STORICO SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Ambito epistemologico: confrontare nel tempo e nello spazio l'effetto degli interventi economici dello Stato.</p> <p>Ambito didattico:effettuare collegamenti causa ed effetto tra comportamenti individuali e collettivi e disuguaglianze.</p> <p>Ambito formativo: argomentare in maniera critica le scelte di politica economica e promuovere comportamenti eticamente ed economicamente sostenibili.</p>	<p>Riconoscere vantaggi e svantaggi del libero scambio e del protezionismo.</p> <p>Calcolare costi totali e volumi di produzione.</p> <p>Distinguere economia lineare da economia circolare e green economy.</p> <p>Comprendere il legame tra manovra economica e bilancio dello Stato.</p> <p>Distinguere tra politiche monetarie e finanziarie.</p> <p>Comprendere il significato di debito pubblico e vincolo di bilancio,</p> <p>Orientarsi tra forme di</p>	<p>Conoscere l'oggetto di studio dell'economia politica, della microeconomia e della macroeconomia. Conoscere la storia del pensiero e delle teorie economiche. Conoscere le forme di mercato e il diverso potere dei produttori. Conoscere le cause e gli effetti delle crisi economiche e finanziarie del secolo ventesimo e ventunesimo.</p> <p>Conoscere gli obiettivi e gli strumenti dell'intervento pubblico in economia.</p> <p>Conoscere le caratteristiche del mercato del lavoro. Conoscere le motivazioni dell'agire economico con riferimento alla responsabilità sociale</p>	<p>colloqui,</p> <p>questionari</p> <p>relazioni</p> <p>test</p> <p>powerpoint</p> <p>soluzione di casi</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	investimento.	dell'impresa e dei consumatori in relazione alla crescita, al benessere, alla sostenibilità etica e ambientale.	
		1	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Riconoscere le diverse teorie economiche comparandone gli effetti utilizzando il lessico appropriato. Comprendere gli effetti delle possibili politiche economiche adottate dallo stato. Definire i principali indicatori della ricchezza di uno stato. Saper bilanciare rischio e rendimento in un'operazione di investimento finanziario. Confrontare tra loro le crisi economico finanziarie del novecento e del terzo millennio.1	Riconoscere la teoria classica dalla fisiocrazia e dalla teoria keynesiana. Riconoscere l'economia socialista da quella capitalista. Determinare le varie categorie di costi e la quantità di equilibrio. Riconoscere i diversi tipi di inflazione e le loro cause. Riconoscere gli strumenti di politica monetaria usati dalla BCE.	Conoscere le principali teorie economiche. Conoscere le forme di mercato e gli elementi distintivi. Conoscere il significato di protezionismo, libero scambio, green economy, globalizzazione, PIL, inflazione. Conoscere il ruolo della BCE e quello delle banche centrali.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE			
SECONDO BIENNIO CLASSE QUINTA			
COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Utilizza il linguaggio specifico Osserva, descrive ed analizza fenomeni È consapevole dei limiti e delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Sa utilizzare l'unità fondamentale della chimica e le unità derivate utili ad esprimere la concentrazione di una soluzione Sa dissociare un elettrolita Sa distinguere un acido da una base Utilizza il linguaggio matematico	Le soluzioni Proprietà colligative Calcolo del pH Il mondo del carbonio Ibridazione del carbonio	Interrogazione breve Prove strutturate Prove semistrutturate Esercizi Questionario Relazione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Effettua connessioni logiche, riconosce e stabilisce relazioni</p>	<p>per risolvere semplici problemi</p> <p>utilizza il concetto di orbitale ibrido per spiegare il comportamento del carbonio</p> <p>usa la nomenclatura per denominare un composto</p> <p>conosce i principali gruppi funzionali e ne denomina le molecole. Riconosce le principali molecole di importanza biologica e le mette in relazione con le loro funzioni</p> <p>È consapevole del ruolo cruciale svolto dagli enzimi nei processi metabolici che consentono la vita</p> <p>Analizza le potenzialità delle nuove tecnologie</p>	<p>Idrocarburi saturi ed insaturi</p> <p>Gruppi funzionali</p> <p>Le basi della biochimica</p> <p>Carboidrati, lipidi e proteine: struttura e cenni sul loro metabolismo</p> <p>Nuove frontiere della biologia</p> <p>Le nuove biotecnologie, dagli OGM alle cellule staminali</p> <p>Tettonica delle placche</p> <p>Analizza problematiche connesse alla vitalità del geosistema</p> <p>Effettua collegamenti con altri fenomeni studiati in precedenza</p>	
---	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

OBIETTIVI MINIMI

- utilizzare l'unità fondamentale della chimica e le unità derivate utili ad esprimere la concentrazione di una soluzione
- distinguere un acido da una base
- utilizzare il concetto di orbitale ibrido per spiegare il comportamento del carbonio
- usare la nomenclatura per denominare un composto
- conoscere i principali gruppi funzionali
- Riconoscere le principali molecole di importanza biologica
- Essere consapevole del ruolo cruciale svolto dagli enzimi nei processi metabolici
- Definire un OGM
- Conoscere le problematiche connesse alla vitalità del geosistema

per quanto attiene il corso Cambridge, si fa espresso riferimento a contenuti, abilità e competenze dettagliatamente declinati nel syllabus di riferimento e consultabili al seguente link: <https://www.cambridgeinternational.org/Images/595426-2023-2025-syllabus.pdf>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

COMPETENZE RIFERITE ALL’AREA STORICO-UMANISTICO (a) ALL’AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA (b) ALL’AREA METODOLOGICA (c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
(a) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e	Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. Saper collocare i fenomeni nel tempo e nello spazio (dimensione geostorica). Saper leggere, valutare e	Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico di riferimento, nello specifico, del Novecento e dell’età contemporanea, cogliendo di ogni periodo ed avvenimento il legame con il contesto storico culturale ed	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica storica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio. Prove di comprensione, analisi, produzione ed interpretazioni di



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di</p>	<p>utilizzare le fonti e in particolare i documenti storici</p> <p>Saper leggere, valutare e confrontare interpretazioni storiografiche.</p> <p>Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici,</p>	<p>economico odierno, e prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale</p> <p>Non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della</p>	<p>fonti e documenti storici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>comunicazione.</p> <p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.</p> <p>Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente (cogliere la rilevanza del passato per la comprensione del presente).</p> <p>Mettere in rapporto storia ed Educazione Civica, attraverso lo studio critico dell'evoluzione delle</p>	<p>democrazia repubblicana. Il quadro storico del secondo Novecento dovrà costruirsi attorno a tre linee fondamentali:</p> <p>1) dalla “guerra fredda” alle svolte di fine Novecento: l’ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l’età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell’Unione Europea, i processi di globalizzazione, la rivoluzione informatica e le nuove conflittualità del mondo globale;</p> <p>2) decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina: la nascita dello stato d’Israele e la questione</p>	
--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>concezioni e istituzioni politiche, e la trattazione del tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali, maturando altresì, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le</p>	<p>palestinese, il movimento dei non-allineati, la rinascita della Cina e dell’India come potenze mondiali; 3) la storia d’Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo, Tangentopoli e la crisi del sistema politico all’inizio degli anni ’90. Alcuni temi del mondo contemporaneo andranno esaminati tenendo conto della loro natura “geografica” (ad esempio, la distribuzione delle risorse naturali ed energetiche, le dinamiche migratorie, le caratteristiche demografiche delle diverse aree del pianeta, le</p>	
--	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile.	relazioni tra clima ed economia). Particolare cura sarà dedicata a trattare in maniera interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti, temi cruciali per la cultura europea (a titolo di esempio: l’esperienza della guerra, società e cultura nell’epoca del totalitarismo, il rapporto fra intellettuali e potere politico).	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA’	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Essere in grado di proporre, in forma espositiva ordinata e coerente, una ricostruzione sintetica di eventi storici studiati.</p> <p>Saper classificare, sia pure in termini generali, gli eventi storici secondo le tipologie storiografiche studiate durante l'anno (es.: storia economica, politica, religiosa, etc.).</p> <p>Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare eventi e ricostruire processi di eventi.</p>	<p>Capacità di orientarsi nel lessico specifico.</p> <p>Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.</p>	<p>Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia la crisi europea alla vigilia del primo conflitto mondiale, Totalitarismi, democrazie e Seconda guerra mondiale, con riferimento alla Shoah, il secondo dopoguerra, caratteri generali della politica internazionale, con particolare attenzione alla storia dell'Italia repubblicana.</p>
---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA

CLASSE QUINTA

COMPETENZE RIFERITE ALL’AREA STORICO-UMANISTICA (a) ALL’AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA (b) ALL’AREA METODOLOGICA (c)	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
(a) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone	Acquisire il più possibile una conoscenza organica, dei punti nodali del pensiero occidentale, partendo all’Idealismo fino alle correnti contemporanee, cogliendo di ogni filosofo e corrente di	Esposizione individuale e/o di gruppo su una tematica filosofica. Realizzazione individuale e/o di gruppo di una presentazione/testo/ipertesto. Risoluzione di casi di studio. Prove di comprensione, analisi, produzione ed interpretazioni di testi



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>(b) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>(c) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di</p>	<p>costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso dell’essere e dell’esistere.</p> <p>Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.</p> <p>Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche parziale.</p> <p>Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi,</p>	<p>il legame con il contesto storico-culturale si ala portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico).</p> <p>Nell’ambito del pensiero ottocentesco sarà imprescindibile lo studio di Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, inquadrati nel contesto</p>	<p>filosofici.</p> <p>Discussioni guidate riguardanti visioni di un film, docufilm, articolo di giornale.</p>
---	---	--	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p> <p>Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e</p>	<p>delle reazioni all'hegelismo, di Nietzsche e di Freud. Il quadro culturale dell'epoca dovrà essere completato con l'esame del Positivismo e della riflessione di Bergson.</p> <p>Il percorso continuerà con almeno tre autori o problemi della filosofia del Novecento, indicativi di ambiti concettuali diversi scelti tra i seguenti: a) la fenomenologia; b) la filosofia dell'esistenza e l'esistenzialismo; c) il neoidealismo italiano, d) Wittgenstein e la filosofia analitica; e) vitalismo e pragmatismo; f) la nuova</p>	
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	Costituzione.	teologia; temi e problemi di filosofia politica; g) gli sviluppi della riflessione epistemologica; h) la filosofia del linguaggio; i) l'ermeneutica filosofica.	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
Essere in grado, leggendo un testo filosofico proposto, di svolgere alcune semplici operazioni interpretative. Saper esporre l'argomento filosofico studiato (autori, correnti, idee) proponendo, sia pure in termini generali, corretti riferimenti al contesto storico. Saper utilizzare il manuale in adozione per rintracciare autori e correnti filosofiche	Capacità di orientarsi nel lessico specifico e sui testi analizzati durante l'anno. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti.	Acquisizione generale dei contenuti essenziali del programma svolto, che caratterizzano i punti dei Nuclei Tematici Fondamentali, ossia l'Idealismo, Schopenhauer, Kierkegaard, il Positivismo, Bergson, i maestri del sospetto: Marx, Nietzsche e Freud, inoltre gli aspetti essenziali degli autori e dei temi novecenteschi scelti tra le alternative indicative nella sezione conoscenze.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

studiate.		
-----------	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

SECONDO BIENNIO CLASSE QUINTA

COMPETENZE RIFERITE ALL'ASSE MATEMATICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico anche rappresentandole in forma grafica.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche , usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni anche di tipo informatico.</p>	<p>Determinare dominio, codominio, zeri, segno di una funzione; dedurre dal grafico di una funzione le sue proprietà; calcolare limiti di funzioni; calcolare la derivata di una funzione; eseguire integrazioni immediate.</p> <p>Calcolare gli asintoti.</p> <p>Riconoscere i limiti che si presentano in forma indeterminata ed eliminare l'indeterminazione mediante opportune trasformazioni; calcolare limiti che si presentano in forma indeterminata applicando De L'Hopital; applicare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy.</p> <p>Tracciare il grafico di una funzione</p>	<p>Definizione di funzione, di dominio e codominio; definizioni e proprietà di funzioni pari e dispari; definizione di funzione inversa, crescente e decrescente; concetto di limite e definizioni, teoremi sui limiti, definizione di continuità, operazioni con i limiti, concetto di derivata di una funzione e significato geometrico, derivate delle funzioni elementari, teoremi sul calcolo delle derivate; concetto di integrale indefinito.</p> <p>Concetto di asintoto orizzontale, verticale ,obliquo</p> <p>forme indeterminate dei limiti</p> <p>limiti notevoli; teorema di De L'Hopital, conoscere i metodi per ricercare i punti di massimo, minimo e flesso; teoremi sulle funzioni derivabili</p> <p>Comprendere la relazione tra il segno della derivata prima e la crescita o decrescenza di una funzione; la relazione</p>	<p>Interrogazione lunga Interrogazione breve Tema o problema Prove strutturate Prove semi strutturate Esercizi Questionario Relazione</p>
--	---	---	---



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		tra il segno della derivata seconda e la concavità del grafico di una funzione.	
OBIETTIVI MINIMI			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- Calcolare dominio, codominio e segno di funzioni elementari;
- Calcolare di semplici limiti;
- Applicare formule per il calcolo di derivate di semplici funzioni;
- Calcolare massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale con la derivata prima;
- Tracciare il grafico di semplici funzioni



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROGRAMMAZIONE DI FISICA			
SECONDO BIENNIO CLASSE QUINTA			
COMPETENZE RIFERITE ALL’ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA’	CONOSCENZE	
Osservare, descrivere, identificare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulando ipotesi esplicative, utilizzando modelli e analogie e leggi; Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l’esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell’affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli Formalizzare problemi e applicare gli strumenti matematici e	Identificare il fenomeno dell’elettrizzazione, descrivere l’elettroscopio e definire la carica elettrica elementare Definire il concetto di campo elettrico. Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una, o più, cariche puntiformi. Definire l’energia potenziale elettrica Definire la corrente elettrica Definire i poli magnetici.	Osservare che alcuni oggetti sfregati con la lana possono attrarre altri oggetti leggeri; capire come verificare la carica di un oggetto Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza e in assenza di una carica elettrica Capire se la forza elettrica è conservativa. Capire perché una lampadina emette luce. Osservare cosa comporta l’applicazione di una differenza di potenziale ai capi di un	Interrogazione lunga Interrogazione breve Tema o problema Prove strutturate Prove semi strutturate Esercizi Questionario Relazione



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>disciplinari rilevanti per la loro risoluzione. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</p>	<p>Esporre il concetto di campo magnetico</p> <p>Definire il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.</p> <p>Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione.</p> <p>Definire la polarizzazione.</p> <p>Distinguere tra corpi conduttori e isolanti</p> <p>Formulare e descrivere la legge di Coulomb, mettere a confronto la forza elettrica e la forza gravitazionale Calcolare il campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi.</p> <p>Definire il concetto di flusso elettrico e formulare il teorema di Gauss Indicare l'espressione matematica dell'energia potenziale</p> <p>Definire la differenza di potenziale e il potenziale elettrico Descrivere il condensatore piano e definire la capacità di</p>	<p>conduttore</p> <p>Osservare come una calamita esercita una forza su una seconda calamita.</p> <p>Osservare che l'ago di una bussola ruota in direzione Sud-Nord</p> <p>Osservare che il movimento di una calamita all'interno di un circuito determina un passaggio di corrente.</p> <p>Studiare il modello microscopico della materia.</p> <p>Individuare le potenzialità offerte dalla carica per induzione e dalla polarizzazione</p> <p>Capire se la carica elettrica si conserva</p> <p>Analizzare il concetto di “forza a distanza”. Verificare le caratteristiche vettoriali del campo elettrico</p> <p>Analizzare la relazione tra il campo elettrico in un punto dello spazio e la</p>	
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>un condensatore</p> <p>Definire l'intensità di corrente elettrica.</p> <p>Definire la resistenza e la resistività di un conduttore.</p> <p>Descrivere un circuito elettrico e i modi in cui è possibile collegare gli elementi.</p> <p>Analizzare l'interazione tra due conduttori percorsi tra da corrente.</p> <p>Capire come si può definire e misurare il valore del campo magnetico.</p> <p>Rappresentare matematicamente la forza magnetica su un filo percorso da corrente.</p> <p>Scegliere e applicare le relazioni teoriche e matematiche corrette per la risoluzione dei problemi</p> <p>Valutare l'impatto degli strumenti elettrici e magnetici nelle diverse situazioni della vita reale.</p>	<p>forza elettrica agente su una carica in quel punto Dalla forza di Coulomb all'energia potenziale elettrica.</p> <p>Capire se sia possibile individuare una grandezza scalare con le stesse proprietà del campo elettrico</p> <p>Analizzare il campo elettrico tra due lastre cariche di segno opposto. Capire cosa occorre per mantenere ai capi di un conduttore una differenza di potenziale costante.</p> <p>Analizzare la relazione esistente tra l'intensità di corrente che attraversa un conduttore e la differenza di potenziale ai suoi capi.</p> <p>Analizzare un circuito e formulare le leggi di Ohm. Ragionare sui legami tra fenomeni elettrici e magnetici.</p> <p>Analizzare l'interazione tra due conduttori percorsi tra da corrente.</p> <p>Capire come si può definire e misurare</p>	
--	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		il valore del campo magnetico. Studiare i campi magnetici di un filo e all'interno di un sole Analizzare il meccanismo che porta alla generazione di una corrente indotta .Capire qual è il verso della corrente indotta.	
--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

- Descrivere in modo semplice ma corretto i fenomeni presenti nel programma.
- Spiegare teoricamente i fenomeni.
- Risolvere problemi utilizzando soltanto formule dirette ed inverse

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

QUINTO ANNO-CLASSE QUINTA



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

COMPETENZE RIFERIBILI ALL'ASSE STORICO-SOCIALE	SAPERI ESSENZIALI		PROVE DI VERIFICA
	ABILITA'	CONOSCENZE	
-			
<ul style="list-style-type: none"> - operare criticamente scelte etico-religiose in rapporto ai valori proposti dal Cristianesimo. - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizionistorico-culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, 	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee 	<ul style="list-style-type: none"> - Test o elaborati - colloqui individuali e/o di gruppo questionari, esercizi e quiz online



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	soggettività sociale.	di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	
OBIETTIVI MINIMI			
COMPETENZE	ABILITA'		CONOSCENZE
- cogliere le problematiche etiche fondamentali che la società odierna propone e la posizione della Chiesa al riguardo, assumendole criticamente al fine di confrontare la proposta cristiana con altri sistemi di significato per costruirsi una propria identità personale.	- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.		- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e all'oro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

(ai sensi dell’articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive integrazioni)





Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Finalità dello studio dell’Educazione Civica

La nuova legge sull’Educazione Civica ha il pregio di individuare un insieme di tematiche ormai imprescindibili. Attraverso la valorizzazione del pensiero critico, della creatività, della consapevolezza sociale e culturale si tende a contrastare ogni forma di violenza, ingiustizia e discriminazione. Vengono analizzati con pari dignità sia gli aspetti e i bisogni del mercato del lavoro e del progresso economico che la sostenibilità etica e le istanze sociali, in conformità con gli obiettivi dell’Agenda ONU 2030 per uno sviluppo sostenibile, equo e inclusivo, tra i quali è compreso anche l’obiettivo di una educazione di qualità, parimenti equa ed inclusiva.

Le lezioni di Educazione Civica si agganciano a fatti di attualità attinente ad uno, o anche più, dei tre macroargomenti che le linee guida definiscono “pilastri” della disciplina: Costituzione e cittadinanza, sostenibilità, cittadinanza digitale. Fondamento della disciplina è la conoscenza della Costituzione italiana per sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà. L’esercizio di cittadinanza e la capacità di partecipare in modo responsabile alle decisioni pubbliche comportano la conoscenza, accanto a quella fondamentale dei diritti e dei doveri, dell’ordinamento dello Stato e degli enti territoriali.

Lo studio dello status di cittadino non si limiterà alla cittadinanza italiana ed europea ma soprattutto alla dimensione universale del legame tra gli individui. L’analisi delle carte internazionali avrà come obiettivo la conoscenza del valore della pari dignità sociale, della libertà e dell’uguaglianza delle persone nell’ambito del pluralismo linguistico, culturale, sociale e religioso.

La sostenibilità cui si è fatto riferimento è, infatti, non solo quella ambientale ed economica ma soprattutto etica. Forse l’intero progetto di Educazione Civica potrebbe sintetizzarsi nella parola responsabilità: se ciò che accade nel mondo influenza la vita di tutti è anche vero che ogni persona ha la responsabilità di condizionare il presente e il futuro dell’umanità. Acquisire tale consapevolezza è determinante per modificare le proprie scelte, di consumo e di risparmio, e i propri comportamenti rendendoli coerenti con l’integrità ambientale, la vitalità economica e la creazione di una società più giusta per le generazioni presenti e future. Potrebbe essere questa la definizione sintetica del programma di lavoro mondiale stabilito nell’Agenda 2030, scandito in 17 goals individuato come secondo” pilastro” del percorso di Educazione Civica. In riferimento a ciascuno degli obiettivi si considererà non solo la distanza globale dal traguardo ma soprattutto quella relativa al proprio contesto, nazionale e locale. Nell’ambito della interazione tra le persone uno spazio particolare sarà riservato alla tematica dell’inclusione. La relazione tra le persone e l’ambiente si completa con quella con il proprio territorio, del quale si analizzerà l’ecosistema, le fragilità ma anche le eccellenze e il patrimonio



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

culturale, materiale e immateriale con riferimento alle attività di conservazione e valorizzazione.

Il macroargomento relativo alla cittadinanza digitale trova la sua ragione nella pervasività delle tecnologie digitali dell'informazione e della comunicazione. Si rende necessario educare gli utenti ad un pensiero critico e ad un'etica nell'uso degli strumenti tecnologici e della navigazione in rete a tutela del proprio e dell'altrui benessere.

I cardini della legge 92/2019: "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica"

- Art.1, comma 2: «L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona».
- Art.2, comma 1: «(...) è istituito l'**insegnamento trasversale dell'educazione civica** (...)».
- Art.2, comma 3: «Le istituzioni scolastiche prevedono nel curriculum di istituto l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, specificandone anche, per ciascun anno di corso, **l'orario, che non può essere inferiore a 33 ore annue**, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti».
- Art.2, comma 4: «Nelle scuole del secondo ciclo, **l'insegnamento è affidato ai docenti abilitati all'insegnamento delle discipline giuridiche ed economiche, ove disponibili** nell'ambito dell'organico dell'autonomia».
- Art.2, comma 5: «**Per ciascuna classe è individuato**, tra i docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica, **un docente con compiti di coordinamento**».
- Art. 2, comma 6: « Il **docente coordinatore** di cui al comma 5 **formula la proposta di voto espresso in decimi, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti** a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica».
- Art.2, comma 7: «**Il dirigente scolastico verifica** la piena attuazione e la coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa»
- Art. 3 Le tematiche di riferimento sono:
 1. Costituzione, istituzione dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
3. Educazione alla cittadinanza digitale;
4. Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
5. Educazione ambientale, sviluppo sostenibile;
6. Educazione alla Legalità e al contrasto delle mafie;
7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
8. Formazione di base in materia di protezione civile;
9. Educazione stradale
10. Educazione alla salute e al benessere;
11. Educazione al volontariato.

Competenze Chiave di Educazione Civica

COMPETENZE TRASVERSALI - COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE:

IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.

PROGETTARE: utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

COMUNICARE: comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

COLLABORARE E PARTECIPARE: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

RISOLVERE I PROBLEMI: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

EDUCAZIONE CIVICA DISPOSIZIONI GENERALI INSEGNAMENTO TRASVERSALE – CON TITOLARITA’

**DOCENTE DI DIRITTO /ECONOMIA (POTENZIAMENTO) CON COMPITI DI COORDINAMENTO (Sezioni B e D)
DOCENTE COORDINATORE DI CLASSE**
(formula la proposta di voto sulla base degli elementi acquisiti anche dai docenti del CdC che hanno predisposto la UDA)

PROCESSO DETTAGLI

Il Consiglio di classe elabora l’UDA per l’insegnamento trasversale dell’EDUCAZIONE CIVICA.

La stesura dell’UDA terrà conto delle tematiche individuate nel presente documento di integrazione del curriculum d’istituto

I docenti svolgono gli argomenti dei temi assegnati nelle rispettive classi

Nel registro elettronico il coordinatore annoterà gli argomenti di Educazione Civica



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

I docenti inseriscono nelle schede di monitoraggio e nei i rispettivi registri gli elementi di valutazione in decimi riferibili alle attività di Educazione Civica	La valutazione potrà valersi anche di prove non strutturate
Il coordinatore a fine periodo chiede ai docenti coinvolti l’invio delle valutazioni	Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini
Monte ore annuo minimo 33 da svolgersi prevalentemente in codocenza con gli altri insegnanti del CdC	
VOTO ESPRESSO IN DECIMI NEL PRIMO E SECONDO PERIODO	

PROPOSTE PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIME

DISCIPLINA Docente	CONOSCENZE	COMPETENZE <i>All.C profilo educativo</i>	ORE
TEMATICA <i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>			
Italiano	<i>DIVENTARE CITTADINI</i>	Conoscere il ruolo della norma	4 ore



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Lo status di cittadino, i diritti e i doveri.</p> <p>Le norme sociali e quelle giuridiche.</p> <p>Lettura e commento del regolamento d’Istituto e del patto di corresponsabilità</p> <p>La Costituzione italiana e i suoi principi ispiratori.</p> <p>Lo stato e i suoi elementi distintivi.</p> <p>I simboli della Repubblica: “Il canto degli Italiani”</p> <p>Lettura e commento.</p>	<p>giuridica e della norma sociale nella società</p> <p>Essere consapevoli del valore delle regole della vita democratica.</p> <p>Conoscere l’organizzazione costituzionale del nostro Paese.</p>	<p>1° periodo</p>
Latino	<p>“CIVIS ROMANUS SUM”</p> <p>“Ius sanguinis”, “ius soli” e “ius scholae” a confronto.</p>	<p>Conoscere l’evoluzione storica del concetto di cittadinanza.</p>	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	Cittadinanza e ordinamento politico nella Roma repubblicana. Il concetto di tolleranza.		
Greco	POLIS e POLITES Cittadinanza e ordinamento politico nella Grecia classica. La democrazia ateniese.	Conoscere l'evoluzione storica del concetto di cittadinanza.	2 ore 1° periodo
Geostoria	CITTADINO ITALIANO I simboli della Repubblica: il Tricolore e la sua storia. I love Catanzaro Emblema della città e sue origini. Storia, morfologia, tradizioni, patrimonio artistico e culturale	Art.22 Cost. Conoscere la storia dei simboli nazionali. Art.12 Cost., art.292 Codice penale Conoscere gli elementi identitari del proprio territorio. Rispettare e valorizzare il proprio patrimonio culturale	3 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	della città di Catanzaro.		
Scienze motorie	CITTADINI SPORTIVI Il rispetto delle regole nello sport.	Conoscere il valore delle regole in ambito sportivo. Adottare comportamenti in linea con la carta dello sportivo e applicare tali principi anche in altri contesti di vita.	2 ore 1° periodo
TEMATICA <i>CITTADINANZA DIGITALE</i>			
Matematica	CITTADINO DIGITALE I doveri del cittadino digitale. Manifesto della comunicazione non ostile. Il bullismo e il cyberbullismo. L.n.71 del 2017. Hate speech, maschiosfera.	Proteggere i dati personali e la privacy. Identità digitale e reputazione online. Riconoscere contenuti pericolosi o fraudolenti (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc...)	2 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e promuovere benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Conoscere e prevenire le forme di bullismo e di cyberbullismo, sia attivo che passivo.</p>	
TEMATICA SVILUPPO SOSTENIBILE			
Inglese	<p>CITTADINO RESPONSABILE</p> <p>Fare pace con la terra</p> <p>Greta Thunberg e Friday for Future</p> <p>Agenda 2030 e suoi goals</p>	<p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo assumendo il principio di responsabilità</p>	<p>2 ore</p> <p>2° periodo</p>
Religione	<p>CITTADINO SOLIDALE</p>	<p>Adottare comportamenti di</p>	<p>6 ore</p>



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Ecologia integrale.</p> <p>Sostenibilità ecologica, economica, etica.</p> <p>Disuguaglianze e giustizia sociale.</p> <p>Enciclica <i>Laudato si</i></p>	<p>rispetto del cibo e dell'acqua e atteggiamenti volti a non sprecare le risorse alimentari.</p>	<p>2° periodo</p>
<p>Scienze della terra</p>	<p>CITTADINO SOSTENIBILE</p> <p>Crisi climatica.</p> <p>COS'E'?</p> <p>E io?</p>	<p>Conoscere le cause del cambiamento climatico ed effettuare correlazioni con attività di individui e aziende.</p> <p>Rendere più sostenibili i propri comportamenti.</p>	<p>4 ore</p> <p>2° periodo</p>
<p>Attività extrascolastiche</p>	<p>Partecipazione ad eventi tematici, incontri con Carabinieri e Polizia, ecc.</p>		<p>4 ore</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Compito di realtà	Es: realizzazione di un prodotto multimediale sulla città di Catanzaro		4 ore
		TOTALE ore (almeno 33)	34



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROPOSTE PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSI SECONDE

DISCIPLINA Docente	CONOSCENZE	COMPETENZE <i>All.C profilo educativo</i>	ORE
TEMATICA <i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>			
Scienze	<p>SALUTE E BENESSERE</p> <p>Stato di totale benessere fisico mentale e sociale.</p> <p>Salute individuale e salute globale.</p> <p>Patologie e pandemie.</p> <p>Terapie e vaccini.</p> <p>Organizzazione mondiale della Sanità e suo ruolo.</p> <p>Salute e alimentazione.</p>	<p><i>Educazione alla salute e al benessere</i></p> <p>Diritto alle cure. Art, 32 Cost.</p> <p>La salute anche come dovere.</p> <p>Vaccinazioni obbligatorie e quarantene.</p>	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Stili di vita a confronto.</p> <p>La “dieta mediterranea” è patrimonio immateriale. Perché?</p> <p>Incolunità generale e fragilità della Calabria: terremoti, maremoti, frane e alluvioni.</p>		
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Scienze motorie</p>	<p>ATTIVITÀ FISICA E BENESSERE</p> <p>Sport come contrasto all'aggressività.</p> <p>Agonismo e fair play: bisogna saper perdere.</p> <p>Comunicazione verbale e comportamento non verbale.</p> <p>Dinamiche di gruppo e di squadra.</p> <p>(es. IL DECATLETA di P.Levi.)</p> <p>Il Movimento per l'etica ,la cultura e lo sport.</p> <p>Relazione tra salute e stili di vita.</p> <p>Tabagismo e suoi effetti.</p>	<p>Comprendere l'importanza del movimento come elemento fondamentale per la salute fisica e psicologica .</p> <p>Riconoscere e adottare stili di vita che promuovano la salute e il benessere psicofisico</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria , degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e di protezione civile.</p>	<p>6 ore</p> <p>1° periodo</p>
------------------------	---	---	--------------------------------



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Consumo di droghe, alcool, ed effetti sulla salute.</p> <p>Incolunità pubblica e comportamenti di autoprotezione.</p> <p>La Protezione Civile e i suoi compiti</p>	<p>Conoscere e adottare le misure di autoprotezione.</p>	
--	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Greco /Latino	SALUTE E BENESSERE NEL MONDO ANTICO Kalòs kai agathòs L'esclusione dei disabili a Sparta e a Roma. La funzione del medico e il giuramento di Ippocrate. Le terme e la cura del corpo a Roma	Conoscere l'evoluzione dell'arte medica nel tempo.	2 ore 2° periodo
TEMATICA CITTADINANZA DIGITALE			
Matematica	BENESSERE DIGITALE Danni fisici e malessere psicologico correlati all'uso scorretto della rete.	Conoscere i danni alla salute provocati da un abuso degli schermi luminosi. Identità digitale e reputazione online.	2 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>Screen time e sindrome da visione al computer.</p> <p>Calo della concentrazione e alterazioni dei processi di memoria.</p> <p>Stalking e lesione della privacy.</p>	<p>Riconoscere contenuti pericolosi o fraudolenti (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc...)</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e promuovere benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p>	
Italiano	<p>BENESSERE E DISAGIO</p> <p>Il difficile rapporto con la propria identità e la sua percezione nell’adolescenza.</p> <p>Il disagio della malattia, della diversità, della disabilità e della disparità di genere e la sua espressione nella letteratura e nella poesia.</p> <p>Comunicazione on line e</p>	<p>Conoscere e prevenire le forme di ansia, malessere, bullismo e di cyberbullismo, sia attivo che passivo.</p>	<p>2 ore</p> <p>2° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	linguaggio d’odio. Selfie e immagine corporea.		
TEMATICA <i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>			
Inglese	GLOBAL HEALTH Agenda 2030 goals n.3 Overshoot day e ecological footprint	Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo assumendo il principio di responsabilità	2 ore 2°periodo
Religione	SALUTE E BENESSERE COME DIRITTI UNIVERSALI E INVOLABILI Il diritto alla vita. La libertà di cure . Diritto di vivere e di lasciarsi morire.	Riflettere criticamente su ambiti al limite tra diritto ed etica.	4 ore 2°periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	Il testamento biologico.		
Attività extrascolastiche	Partecipazione ad eventi tematici, incontri con Carabinieri e Polizia, ecc.		5 ore
Compito di realtà	Creazione di una campagna pubblicitaria anti fumo o di una dieta sostenibile per l'Antropocene.		6 ore
		TOTALE ore (almeno 33)	33



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROPOSTE PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSI TERZE

DISCIPLINA Docente	CONOSCENZE	COMPETENZE <i>All.C profilo educativo</i>	ORE
TEMATICA <i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>			
Italiano	INDIVIDUO E SOCIETA' Conoscere i caratteri fondamentali delle società aperte e chiuse. Società organica ed individualista. La coscienza umana. L'antropocentrismo nell'umanesimo. Pico della Mirandola.	Riflettere sulla cittadinanza come assunzione di responsabilità. Sviluppare la cittadinanza attiva.	4 ore 1° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	Machiavelli e il conflitto sociale.		
Latino	SOCIETA' ORGANIZZATE Il confronto tra le forze politiche nell'opera di Ennio "Annales" e l'apologo di Menenio Agrippa di Livio Le istituzioni nell'antica Roma.	Comprendere la complessità del rapporto tra i poteri dello Stato.	2 ore 1° periodo
Greco	SOCIETA' DI UOMINI E DI DONNE Poetesse del mondo antico: Saffo e il predominio maschile.	Art.3 Cost. Agenda 2030 goal n. 5	2 ore 1° periodo
Storia	EVOLUZIONE DELLE SOCIETA'	Conoscere l'evoluzione storica delle forme di società.	3 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>La nascita e la crisi dei comuni.</p> <p>Gli ordini mendicanti.</p> <p>Disuguaglianze e città sostenibili.</p> <p>IL ruolo sociale della donna nel medioevo.</p>	<p>Conoscere l'organizzazione politica e amministrativa del proprio comune.</p> <p>Agenda 2030, goal 19,11..</p>	
Filosofia	<p>SOCIETA' ORGANIZZATA</p> <p>La politica come servizio.</p> <p>Stato di diritto</p> <p>Il valore di “bene comune”.</p> <p>La sovranità e la ragion di</p>	<p>Sovranità e suo significato.</p>	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	stato. Aristotele e il prepotente desiderio di conoscenza.		
Storia dell'Arte	IL MESSAGGIO SOCIALE E POLITICO DELL'OPERA ARTISTICA Arte gotica. Il paesaggio in Giotto e Pisanello. Il messaggio artistico e il mecenatismo. Arte antica a Catanzaro e in Calabria.	Conoscere l'art .9 Cost.t. Conoscere e valorizzare le espressioni artistiche del proprio territorio.	2 ore 2° periodo
Inglese	ENGLISH SOCIETY The English character from the constitutional monarchy	Effettuare confronti tra le diverse forme di governo .	2 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	to the empire.		
Religione prof.ssa	SOCIETA' INCLUSIVE E NON Autoctoni e stranieri Migranti, Profughi, rifugiati,	Conoscere le cause delle migrazioni nel mondo e in Italia. Conoscere la normativa vigente in materia di migrazione. Art.10 e 16 Cost. Acquisire consapevolezza dei pregiudizi sulla migrazione e favorire una cultura di integrazione.	3 ore 2°
TEMATICA CITTADINANZA DIGITALE			
Matematica	SOCIETA' CONNESSE E NON Diritti e doveri del cittadino digitale. Diritto alla connessione e digital divide. Protezione dei dati. Fake news. Come riconoscerle.	Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.	4 ore 2° periodo
TEMATICA SVILUPPO SOSTENIBILE			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Scienze	SOCIETA' SANE La medicina nell'antichità. La salute sociale. I sistemi sanitari a confronto.	Art.32 Cost. Agenda 2030, goal n 3, 6	2 ore 2°periodo
Scienze motorie	SOCIETA' DINAMICHE E SICURE Movimento e sicurezza. Regole a tutela della sicurezza. Il codice della strada.	Riconoscere e adottare stili di vita che promuovano la salute e il benessere psicofisico.	4 ore 2°periodo
ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE	Partecipazione ad eventi tematici, conferenze, anche con Carabinieri e Polizia	Presentazione del testo “Lettere a Francesca” ore 3	4 ore 2°periodo
Compito di realtà	es. produrre un resoconto su un incontro tenutosi a scuola o fuori con testimoni di esperienze		2 ore 2°periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	particolari (migranti, vittime di ingiustizia....)		
		TOTALE ore (almeno 33)	37



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

PROPOSTE PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSI QUARTE

DISCIPLINA Docente	CONOSCENZE	COMPETENZE <i>All.C profilo educativo</i>	ORE
TEMATICA <i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>			
Italiano	<p>IL PRINCIPIO DI LEGALITA’. DISTINGUERE IL LECITO DALL’ILLECITO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Processo e amministrazione della giustizia nella letteratura italiana, dall’impalcatura giuridica della Divina Commedia ai casi letterari di giustizia corrotta. ● La concezione della legge nelle opere dell’illuminismo. 	<p>.Conoscere il ruolo della norma giuridica e della norma sociale nella società</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire i valori che stanno alla base della convivenza civile, nella consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri e nel rispetto degli altri e della loro dignità. ● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

		<ul style="list-style-type: none">● Agire individualmente e collettivamente per sostenere principi di uguaglianza e solidarietà	
Latino	DURA LEX SED LEX <ul style="list-style-type: none">● La funzione di iudex come lex loquens nel mondo romano.● Il Corpus iuris civilis	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere l’evoluzione storica della disciplina giuridica e il ruolo determinante del diritto romano.	1 ora 1° periodo
Greco	LEGGE E GIUSTIZIA Il difficile rapporto tra diritto e giustizia. Legge, disubbidienza e processo nella mitologia classica.	Conoscere le origini del processo.	2 ore 1° periodo
Storia	LEGGI COSTITUZIONI TRA RIVOLUZIONI E RIFORME <ul style="list-style-type: none">● La nascita degli stati europei e le loro costituzioni. Il diverso ruolo dei parlamenti.● La dichiarazione dei diritti dell’uomo e del cittadino 1789	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli eventi storici e politici che portarono alla formazione di organizzazioni mafiose in Italia e nel mondo.● Conoscere le funzioni del Parlamento e l’iter legislativo.	4 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<ul style="list-style-type: none">● Il codice civile napoleonico 1804● Lo statuto albertino 1848● Il fenomeno del brigantaggio.		
Economia	REATI ECONOMICI <ul style="list-style-type: none">● Evasione ed elusione fiscale.● Costi dell'illegalità.● Corruzione e concussione e frodi.● Organi di controllo e riscossione dei tributi.	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere la normativa in materia economica ed effettuare analisi costi benefici.	2 ore 2° periodo
Scienze motorie	REGOLE SPORT E MOVIMENTO <ul style="list-style-type: none">● Il fairplay.● La strada come luogo pubblico.● Il codice della strada: rispettare le regole riduce i rischi di incidenti .	<ul style="list-style-type: none">● <i>Rispettare le norme del codice stradale, in situazioni simulate e reali.</i>● <i>Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada</i> <p><i>sia come pedoni sia come utenti di mezzi meccanici.</i></p>	2 ore 1° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

TEMATICA <i>CITTADINANZA DIGITALE</i>			
Matematica/ Fisica	DIRITTI E DOVERI ON LINE <ul style="list-style-type: none">• il diritto di accesso a internet,• il digital divide,• la dichiarazione dei diritti in Internet gli abusi sul web: il cyberbullismo.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, prevenire e combattere ogni forma di discriminazione e di violenza sulla rete, facendo della stessa un uso corretto, maturo e responsabile,	2 ore 2° periodo
Inglese	ON LINE AND OFFLINE Oversharing vs Privacy Grooming Phubbing Sharenting Catfishing Selfie Screentime Vamping	Saper utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni, per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	2 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

TEMATICA *SVILUPPO SOSTENIBILE*

Filosofia	IL CONTRATTO SOCIALE Libertà e rispetto delle regole. Il giusnaturalismo e i suoi esponenti. Stato di natura e di diritto.	Comprendere la complessità del concetto di libertà e il necessario rapporto con la legalità. Agenda 2030 goal n.16	3 ore 2°periodo
Arte	ARTE E GIUSTIZIA <ul style="list-style-type: none"> ● Iconografia della giustizia e del processo. ● Il giudizio universale nelle opere artistiche . ● Reati contro il patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e analizzare il messaggio dell'opera artistica Riconoscere l'importanza della conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale Agenda 2030 goal n 4	2 ore 2°periodo
Scienze	LEGGI DELLA NATURA E CODICI ETICI. <ul style="list-style-type: none"> ● Il difficile rapporto tra etica e scienza. Sfruttamento intensivo e perdita della biodiversità ● i reati ambientali e le ecomafie. ecoansia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i documenti internazionali in materia di tutela dell'ambiente. ● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile ● Agenda 2030 goals 2, 6,12,14. 	2 ore 2°periodo
Religione	LEGGI UMANE E DIVINE <ul style="list-style-type: none"> ● La libertà di scegliere come agire. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle 	2 ore 2°periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<ul style="list-style-type: none"> Compiere scelte etiche. La giustizia sociale e la destinazione universale dei beni della terra. <i>Laudato si Fratelli tutti</i> 	<p>risorse.</p> <p>Rispettare, conservare e cercare di migliorare l’ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.</p>	
ATTIVITA’ EXTRA-SCOLASTICHE	Partecipazione ad eventi, conferenze tematiche, mostre, esercitazioni, anche con Carabinieri e Polizia di Stato	es. “Lettere a Francesca” ore 3 “Il profumo di mio padre” ore 3	6 ore
Compito di realtà	Es. realizzazione di un dossier informativo sulle origini, evoluzione ed impatto economico delle mafie in Italia.		4 ore
		TOTALE ore (almeno 33)	36

PROPOSTE PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSI QUINTE

DISCIPLINA Docente	CONOSCENZE	COMPETENZE <i>All.C profilo educativo</i>	ORE
TEMATICA <i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>			



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Italiano	<p>LA PERSONA AL CENTRO I valori di libertà e di pace.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Antropologia costituzionale ● Dignità umana e politica ● Libertà individuale e collettiva nella Costituzione ● Violazione delle libertà ● Libertà e responsabilità nella letteratura italiana tra Ottocento e Novecento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi ispiratori della Costituzione ● Comprendere l'importanza del riconoscimento dei diritti di libertà e le ricadute concrete di questi nella vita dei cittadini e dello Stato ● Agire individualmente e collettivamente per sostenere principi di uguaglianza e solidarietà 	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>
Latino	<ul style="list-style-type: none"> ● “HUMANITAS” ● Il concetto di <i>humanitas</i> in Menandro e Seneca ● Il concetto di tolleranza ● Rapporto tra cultura e Impero ● La questione dei cristiani nell'impero romano 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la complessità del concetto di laicità come valore morale e civile. 	<p>2 ore</p> <p>1° periodo</p>
Greco	<p>LIBERTA' DI ESPRESSIONE E DI ORGANIZZAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dall'agorà alla e-democracy 	<p>Conoscere l'evoluzione storica dei concetti di democrazia e libertà.</p>	<p>2 ore</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<ul style="list-style-type: none">● Oratoria nell'antica Grecia● Le forme politiche: origini aristoteliche ed evoluzioni/degenerazioni fino all'età di Polibio (Costituzione romana mista)		1° periodo
Religione	LAICITÀ: LIBERTÀ CONTRO IL FANATISMO <ul style="list-style-type: none">● Intolleranza e fanatismo religioso● Ingiustizia sociale e guerra intergenerazionale● Sostenibilità ecologica, economica, etica● Disuguaglianze● Encicliche <i>Laudato si</i>, <i>Fratelli tutti</i>● L'etica delle comunicazioni sociali	<ul style="list-style-type: none">● Artt.7, 8,12 Cost.● La Chiesa e i complessi rapporti con lo Stato● Storia della laicità dello stato italiano	2 ore 2° periodo
Storia	<ul style="list-style-type: none">● Libertà e disuguaglianza nel corso della storia● Imperialismo e dominio	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli eventi storici e politici che portarono alla stesura della Carta Costituzionale	4 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>europeo</p> <ul style="list-style-type: none">● Espansionismo statunitense● Il lungo percorso da suddito a cittadino● Democrazia e totalitarismi● Contesto storico di nascita della Costituzione● Pace e solidarietà come valori fondanti dell’Unione Europea e dell’ONU	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli organismi internazionali, gli organi e le funzioni.	
Filosofia	<p>LE DIVERSE CONCEZIONI DI LIBERTA’</p> <ul style="list-style-type: none">● L’idea di libertà nella filosofia moderna● La critica della libertà● Libertà personale e sua privazione● Il codice Rocco e la pena di morte● Democrazia e autoritarismi● Sovranismi e internazionalismi	Comprendere la complessità del concetto di libertà e il problematico rapporto con l’uguaglianza	4 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Storia dell'Arte	ARTE E LIBERTA' <ul style="list-style-type: none"> ● Opera artistica tra celebrazione del potere, espressione dell'identità nazionale o di sé, istanza del vero o denuncia sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e analizzare il messaggio dell'opera artistica ● Conoscere e valorizzare il patrimonio materiale e immateriale del proprio territorio 	2 ore 2° periodo
Economia	LIBERTA' ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> ● Eguaglianza economica e libertà politica ● Libertà individuale e ruolo dello Stato. ● Crisi economiche e conflitti ● Ricchezza e sua determinazione. Neet e lavoro ● Intervento dello Stato in economia ● Economia civile e uso etico del denaro 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare ricchezza e benessere, costi individuali e sociali, manovre fiscali e monetarie ● Orientarsi nel mercato del lavoro e nelle scelte finanziarie 	4 ore 2° periodo
TEMATICA CITTADINANZA DIGITALE			
Italiano	LIBERTA' DI PAROLA <ul style="list-style-type: none"> ● Potere delle parole. ● Propaganda, censura e “disinformazione” ai tempi di internet 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e 	4 ore 2° periodo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<ul style="list-style-type: none"> Internet e libertà della persona Hate speech, maschiosfera 	contenuti digitali	
Matematica/ Fisica	<p>LIBERTA' A CONFRONTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Disuguaglianze in Italia e nel mondo Rapporto Oxfam e sua analisi Privazione delle libertà e sua efficacia Carceri e pena di morte Analisi di grafici e tabelle Rapporto scienza-etica: la bomba atomica Intelligenza naturale vs Intelligenza artificiale: 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la distribuzione della ricchezza in Italia e nei paesi UE Analizzare dati sul sovraffollamento delle carceri italiane e sulle sanzioni erogate dalla Corte Europea a carico dell'Italia 	<p>2 ore</p> <p>2° periodo</p>
TEMATICA SVILUPPO SOSTENIBILE			
Scienze	<p>LIBERTA' E SCIENZA. IL GRANDE SACCHIEGGIO DELLE RISORSE.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il difficile rapporto 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare relazioni di causa ed effetto tra comportamenti di cittadini e imprese e cambiamento climatico 	<p>2 ore</p> <p>2° periodo</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<p>tra etica e tecnica</p> <ul style="list-style-type: none">● Orientare il progresso verso il bene comune● Crisi climatica: cause, effetti, rimedi es. Autori P. Levi (Covare il cobra), P. Bevilacqua.		
Scienze Motorie	<p>SPORT E DIRITTI DI LIBERTA’</p> <ul style="list-style-type: none">● Le competizioni sportive come occasioni di protesta e rivendicazione sociale● Da Emily Davison del 1913, ai giochi olimpici del 1936, ai mondiali del Qatar del 2022	<p>Agenda 2030 goal n.3</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e adottare stili di vita che promuovano la salute e il benessere psicofisico	<p>2 ore</p> <p>2° periodo</p>
ATTIVITA’ EXTRA-SCOLASTICHE	<p>Partecipazione ad eventi, conferenze tematiche, mostre, esercitazioni, anche con Carabinieri e Polizia di Stato</p>	<p>“Lettere a Francesca” ore 3 “Il profumo di mio padre” ore 3</p>	<p>6</p>



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Compito di realtà	Es. redigere un resoconto su una esperienza realizzata in ambito del volontariato o in ambito di cittadinanza attiva.		2
		TOTALE ore (almeno 33)	38

Scheda di Monitoraggio - Educazione Civica

Coordinatore Prof.....

Referente Prof. _____

classe _____ sez. _____ a.s. 2023/2024

Nucleo concettuale	DISCIPLINA	1°Qdr ore	2°Qdr. ore	v*	CONTENUTI
1. Costituzione e cittadinanza, diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà	<i>Lingua e letteratura italiana</i>				
	<i>Lingua e cultura latina</i>				
	<i>Lingua e cultura greca</i>				
	<i>Lingua e cultura inglese</i>				



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<i>Storia</i>				
	<i>Filosofia</i>				
	<i>Scienze naturali</i>				
	<i>Fisica</i>				
	<i>Matematica</i>				
	<i>Storia dell'Arte</i>				
	<i>Scienze motorie e sportive</i>				
	<i>Diritto</i>				
	<i>Economia</i>				
	<i>Religione o materia alternativa</i>				
0. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<i>Lingua e letteratura italiana</i>				
	<i>Lingua e cultura latina</i>				
	<i>Lingua e cultura greca</i>				
	<i>Lingua e cultura inglese</i>				
	<i>Storia</i>				
	<i>Filosofia</i>				
	<i>Scienze naturali</i>				



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<i>Fisica</i>				
	<i>Matematica</i>				
	<i>Storia dell'Arte</i>				
	<i>Scienze motorie e sportive</i>				
	<i>Diritto</i>				
	<i>Economia</i>				
	<i>Religione o materia alternativa</i>				
0. Cittadinanza digitale	<i>Lingua e letteratura italiana</i>				
	<i>Lingua e cultura latina</i>				
	<i>Lingua e cultura greca</i>				
	<i>Lingua e cultura inglese</i>				
	<i>Storia</i>				
	<i>Filosofia</i>				
	<i>Scienze naturali</i>				
	<i>Fisica</i>				
	<i>Matematica</i>				
	<i>Storia dell'Arte</i>				



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	<i>Scienze motorie e sportive</i>				
	<i>Diritto</i>				
	<i>Economia</i>				
	<i>Religione o materia alternativa</i>				
Partecipazione a eventi					

* V – spuntare in presenza di **valutazione**



Liceo Classico Statale "P. Galluppi"

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'allievo/a interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, tecnici, in lingua straniera) e comincia a ne costruisce un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, specialistico) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Valutazione insegnante -Processo

Osservazioni sistematiche dell'insegnante + = Adeguato - = Inappropriato

Alunni

PADRONANZA DELLE RISORSE

Interviene in modo pertinente nella conversazione

Parla con volume basso e tono gentile

Mantiene attenzione e concentrazione adeguate

E' autonomo

AUTOSTIMA

Intraprende il lavoro assegnato

Fa proposte personali

Affronta le difficoltà

RESPONSABILITA' E RISPETTO DELLE REGOLE

Utilizza in modo corretto il materiale comune



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Rispetta i turni di parola
Porta a termine il compito

COLLABORAZIONE

Prova a risolvere i conflitti
Aiuta i compagni in difficoltà
Assume e mantiene un ruolo specifico nel gruppo

ACCETTAZIONE DELLA DIVERSITA’

Esprime apprezzamenti sul lavoro dei compagni
Accetta gli elaborati di tutti
Accetta i suggerimenti dei compagni



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

RUBRICA VALUTATIVA DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

	9-10	8	7	6	5 e < 5	Valutazione
Imparare ad Imparare	È capace di ricercare e procurarsi attivamente e prontamente (10) o prontamente (9) nuove informazioni, attraverso diverse fonti, ed impegnarsi in nuovi apprendimenti e di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo.	È capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni attraverso diverse fonti ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, organizzando il proprio lavoro in modo autonomo.	In alcune occasioni è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, organizzando il proprio lavoro.	Se guidato è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, organizzando il proprio lavoro.	Solo se guidato è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti. Ha difficoltà ad organizzare il proprio lavoro.	
Progettare	Utilizza le proprie conoscenze per la progettazione e per	Utilizza le proprie conoscenze per progettare e	Utilizza le proprie conoscenze per raggiungere	Utilizza le proprie conoscenze per raggiungere degli	Non sempre utilizza le proprie conoscenze per raggiungere obiettivi.	



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

	raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione eccellenti ed efficaci (10) o efficaci (9), verificando i risultati raggiunti anche per attività laboratoriali.	raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione autonomamente, verificando i risultati raggiunti anche per attività laboratoriali.	obiettivi di complessità crescente, formulando strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	obiettivi; formula strategie di azione solo se guidato.	
--	--	---	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Comunicare	Si esprime con efficacia e ricchezza lessicale (10) o con efficacia (9); comprende pienamente messaggi di complessità diversa, correttamente e coerentemente con il contesto; sa usare vari tipi di linguaggi e gestisce sempre momenti di comunicazione complessi.	Si esprime in modo corretto, comprende messaggi di complessità diversa, riconoscendo il contesto; sa usare vari tipi di linguaggi e riesce a gestire spesso momenti di comunicazione complessi.	Si esprime in forma chiara, comprende messaggi di tipo e complessità diversa riconoscendo il contesto. Riesce quasi sempre ad usare vari tipi di linguaggi ed a gestire momenti di comunicazione abbastanza complessi.	Si esprime in modo semplice; comprende in modo sufficiente messaggi di tipo e complessità diversa. Riesce ad usare vari tipi di linguaggi e a gestire momenti di comunicazione, se guidato.	Si esprime in modo semplice, non sempre in modo corretto; solo se guidato riesce ad usare vari tipi di linguaggi.	
-------------------	---	---	--	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

<p>Collaborare e partecipare</p>	<p>Sa ascoltare, interagire, negoziare e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in modo eccellente (10) o ottimamente (9). Elabora in maniera originale un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.</p>	<p>Sa ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in maniera proficua. Elabora un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.</p>	<p>Sa ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali discretamente . Partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.</p>	<p>Sa ascoltare e interagire nel rispetto della convivenza. Partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>	<p>Ha difficoltà ad ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza. Non sempre partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>	
---	--	--	---	--	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Agire in modo autonomo e responsabile	Ha consapevolezza della propria identità in rapporto al contesto. Persegue le proprie aspirazioni con decisione nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive. Rispetta in maniera lodevole ed eccellente (10) o eccellente (9) i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Persegue le proprie aspirazioni con decisione nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Persegue le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Persegue sufficientemente le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Quasi sempre rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Non persegue sufficientemente le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, non sempre riesce a cogliere le opportunità individuali e collettive. Non sempre rispetta i limiti, le regole né riconosce le responsabilità personali e altrui.	
---------------------------------------	---	---	---	---	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Risolvere problemi	Sa affrontare situazioni problematiche (in modo eccellente 10 o ottimo 9) formulando corrette ipotesi di soluzione. Sa individuare le fonti, valutare i dati e utilizzare contenuti e metodi di diverse discipline. Sa proporre soluzioni creative ed alternative.	Sa affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione. Sa individuare le fonti, valutare i dati e utilizzare contenuti e metodi di diverse discipline. Riesce a proporre soluzioni creative ed alternative.	Riesce ad affrontare situazioni problematiche e formulando ipotesi di soluzione. Riesce se guidato ad individuare le fonti, valutare i dati e utilizzare contenuti e metodi di diverse discipline. Sa proporre soluzioni in contesti noti.	Necessita di essere guidato per affrontare situazioni problematiche. Ha difficoltà ad individuare le fonti, valutare i dati e utilizzare contenuti e metodi di diverse discipline. Sa risolvere semplici problemi.	Non riesce sempre, anche se guidato, ad affrontare situazioni problematiche o a collegare e rielaborare dati e a risolvere semplici problemi.	
--------------------	--	--	--	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Individua re collegamenti e relazioni	Individua in modo sistematico (10) o preciso (9) i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Sa coglierne la natura sistemica. Sa esprimere in modo coerente le relazioni individuate e le rappresenta in modo corretto e creativo. Sa operare autonomamente e in modo creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Individua in modo adeguato i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Riesce a coglierne la natura sistemica. Sa esprimere in modo corretto le relazioni individuate e le sa rappresentare. Opera autonomamente collegamenti coerenti fra le diverse aree disciplinari.	Riesce ad individuare alcuni collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Riesce ad esprimere in modo corretto le relazioni individuate e a rappresentarle. Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Se guidato, riesce ad individuare i principali collegamenti tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione. Se guidato riesce a operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	Anche se guidato, ha difficoltà a individuare i principali collegamenti tra fenomeni, eventi e concetti. Solo se guidato riesce ad operare semplici collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	
--	---	---	---	---	--	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Acquisire e interpretare le informazioni	Analizza in modo critico le informazioni ricevute in diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, ne valuta con piena consapevolezza (10) o consapevolmente (9) l'attendibilità e l'utilità. Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni.	Analizza in modo autonomo le informazioni ricevute in diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, ne valuta autonomamente l'attendibilità e l'utilità. Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni.	Se stimolato, riesce ad analizzare le informazioni ricevute in diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	Deve essere guidato nell'analisi delle informazioni ricevute in diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi. Deve essere guidato nella distinzione tra fatti e opinioni principali.	Ha difficoltà, anche se guidato, nell'analisi delle informazioni ricevute in diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi. Spesso stenta a distinguere fatti e opinioni principali.	
---	---	--	--	--	---	--



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Anno Scolastico 2023-2024

CURRICOLO VERTICALE DIGITALE

Premessa

Nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE), una delle otto competenze chiave del cittadino europeo risulta la competenza digitale, definita come segue:”la competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell’informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione”. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l’uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni, nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. Un’educazione digitale ben strutturata, quindi, dovrebbe rendere le persone consapevoli di come le TSI possono sostenere la creatività e l’innovazione, ma anche di quali siano le problematiche connesse alla validità e affidabilità delle informazioni reperibili in rete e dei principi giuridici ed etici che entrano in gioco nell’uso delle TSI. Come è facilmente intuibile, la scuola riveste un ruolo centrale nella scoperta e nello sviluppo delle competenze digitali da parte degli studenti. Non deve ingannare l’immagine dell’adolescente moderno, *nativo digitale* abituato da sempre a servirsi di strumenti tecnologici e spesso più esperto dei suoi stessi insegnanti nel loro utilizzo. Il falso mito, che i nativi digitali siano competenti, nasce dall’errata identificazione della competenza digitale propriamente detta con una generica abitudine all’uso degli strumenti, una familiarità spesso priva di senso critico. L’elemento centrale qui è invece la capacità di filtrare criticamente l’enorme mole di informazioni che il mondo connesso mette a nostra disposizione. Il web è un ambiente complesso, dalla struttura spesso indefinita, da cui si possono ricavare sia informazioni utili (dati, conoscenze, notizie), ma anche contenuti errati, falsi o addirittura pericolosi (fake news, bufale, truffe). È essenziale che lo studente acquisisca la capacità di analizzare e classificare i contenuti che può rintracciare online, di esercitare il dubbio senza accogliere come verità assoluta ciò che può ricavare dal web. Riassumendo, l’uso delle moderne tecnologie presuppone un’attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili.

Struttura del Curricolo digitale di Istituto

Questa Istituzione scolastica, nell’ambito del miglioramento della propria proposta formativa, nell’adottare il presente strumento, si impegna a



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

promuovere negli insegnamenti delle singole discipline il perseguimento delle competenze digitali in accordo ai descrittori ed ai livelli di apprendimento indicati. Il presente documento si basa sul Quadro di riferimento per le competenze digitali dei cittadini aggiornato alla versione DigComp.2.2. Esso rappresenta uno strumento per migliorare le competenze digitali dei cittadini allo scopo di far fronte all'aumento delle nuove capacità e competenze (digitali) necessarie per l'occupazione, la crescita personale e l'inclusione sociale. Il modello europeo DigComp, a cui il curriculum digitale del Liceo Classico Galluppi fa riferimento, individua cinque macroaree che raggruppano le competenze digitali espresse, analizzate in tre periodi di riferimento :

1. Primo biennio
2. Secondo biennio
3. Quinto anno

Area di Competenza	Competenze
1. Informazione	1.1 Navigare, Ricercare e Filtrare l'informazione 1.2 Valutare l'informazione 1.3 Archiviare e rintracciare l'informazione
2. Comunicazione	2.1 Interagire attraverso le tecnologie 2.2 Condividere informazioni e contenuti 2.3 Partecipare ad iniziative di cittadinanza on line 2.4 Collaborare attraverso canali digitali 2.5 Possedere competenze di Netiquette 2.6 Gestire la propria identità on line



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

3. Creazione di contenuti	<ul style="list-style-type: none">3.1 Sviluppare contenuti3.2 Integrare e rielaborare contenuti3.3 Conoscere la normativa su licenze e copyright3.4 Competenze di programmazione
4. Sicurezza	<ul style="list-style-type: none">4.1 Proteggere i devices4.2 Proteggere i dati personali4.3 Proteggere la propria salute4.4 Proteggere l’ambiente
5. Problem Solving	<ul style="list-style-type: none">5.1 Risolvere problemi tecnici di base5.2 Identificare bisogni e risposte tecnologiche5.3 Usare la tecnologia in modo creativo e innovativo



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Obiettivi attesi al termine del primo biennio

Durante il primo biennio lo studente deve acquisire le conoscenze di base necessarie per interagire in ambito scolastico e usare consapevolmente i propri dispositivi. Ci si aspetta inoltre una conoscenza almeno basilare dei dispositivi digitali e della navigazione consapevole sul web. Lo studente deve, inoltre, acquisire la capacità di reperire materiale in rete, archivarlo ordinatamente sul proprio dispositivo e utilizzarlo per produrre semplici testi. Viene richiesta inoltre una maggiore consapevolezza sui rischi derivanti dall'uso di applicazioni sconosciute o dall'utilizzo improprio della rete.

Nel corso del primo anno:

- Gestire in modo appropriato l'account istituzionale e la casella e-mail forniti dalla scuola [2.6 - 4.2]
- Conoscere le procedure tecniche di base per avviare una ricerca sul web [1.1]
- Creare account e profili personali su diverse piattaforme [2.6]
- Consultare regolarmente il registro elettronico [2.1 – 2.3]
- Installare e rimuovere applicativi dal proprio dispositivo [4.1]
- Utilizzare un software antivirus [4.1]
- Riconoscere violazioni della privacy, segnalandoli a un adulto di riferimento [4.2]
- Riconoscere utilizzi impropri della rete, segnalandoli a un adulto di riferimento [4.2]
- Saper chiedere aiuto a un compagno o all'insegnante in caso di difficoltà operative [5.1]

Nel corso del secondo anno:

- Riconoscere i temi fondamentali di un documento [1.2]
- Scomporre un documento multimediale nelle sue componenti fondamentali [1.2]
- Salvare materiali digitali reperiti in rete sul proprio dispositivo [1.3]



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- Organizzare i materiali digitali in cartelle [1.3]
- Padroneggiare le procedure per l’accesso e l’utilizzo di piattaforme e-learning predisposti dall’insegnante [2.1]
- Elaborare uno schema per la creazione di un semplice contenuto digitale [3.1]
- Produrre semplici testi o apportare modifiche a un testo preesistente usando un editor di testo [3.1]
- Abbinare immagini a testi [3.2]
- Evitare di installare applicativi sconosciuti sul proprio dispositivo [4.1]
- Riflettere su responsabilità e conseguenze connesse alla violazione della privacy [4.2]

Obiettivi attesi al termine del secondo biennio

Nel corso del secondo biennio, lo studente deve affinare la sua abilità nella produzione di materiali digitali, imparare a condividerli e acquisire consapevolezza sulla normativa relativa a licenze e copyright. Dovrà, inoltre, acquisire la capacità di produrre materiali digitali di buona qualità e utilizzarli come supporto all’esposizione orale. Deve inoltre acquisire la sicurezza necessaria a valutare e modificare i lavori digitali proposti dai suoi pari.

Nel corso del terzo anno:

- Utilizzare modalità di ricerca avanzata sul web diverse da quelle di base [1.1]
- Riconoscere sulla base di criteri condivisi i siti web, le fonti e i contenuti affidabili [1.2]
- Analizzare un documento multimediale per individuare informazioni necessarie e superflue [1.2]
- Riconoscere l’utilità degli strumenti multimediali come risorse formative [1.2 - 2.1]
- Caricare e condividere materiali tramite varie piattaforme e inviare messaggi e-mail con allegati [2.2]
- Operare trasferimenti di documenti tra i vari dispositivi [1.3 - 2.2]
- Rispettare le regole della Netiquette durante la navigazione e l’interazione online [2.4 - 2.5]



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

- Produrre attraverso applicativi adeguati tabelle, grafici, mappe, diagrammi, disegni [3.1]
- Saper ricavare da un testo scritto una serie di dati e organizzarli in una tabella o mappa concettuale [3.2]
- Rispettare le regole del copyright durante la creazione di contenuti digitali [3.3]
- Valutare consapevolmente il proprio tempo impegnato nel consumo di materiali multimediali [4.3]



Liceo Classico Statale “P. Galluppi”

Tel. 0961.726344 – Fax 0961.723156

Website: liceoclassicogalluppi.edu.it

Email: czpc060004@istruzione.it PEC: czpc060004@pec.istruzione.it

C.F.80003960798 codice meccanografico czpc060004

Via de Gasperi 76 88100 - CATANZARO

Nel corso del quarto anno:

- Partecipare adeguatamente alle discussioni virtuali sulle piattaforme utilizzate in classe [2.4 – 2.5]
- Affrontare la produzione di una semplice presentazione multimediale [3.1 – 3.2]
- Sintetizzare efficacemente i contenuti provenienti da più fonti [3.2]
- Presentare un lavoro digitale con competenza e sicurezza [2.2]
- Conoscere applicativi diversi per la creazione di contenuti digitali delle tipologie più comuni (testi, fogli elettronici, presentazioni) [3.1 – 3.4]
- Conoscere il percorso per far comunicare direttamente tra loro dispositivi diversi [2.2]
- Riflettere sull’opportunità di mantenere copie di backup dei propri documenti [1.3 – 5.2]
- Avviare una riflessione su potenzialità e problemi correlati all’uso di social network [2.3 – 2.4 – 4.2]

Obiettivi attesi al termine del quinto anno

L’ultimo anno di corso rappresenta una fase di valutazione critica e matura sulle competenze acquisite, sulle potenzialità connesse all’uso degli strumenti digitali e sui pericoli che da tale uso possono derivare per la privacy e la salute.

Nel corso del quinto anno:

- Riflettere su come linguaggi e tecniche utilizzati dai mass media possano influenzare e direzionare le decisioni individuali [1.2]
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti multimediali per ampliare le proprie conoscenze [1.2 – 3.2]
- Analizzare criticamente problemi e peculiarità legati a destinatari, contesti e scopi di un contenuto digitale [3.1]
- Scegliere il linguaggio multimediale più adatto al contesto e alla consegna richiesta [5.2]
- Trasformare, adattare e combinare contenuti esistenti per produrre un contenuto originale [3.2]
- Riconoscere materiale reperibile in rete (immagini, audio e musiche) libero da copyright [3.3]
- Collaborare con altri (studenti o docenti) per migliorare un prodotto multimediale [2.4 – 3.2]
- Saper compilare una bibliografia/sitografia organica e ordinata [3.1 - 3.3]
- Riconoscere i principali pericoli per la salute derivanti dall’uso improprio dei dispositivi digitali [4.3]
- Riflettere in modo consapevole sulle problematiche ambientali legate alla produzione e allo smaltimento dei dispositivi digitali [4.4]